

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Всероссийского творческого фестиваля работающей молодежи «На высоте»

I. Общие положения

1. Всероссийский творческий фестиваль работающей молодежи «На высоте» (далее – Фестиваль) проводится во исполнение Федерального закона от 30 декабря 2020 года № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации», в целях реализации Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденных распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р.

2. Учредителями и организаторами Фестиваля являются:

- 1) Федеральное агентство по делам молодежи;
- 2) Правительство Ставропольского края;
- 3) Общероссийская общественная организация «Российский Союз Молодежи».

Фестиваль проводится при поддержке Координационного совета при Общественной палате Российской Федерации по развитию сообществ молодых специалистов.

3. Ценности Фестиваля:

- 3.1. Единство – только вместе мы можем достичь большего.
- 3.2. Созидание – мы создаем, развиваем и поддерживаем новое.
- 3.3. Ответственность – мы принимаем ответственность за свои слова, действия и обещания.
- 3.4. Гордость – мы уважаем наследие наших предков и гордимся достижениями и победами наших соотечественников.
- 3.5. Общее благо – мы заботимся о других и приносим пользу обществу.

В 2021 году Фестиваль проводится в рамках Года науки и технологий в Российской Федерации в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 25 декабря 2020 года № 812 «О проведении в Российской Федерации Года науки и технологий».

4. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок проведения, содержание и требования к участникам Фестиваля в 2021 году.

II. Цели и задачи Фестиваля

5. Цели Фестиваля:

- 1) развитие интеллектуально-культурного сотрудничества между работающей молодежью регионов Российской Федерации;
- 2) сохранение и приумножение нравственных, культурных достижений работающей молодежи регионов Российской Федерации;

- 3) выстраивание общего вектора развития молодежной политики;
- 4) формирование позитивного имиджа представителей работающей молодежи Ставропольского края за пределами региона;
- 5) консолидация работающей молодежи России.

6. Задачи Фестиваля:

- 1) расширение и укрепление культурных и интеллектуальных связей между представителями работающей молодежи регионов Российской Федерации;
- 2) выработка предложений по совместным проектам и программам, проводимым с целью развития и реализации молодежной политики в отношении работающей молодежи;
- 3) содействие профориентации и карьерным устремлениям работающей молодежи;
- 4) формирование профессиональных сообществ;
- 5) развитие компетенций участников путем проведения мероприятий и проектов в рамках работы Фестиваля;
- 6) вовлечение работающей молодежи в добровольческую (волонтерскую) и творческую деятельность.

III. Сроки и место проведения Фестиваля

7. Сроки проведения Фестиваля: 10 сентября – 15 сентября 2021 года.

8. Место проведения Фестиваля: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь.

IV. Требования к участникам Фестиваля

9. В Фестивале принимают участие молодые граждане Российской Федерации и иностранных государств в возрасте от 18 лет до 35 лет включительно.

V. Порядок проведения и содержание Фестиваля

10. Фестиваль проводится по следующим направлениям:
Всероссийский творческий фестиваль работающей молодежи «На высоте»;
XXX Международный конкурс красоты и таланта «Королева Студенчества»;
Все участники Фестиваля смогут принять участие в работе альтернативных площадок Фестиваля.

11. Всероссийский творческий фестиваль работающей молодежи «На высоте» представляет собой первый фестиваль для работающей молодежи, в котором сочетаются творческие конкурсные направления и образовательная программа. Главными целями являются:

- 1) сохранение и преумножение нравственных и культурных достижений молодежи;
- 2) формирование и развитие корпоративной культуры организаций;

- 3) установление и укрепление взаимосвязи между организациями Российской Федерации;
- 4) обмен опытом работы с молодежью.

К участию приглашаются штатные работники организаций (предприятий) любой формы собственности, осуществляющие деятельность на территории Российской Федерации, в возрасте от 18 до 35 лет включительно:

- работники ведущих предприятий регионов, лидеры советов молодых специалистов предприятий и регионов, работники профсоюзных организаций, молодежных объединений предприятий и учреждений.

- сотрудники предприятий и организаций различных форм собственности в том числе и самозанятые; обучающиеся образовательных организаций (только в театральном конкурсном направлении).

Творческая программа представлена следующими конкурсными направлениями:

- 1) «Музыкальное»;
- 2) «Танцевальное»;
- 3) «Театральное»;
- 4) «Оригинальный жанр»;
- 5) «Журналистика»;
- 6) «Видео»;
- 7) «Арт»;
- 8) «Научный слэм».

Образовательная программа содержит в себе серию модульных мастер-классов, основанных на творческих подходах и техниках - театральных, художественных, музыкальных - направленных на всестороннее и гармоничное развитие личности, тренировку разных видов мышления в практических ситуациях выбора и принятия решений. Мастер-классы также предложат инструменты по восстановлению и поддержанию ресурсных состояний и созданию продуктивной среды для людей в период динамичных изменений или ограничений привычного рабочего графика.

Номинации конкурсных направлений и порядок определения победителей регулируются Регламентом и Порядком определения победителей, утверждаемыми Исполнительной дирекцией Фестиваля.

12. XXX Международный конкурс красоты и таланта «Королева Студенчества» (далее – Конкурс) проводится в целях выявления и поддержки талантливой молодежи, пропаганды студенческого спорта и творчества, ознакомления с традициями и обычаями стран постсоветского пространства, развития общественных, социальных и культурных связей между молодежью.

К участию в Конкурсе приглашаются победители аналогичных национальных конкурсов на территориях постсоветских государств - студенты всех форм обучения (очная, вечерняя, заочная) и аспиранты образовательных организаций высшего образования в возрасте от 18 лет до 25 лет включительно.

Критерии отбора участников Конкурса: сценическая культура, умение общаться с аудиторией, коммуникабельность, знание этикета, чувство юмора, внешние данные, рост не менее 170 сантиметров, интеллектуальные и творческие способности, артистическое мастерство, спортивная подготовка.

Программа Конкурса состоит из двух этапов:

1) первый этап – домашние конкурсные задания:

конкурс «Портфолио» – презентация участника (достижения в различных сферах студенческой жизни) и видеопрезентация, рассказывающая об участнике (продолжительность видеоролика – 60 секунд), очная презентация и выступление до 5 мин.;

интеллектуальный конкурс «МЫ» - выступление участниц с размышлением на тему: «МЫ» - рассказ о том, что, на их взгляд, сегодня объединяет наши народы и людей в целом;

спортивный конкурс «ГТО» – сдача норм комплекса «ГТО»;

подиум – представление образов в костюмах: национальный, олицетворяющий свою страну, и вечерний стиль;

творческий конкурс – выступление в одном из видов и жанров искусства: вокал, танец, художественное слово, оригинальный жанр, игра на музыкальных инструментах (продолжительность творческого номера до 2 минут).

2) второй этап – финальный: театрализованное представление, которое выстраивается из общих рисунков дефиле, сопровождается выступлениями профессиональных исполнителей и художественных коллективов.

Участникам Конкурса разрешается привлекать для сопровождения своих выступлений профессиональных исполнителей и художественные коллективы. Очередность выступления определяется режиссерско-постановочной группой на генеральных репетициях. Костюмы для участия в Конкурсе, музыкальные фонограммы на флеш-накопителях предоставляются участниками самостоятельно.

Подробная информация указана в Положении о проведении XXX Международной конкурсы красоты и таланта «Королева Студенчества».

VI. Требования к участникам Фестиваля и условия участия

19.1. Заявки для участия в Фестивале подаются на официальной странице <https://navysote.online> в срок до 09 августа 2021 года (заявки, поступившие позже указанного срока, не рассматриваются). Персональные данные участников фестиваля предоставляются в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» и должны содержать в том числе следующую информацию: фамилия, имя, отчество (при наличии), дата рождения, паспортные данные, место работы/обучения (наименование образовательной организации), копия трудовой книжки или копия справки о постановке на учет физического лица в качестве налогоплательщика налога на профессиональный доход или копия свидетельства о государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя или справки с места учебы, адрес электронной почты, номер мобильного телефона участника, творческие направления, в которых принимает участие, названия и видео творческих номеров.

13. Участники Фестиваля направляются на Фестиваль в составе делегаций.

14. Прием заявок с 12 июля 2021 года по 09 августа 2021 года.

15. Направленная заявка поступает в регламентную комиссию для проверки

на полноту содержащейся в ней информации и соответствие ее требованиям положения. Срок рассмотрения заявки может составлять от 1 до 7 календарных дней. В случае наличия у регламентной комиссии замечаний по оформлению или содержанию представленных документов, участник в течение 1 календарного дня устраняет указанные замечания, вносит необходимые изменения в личном кабинете и повторно направляет заявку на рассмотрение.

16. При несоответствии предоставленных документов, указанных в настоящем Положении, а также при предоставлении заведомо ложной информации, Исполнительная дирекция Фестиваля имеет право не рассматривать заявку.

17. Заявка считается рассмотренной, если в ответ отправителю было направлено электронное письмо с одобрением полученной заявки.

18. После одобрения заявки в срок до 1 сентября 2021 года включительно необходимо с помощью личного кабинета системы бейджинга направить информацию о прибытии и убытии (вид транспорта, номер рейса, дата, время, место, количество человек, ФИО участников).

19. Количественный состав делегации, не требующий согласования с Исполнительной дирекцией Фестиваля, не должен превышать 40 человек. Ставропольский край как субъект Российской Федерации, принимающий на своей территории Фестиваль, имеет право на формирование делегации в составе 80 человек. Решение о принятии делегаций с большим количественным составом принимается Исполнительной дирекцией Фестиваля на основании заявки не менее чем за 15 календарных дней до начала Фестиваля.

20. В день заезда на Фестиваль участник сдает в регламентную комиссию Фестиваля копию следующих документов:

20.1. Паспорт (1 и 2 страницы);

20.2. Документ, подтверждающий факт работы или обучения участника (письмо или справка, заверенная печатью (при наличии) работодателя или образовательной организации и подписью должностного лица) содержащий: фамилию, имя, отчество (при наличии) (далее – Ф.И.О.), название организации, должность (курс, направление и специализацию обучения, форму обучения, номер приказа о зачислении, планируемый срок окончания обучения) или копия трудовой книжки или копия справки о постановке на учет физического лица в качестве налогоплательщика налога на профессиональный доход или копия свидетельства о государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя;

20.3. Медицинский страховой полис;

20.4. Один из следующих документов:

1) отрицательный результат обследования на COVID-19 методом ПЦР, полученный не позднее двух суток до отъезда на Фестиваль;

2) справка о наличии антител, полученная не позднее двух месяцев;

3) сертификат профилактической прививки от COVID-19.

21. Всем участникам Фестиваля необходимо иметь с собой оригиналы следующих документов:

21.1. Паспорт;

21.2. Медицинский страховой полис;

21.3. Один из следующих документов:

1) отрицательный результат обследования на COVID-19 методом ПЦР, полученный не позднее двух суток до отъезда на Фестиваль;

2) справка о наличии антител, полученная не позднее двух месяцев;

3) сертификат профилактической прививки от COVID-19.

VII. Ответственность учредителей, организаторов, участников

22. Проведение Фестиваля не возлагает на учредителей, организаторов, Исполнительную дирекцию Фестиваля дополнительных обязанностей, кроме тех, которые вытекают из настоящего Положения и общих гражданско-правовых отношений с различными физическими и юридическими лицами, имеющими отношение к Фестивалю.

23. Учредители, организаторы, Исполнительная дирекция Фестиваля не несут ответственности за действия участников Фестиваля вне мест проведения фестивальных мероприятий, в том числе за случаи, когда участники Фестиваля по своей инициативе оказались вне мест проведения фестивальных мероприятий в тот момент, когда согласно утвержденной программе Фестиваля они должны были присутствовать в местах проведения фестивальных мероприятий.

24. Распространение и употребление алкогольных напитков и наркотических веществ участниками Фестиваля, а также нахождение в состоянии алкогольного, наркотического или иного опьянения на фестивальных мероприятиях и фестивальных объектах в течение всего срока проведения Фестиваля запрещено.

25. Участие в Фестивале означает согласие участников Фестиваля на последующее не оплачиваемое использование в целях продвижения и популяризации Программы любых аудио, фото и видео записей конкурсных номеров (работ) и других материалов, представленных на Фестивале, которые могут использоваться следующими способами: воспроизведение, распространение, доведение до всеобщего сведения, публичный показ, использование в рекламных и информационных материалах учредителей и организаторов Фестиваля, с указанием информации об авторах и исполнителях таких конкурсных номеров (работ) и материалов или без, если указание авторов и исполнителей не представляется возможным.

26. При обнаружении в конкурсных номерах (работах) неправомерного использования участниками Фестиваля результатов творческой и (или) интеллектуальной деятельности третьих лиц (например, отсутствие в заявках на конкурсные номера информации об авторах используемых объектов авторского права), а также при совершении участниками Фестиваля иных действий, которые нарушают законодательство Российской Федерации в области защиты авторских прав, Исполнительная

дирекция Фестиваля имеет право применить к таким участникам Фестиваля штрафные санкции в виде дисквалификации участников с направлением в адрес направляющих организаций соответствующих разъяснительных писем.

VIII. Жюри Фестиваля

27. Жюри Фестиваля формируется из числа авторитетных деятелей искусства и культуры Российской Федерации.

В каждом конкурсном направлении Фестиваля формируется специальный состав жюри.

28. Жюри Фестиваля:

1) оценивает конкурсные номера (работы) участников в конкурсных направлениях;

2) определяет победителей и призеров в конкурсных направлениях и номинациях с учетом критериев оценки, указанных в Регламенте и Порядке определения победителей, утверждаемых Исполнительной дирекцией Фестиваля;

3) по результатам конкурсных просмотров проводит открытое обсуждение конкурсных номеров (работ) с участниками своего конкурсного направления.

29. Жюри Фестиваля имеет право:

1) остановить показ конкурсного номера (работы), нарушающего требования настоящего Положения и не оценивать его;

2) давать рекомендации участникам Фестиваля;

3) проводить мастер-классы и творческие встречи с участниками Фестиваля;

4) открыто обсуждать вопросы согласно компетенции жюри;

5) выделять отдельных исполнителей, коллективы и награждать их специальными призами по согласованию с Исполнительной дирекцией Фестиваля;

6) принимать решение не присуждать призовых мест в номинации в связи с низким уровнем исполнения конкурсных номеров (работ).

30. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

IX. Финансирование Фестиваля

31. Финансирование расходов, связанных с организацией, проведением Фестиваля, проживанием и питанием участников, экспертов, жюри осуществляется за счет средств учредителей и организаторов Фестиваля.

32. Услуги на Фестивале оказываются в период с 12:00 часов 10 сентября 2021 года до 12:00 часов 15 сентября 2021 года.

33. Транспортное обеспечение.

33.1. Транспортное обеспечение включает трансфер участников Фестиваля по утвержденному графику от аэро-, авто- и ж/д вокзалов до мест временного проживания и обратно (при условии своевременной подачи информации), а также от мест временного проживания к фестивальным объектам и обратно (фестивальные

объекты – специально подготовленные для проведения конкурсной программы концертные площадки, места питания и другие места нахождения участников Фестиваля в соответствии с утвержденной программой Фестиваля).

34. Временное проживание.

34.1. Участники Фестиваля размещаются делегациями в гостиницах, санаториях, домах отдыха, общежитиях не более 4 человек в однокомнатном и не более 6 человек в двухкомнатном номере, с удобствами в номере или на этаже. Места временного проживания круглосуточно обеспечиваются электричеством, отоплением (при необходимости), горячей и холодной водой.

35. Питание.

35.1. Участники Фестиваля ежедневно обеспечиваются 3-разовым питанием (завтрак, обед, ужин) в соответствии с требованиями и нормами, предусмотренными государственными стандартами Российской Федерации и санитарно-эпидемиологическими правилами. В отдельных случаях организаторами может быть предоставлено питание в виде сухого пайка.

36. Техническое обеспечение.

36.1. Концертные площадки Фестиваля обеспечены необходимым звуковым, световым, видеопроекционным и иным оборудованием в соответствии с конкурсным направлением Фестиваля.

37. Обеспечение фестивальной атрибутикой.

37.1. Участники Фестиваля обеспечиваются наборами фестивальной атрибутики, а также индивидуальными бейджами с фотографией, указанием фамилии, имени участника.

38. Обеспечение медицинского обслуживания и охраны общественного порядка.

38.1. Церемония открытия, конкурсные просмотры направления «Оригинальный жанр» и гала-концерт Фестиваля проводятся при обеспечении дежурства скорой медицинской помощи. Функционирование фестивальных объектов и мест временного проживания в процессе нахождения там участников осуществляется с обеспечением дежурства медицинских работников.

38.2. Безопасность и охрану общественного порядка на фестивальных объектах и местах временного проживания обеспечивают сотрудники полиции и частных охранных предприятий.

39. Расходы, связанные с проездом от места проживания до города Ставрополя и обратно, участники несут самостоятельно, либо осуществляются за счет средств направляющих их организаций.