



Grübel vorzyl

1.2020

ПЕТӦ 1926 ВОСЯНЬ

ЛЭДЗӦНЫ: КОМИ РЕСПУБЛИКАСА ЮРАЛЫСЬЛӦН АДМИНИСТРАЦИЯ,
КОМИ РЕСПУБЛИКАСА ГИЖЫСЬ КОТЫР

ВОЙВЫВ КОДЗУВ



ISSN 0134-4323

БЫД ТӦЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛ

1 (877) ТӦВШӦР (ЯНВАРЬ) 2020

ТАЙӦ НОМЕРЫН:

Василий ЛОДЫГИН. ТайӦ ар помыс вель на и мелі...	
Кывбурьяс	3
Алексей ПОПОВ. Час кежлӧ верӧс. Серамбана повесът	6
Надежда ПАВЛОВА. Югыдін да шоныдін. Кывбурьяс	37

ВОЯС ДА ЙӦЗ

Валентина ЛИМЕРОВА. Мед ог вунӧдӧй:	
В.Н.Латкин чужан лунсянь 210 во тыригӧн	41
Татьяна АНТОНОВСКАЯ.	
Медводдза Россияса мусир — Комиысь	47

ТУЙ ВЫВ ПАСЙӦДЪАС

Елена ЕЛЬЦОВА. Позьӧ овны и йӧз муын...:	
Финн-угор гижысьяслӧн XV конгресс йылысь	50

СЕРАМБАНА ГИЖӦД

Иван НОГИЕВ. Кык висът	59
------------------------------	----

ЗАРНИ КУДЙЫСЬ

Мойдьяс	64
Конкурсьяслы кывкӧртӧд	78

12+

Обложка вылын снимокыс Евгений Козловӧн.

© «Войвыв кодзув» («Северная звезда»), 2020 г.

СЫКТЫВКАР

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



*Ежемесячный
литературно-художественный
журнал*



Учредители:

АДМИНИСТРАЦИЯ ГЛАВЫ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

**«СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ КОМИ» - РЕГИОНАЛЬНОЕ
ОТДЕЛЕНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
«СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ»**



Издатель:

АУ РК «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ КОМИ»

ДИРЕКТОР ОРЁЛ И.Н.



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

ПОЛУТРУДОВ А.В.

Ответственный
секретарь

КИЧИГИН И.Н.

КОЗЛОВ Е.В.

УЛЬЯНОВ А.В.

УЛЯШЕВ О.И.

ЛИМЕРОВА В.А.



Василий ЛОДЫГИН



Тайö ар помыс вель на и мелі...

КЫВБУРЪЯС

Биа ур

Öтиторсö гижны дасысь,
Көнкө, абу ёна бур,
Но öд, видзöд, енэжтасöд
Бара муно биа ур.

Кутшöм мича пашкыр бöжыс,
Ачыс дзик öд ставнас гöрд.
Тадзи-й сявкъяс гожöм чöжыс,
Оз тай некод сійöс йöрт.

Збылысь зэв öд мича кыа,
Синмыд мудзас, а он пöт.
Коді сійöс рытнас кыö,
Ме ог тöд ни тэ он тöд.

Сус

Тэ зэв гежöд, тэ зэв мича,
Кызди муса ныв.
Радейта да вежавидза,
Лёкöдöм ог кыв.

Коллыд чöскыд, нюмдан кöра,
Лыскыд помся веж.
Олан коми йöзлөн йöрын,
Да оз сибав пеж.

Весиг увтö-чальтö чегны
Оз öд кыпав ки.
Мöвпалöмөн олам век на
Коми йöзыс ми.

Видз и водзö коми вужсö,
Ыджыд лола сус.
Олөм петкөдлö кöть пужсö,
Кодзувным оз кус.

Тайö ар помыс

Тайö ар помыс вель на и мелі,
Весиг окасьö яндысигмоз.
Бөръя коръяссö уськөдіс пелысь,
Ёнджык гөрдөдіс сылөн быд роз.

Сійö-й син улö öтарö усьö,
А оз пасьтöм жö ловпу ли льöм.
Но тэ гортын кö олысьөн шусян,
Чужаніныдлөн дона быд рөм.

Тадзи эськö, но пелысьыс мича,
Кор и юрвылөдз лымъяса төв,
Да öд сійöс и сьөлöмад видзан,
Век öд шензян да сулалан чöv.

Тайö ар помыс вель на и мелі,
Весиг окасьö яндысигмоз.
Бөръя коръяссö уськөдіс пелысь,
Ёнджык гөрдөдіс сылөн быд роз.

* * *

Муса мортыд, көнкö, збыльысь öти,
Кызди сöмын öти чужан лун.
Ми эг кужöй артмөдчыны кöть и,
Кадыс мунö, а он некыз вун.

Вöлі сэки ар öд, а эз тулыс,
Уна рöма вöлі чужан му.
Гылалісны коръяс кокъяс улö,
Горув нуис найöс öда ю.

Көнкö, ыркыз вöлі, но эг кылöй,
Сы вöсна мый киын вöлі ки,
Сы вöсна мый миян сьөлöм сьыліс,
Сы вöсна мый öзйис сәні би.

Муса мортыд, көнкö, збыльысь öти,
Кызди сöмын öти чужан лун.

Ми эг кужой артмодчыны коть и,
Кадыс муно, а он некыздз вун.

* * *

Тэ асывсö кор аслыд босьтін
Да нюмдін восьса öшинь пыр,
И ме öд öшиньясöс восьті
Да шензи мичлун вылас дыр.

Зэв мича вöлі унзіль вöрыс,
Зэв мича вöлі енэж вон
Да весиг потшöссайса йöрыс,
И юлань чуклялыштысь сён.

Но медся мича вöлін ачыд,
Да кодлысь юалі, ог төд:
«Но мыйла коліс лоны тадзи,
Мый сыкод абу ме, а мөд?»

Ме сійö асывсö эг вунөд,
Коть коліс, гашкө да, сё во.
И верма дзик сё збыльсö шуны:
Тэ менам, коть эн менам ло.

❖ ❖ ❖



Час кежлө верөс

С Е Р А М Б А Н А П О В Е С Ъ Т

Шойччан лунся асылын карса патералөн сёян да пусян жырса пызан сайын пукалісны куимөн. Көзьяйкаыс, Вась Анна, неыджыд тушаа да гөгрөсіник, чөвталіс тасьтясө асылаліг кежлө дасьтөм нурсө, пражитөм картупель да лавкаысь ньөбөм курөг яйысь котлет манераа вөчөмтор. Верөсыс, Семө Миш, кузиник да косньөд, виччысис, кор сы дорө пуктасны сёянсө. Налөн пыыс, Ваньө, кызь вит арөса, өшлөпан кодь зон, киас пань жө босьтөмөн көйгис ассьыс чередсө, кор сы водзын мыччыяс мамыслөн чөскыда пуөмторйыс.

Анна пукталіс мужик рөдлы сёянсө, медбөрын тэчыштіс асылыс да пуксисны сёйны.

— Чөскыда жө тэ, мамө, миянөс вердан,— кынөмсө малаліс нурьясьөм бөрын Ваньө.— Ме тьян дорысь некытчө ог мун. Нэм чөж кута тані овны.

— Эн лысыт таdzi миянөс повзьөдлыны,— видліс шмонитны Семө Миш.

— Нэм тэнө ас дорын видзны ог на кутөй,— эз гөгөрво шмоньсө да чорыда шуис Вась Анна.— Ми тэнө быдтім, велөдім, кад воис и гөтрасьны да торйөн овмөдчыны. Ме көть гортын пусьөмсьыс шойччышта. Дзик нин дышөдіс. Удж вылын, столовөйын, пуся, гортө воа да бара ковмө сёян дасьтыны. Мишөлы лөсьыд. Сійө сөдз сынөд вылын лунтыр уджалө.

— Абу жө эськө вывті бурыс да,— паньд шуөмакодь лои Сем Мишлөн.— Гожөмнад, гашкө, и бурджык. А төвнас ачыд видлы көдзыдас каменщикавнытө. Гөгөр нин юкалө со.

— Батьөлы нө он кут нинөм пуны али мый?— эз кут кывзыны батыслысь нюргөмсө Ваньө.— Быттьө муна кө ме татысь.

— Сійө мед ачыс пусяс. Нэм ме вылын пусян уджыс өд оз кут өшавны. Нөшта на и тэнө, өшлөпанөс, ковмө вердны. Некытчө уджавны со он пыр и.

— Мый нө бытён уджавны али мый ставыслы колө? Неуна аслым олышта да, гашкө, пыра на кытчөкө. Мед сэсса батьө моз лөвтны, мый быдлаті тайө уджөн висьө. Тайөн и кута сэсса ошйысьны. Быттё сэсса олөмас сыысь, уджсьыс, өтдор мортыслөн нинөм эз вөв.

— Тэ, Ваньө, вай өдйөджык нин инась кытчөкө,— торкис сылысь выліті лэбалаң сёрнисө Вась Анна.— Сэтчө, кытчө тай вой улас бөръя вежонъяссө ветлывлан.

— Ме сэтчө дзык кежлө ог мун, эн и виччысь.

— Мыйкө оз кажитчы али мый сэні?— юасис Семө Миш.

— Тайөс тияңлы нинөмла төдны,— көдзыда вочавидзис пиыс.

— Мыйла нө эськө ветлан, оз кө кажитчы?— окота лои төдны и Анналы.

— Вай ог кутөй та йылысь,— зілис пышйыны вочавидзёмсьыс Ваньө.

Бөръя кадас сійө збыльысь эз кут узлыны гортас. Гозъя первойсө весиг нимкодясисны, мый сюрөма пиыслы кок шонтысь. А то кызь вит арөс нин, а некыдзи оз көсйы гөтрасьны. Лача кутисны, мый воас кад, и Ваньөыс юөртас, мый көлысь кежлө нин дасьтысьө. А сійө со кыдз вочавидзис. Ог пө сэтчө, код дорө войколавнысө ветлө, мун. Татчө вайөдны көсйө али мый? Тайө мөвпсьыс Вась Анналы весиг эз лөсьыд ло. Кыдз нө кутасны өти пач дорө кык бабаыс төрөдчыны? Та вөсна и юалис:

— Татчө вайөдны көсьян али мый? Он кө сэтчө мун.

— Татчө, мияң дорө, оз жө вайөд,— шемөсмис Семө Миш.— Кык жыръя патераас куимөн өдва төрөдчам да.

— Тэ, Мишө, ланьт. Тэңсьыд некод оз юась,— чорыда шуис гөтырыс.

— Сэсса меным нинөм нин шуны эз кут поэны.

— А кор тэңыд поэлыс?

— Поэлыс жө эськө да. Кор тай эг на гөтрасьөй. А сы бөрын...

— Сідзкө, ланьт да кывзы, кыдз бур йөзыс сёрнитөны. Менсьым шуөмөс кывзы. Ваньө, он жө өд мияңө вайөд?

— Эң, мамө, шөгө усь. И татчө сійөс ог вайөд, и сэтчө ог мун. Гашкө, вой кежлас сөмын кута ветлыны,— сьөлөм сетіс пиыс.

— Нинөм өнія том йөзлысь ог гөгөрво,—шлапнитіс кияснас Вась Анна.— Көть нин мед петкөдліс меным сійөс.

— И меным тшөтш,— видліс сөйссьыны Семө Миш, но зэв өдйө ланьтіс гөтырыслөн кодзув моз өзйысь синмөн видзөдлөмысь.

— Тэңыд нө мыйла аддзывнысө колө?

— Кыдзи мыйла?

— Со тэ кутшөм! Век прекө шуны видзөдчан. Шуи: ланьт, эн сөйссьы йөз сёрниө, сідзкө, кывтө курчөмөн и пукав.

— Мый нө бара нинөм абусьыс зыксьыны босьтчинныд? Көть гортө эн воы,— сувтіс пызан сайысь Ваньө.

— Мун да сэні ов дай. Дыш кө лоис мияңөс кывзыны. Либө няңла ветлы. Пажын кежлө весиг өти шөрөм со эз коль.

— Ме ас пайысь ог-а,— пыр жө пыксьыны кугіс Ваньө.

— Кыдзи он? — эз вермы кутчысьны Семö Миш. — Сёйнысö тай сёян.

— Ме, гашкö, ог и кут тані пажнайтны ни ужнайтны да, — аддзис шуанторсö Ваньö. — Менö и сідз вердасны.

— Сідз эськö некод на оз вердлы да, — вомаліс Вась Анна.

— Эм мыйысь менö верднысö да, — серöктыштис пиыс. — Ог на мукöд моз войнас лытайт.

— Мый нö ме вылö видзöдан? Эн нинöм абусö сөр, — вомаліс батыс.

— Няньла ветлöмысь нин венö воинныд, — кыпöдіс гөлөссö Вась Анна. — Ме öд ог кут сыла муннысö. Ме и сідз тиянлы пуся да пöжася. Тиянлы кодныдыкö ковмас.

— Мыйла коднымлыкö? — вашмуніс Ваньö. — Батьöлы ковмас ветлыны. Сійö öд пажнайтнысö кутас. Оз кö быттö ме моз код дорö кö мун.

— Кытчö нö ме муна Анна дорысь, тані нин ковмас овны, — нурбыльтис Семö Миш.

— Батьтö нöшта аскöдыд кыскав, — пи вылас уськöдчыліс Вась Анна, да сöмын сэк юрас воис верöсыслөн кивьясыс. — Тэныд, Мишö, сьökыд али мый лои мекöд олöмысь?!

— Ме сідз шуи.

— А тэ мөвпышт да вöлисти шу. Сійөн ме тэнö и вомавла йöз сёрниö суйсьöмсьыс. Век мый юрад воас брольснитан да. Кыкнанныдтö нин синмөн эг кут вермыны видзöдны. Вай мунöй ли мый нин кытчökö.

— Тэ батыс он лэдз муннысö да, — шензис Ваньö.

— Няньысла мед ветлö. Вензьöм дорсьыс. Либö тэ, Ваньö, котöртлы. Тэнад кокыд тэрыб. Батыд зэв дыр ветлö. Быдлаö ылалма.

— Ме шуи нин, мый ог мун няньысла. Менö и сідз вердасны. Оз сöмын няньön.

— Бара меным ковмас пасьтасьлыны. Дыш эськö да, — босьтчис вежны гортын новланторсö Семö Миш.

— Няньла ветлөм йылысь лун джынсö сёрниыс кыссис, — броткöдчис Вась Анна.

— Ме тай нö ог пыксьы. Ветла.

— Тэ мича нянь босьт, а эн сійös, мый киад медводз сюрас, — велöдіс верössö Анна.

— Ме кодь банйöм чужöма нянь босьт, — серöктис Ваньö.

— Тэнад чужöм кодь нянь кö босьтас, весиг порсь оз сёй, — тшököлдывайтöмсьыс пиыслы водзös мынтис мамыс.

— Мый нö, мисьтöм али мый менам чужöмöй?

— Абу эськö кулитана да, но мыйлакö öниöдз некутшöм прамöй ныв эз на ышты.

— Но ме мөдöдчи, — öдзöслань воськовтис Семö Миш.

— Тэ матысса лавкасьыс эн ньöб, сэні няньыс век чорыд. Ветлы ылöджык, көні тай сиктысь пöжассö вайлöны.

— Сэтчöдз öд вель ылын, — шемöсмис Семö Миш.

— Нинöм, воöдчан. Гортын тэнад некутшöм удж абу. Кадыд, майбыр, эм. Зептелепонтö коть сьöрсьыд босьт. Мед звöнитны вермин, кытчökö кö ылалан.

— Сийө мед гортын тупляяс. Некод жө оз звонит-а. Ме өд ог дыр кезлө мун. Тэнад звонитчөм оз на ков.

— Пажынөдзыс лок жө,— велөдіс пиыс.

— Сы дыра мед эз жө вөв ветлөма. Тэрыбджыка коктө пуктав,— керкаысь петысь мортлы слөймис велөдана кыв шуны Вась Анна.

— Ог дыр ветлы,— көсийсис Семө Миш.

Верөсылөн мунөм бөрын Вась Анна ропкигтыр босьгчис идравны пызан вывсө.

— Туджасны-сёясны, а меным сэсса мыскав. Кор нин бара таысь мына.

— Ме неуна ойбыртышта. Войнас бара, гашкө, оз сюр узьнысө,— очсалгтыр пырис мөд жырийө Ваньөйс. Бергөдчыліс на весиг.— А тэ, мамө, кыскалан, мый ог некытөн уджав. Войся удж менам.

— Мед оз коскад кочки-а,— тасьтгяссө нуигмоз крукыштны слөймис на саймовтчытөдзыс мамыс.

* * *

Людаөс, дерт, вывті синмө шыбитчана мичаөн он шу, но и мисьтөмнас шунысө кывйыд оз бергөдчы. Пыр оліс өтнасөн да велальштіс нин весигтө. Кытчө мый пуктан, сэтысь и босьтан. Некод нинөм керка пытшкөссыд оз дзуг. Но сёлөмыс век жө корис, мед мыччысис муса морт, кодкөд сэсса эськө водзө кургисны-олісны. Ёна томджык дырийыс ачыс бөрийысис. Некод сылы лөсяланаыс эз и сюр. Сэсса асьсө бөръян кад воис. Томджыкъяс кутісны пөрысьтны. Гөтыраяс, ськөд тшөтпгьяс кымын мужикулов, дерт, ышлолавлісны сы вылө синсө чөвтлөм бөрын. Но накод мусукасьны Люда эз жө көсийы. Тадзи и комын вит арөсөдз воис. И буретш чужан лун бөрас некымын лун мысти шудыс төдлытөг ачыс мыччысис. Васьө нима. Абу өд весиг и гөтрасьлөма, көть эськө Людаысь кык арөсөн весиг ыджыдджык. Тайөс кор Васьөйс юөртіс, Люда весиг повзискодь. Та дыра кө некодкөд эз йитлы оломсө, то мыйкө мужикыскөд абу жө сідз. Но кор матөджык төдмасьөмыс лои, гөгөрвоис, мый нинөм сылөн сямын да мукөдгорйын лөкыс абу. Тыдалө, Люда моз жө бөрийысьөма. Тадзи тай асьсө нывбаба такөдіс-а.

Регыд мысти Васьөйс вуджис сы дөрө овны. Бур, мый вөлі кытчө локнысө. Люда сяммис патера ньөбны. Бать-мамыс отсөгөн жө, дерт. Оти жырьяөс, но тырмас первой нырас налы кургынысө. Сөмын тай Васьөйс гижсьөм йылысь эз гарав. Ачыс эз жө лысьт панны дай. Повзьөдөмысь ли мый поліс. Шуан да, колөкө, пышгьяс весиг. Лача кутіс, мый коркө воас и гижсян кадыс. Васьөйс киподтуя и быдөн. Ставсө керка пытшкөссьыс лөсьөдіс, тувъявліс, вильмөдіс. Ов да ов татшөмыдкөд. Но гожөм воигас Васьөйс быттьө йөймис. Ме пө чери кыйны зэв радейта. И кутіс кытчөкө вошласьны. Шойччан луннас кө ветліс — мый на, но весиг удж вывсьыс вөзйысьөмөн вежон кезлө вошлывліс. Мый кольө Людалы? Дерт, мөвпавны, мый мөдөс кодөскө лөсьөдіс. Юоасис весигтө, но Васьөйс та вылө гылыда серөктіс. Эг пө. Меным пө збыльысь чери кыйөмыс лолөс кыпөдө. И че-

рисо вайис сы мында, мый Людалы дышодіс нин кернысö да мыськавнысö. Дерт, первойсö весиг нимкодясис, төв кежлас чериыд лөсялас. Но сэсся и көзодас нин некытчö лои пуктынысö, став ведраас нин сола чери лои. А Васьö век мунö и мунö. Со и талун асыв мөдөдчис. Весиг рытнас эз висьтав та йылысь. Полис быттьö кутöмысь. Эз весьшөрö пов. Öд Люда лун-мөд сайын нин юөртліс, мый тайö луннас гөсьгыяс локтасны. Чайтіс, мый тайö юөр бөрас Васьöыс некытчö нин оз мун. А со мунö.

Та вöсна и Вась да Люда талун асывбыд вензисны. Босьчисны сысянь, кор мужичöй син вöсьтігмозыс юөртліс, мый көсйö ветлыны өртгыясыкөд чери кыйны. Лун куим-нөль кежлө.

— Мый нө, Васьö, төрыт рыт та йылысь эн висьтав,— пыр жö ропкөдчыны уськөдчис Люда.

— Эг, Люда, лысьт. Мися, висьтала да, войбыд кутан броткөдчыны,— чери кыян паськөмсö да кутшөмсюрö мукөд көлуй чукөртігмоз дорйысис Вась.

— Пинялі на эськө и,— шемөса видзөдіс сылөн ноксьөм вылө нывбаба.— Ме жö тэныд висьтавлі, мый талун батьö да мамö ме дорö кежавны көсйисны. Ухтасянь татчөдз поездөн локтöны, а сэсся рытладорыс самолөтөн кытчөккө гождйөдчыны лэбöны.

— Висьтавлін эськө да. Но ме кык вежон сайын нин сёрнитчылі, мый чери кыйны ветлам. Ог жö кут тэнад бать-мам волөм вöсна ставсö дзугны.

— Чери кыйöмыс тэнад сөмын помка. Төда өд, кытчö мунан. Абу синтөм да пельтөм,— бара шусис Людалөн.

— Эн вай нинөм абусö лөсьөдды. Бара вежөгтан али мый?

— Вежөгтөм оз ков. Төда, кытчö мужикъясыс чери кыйөм пыдди ветлөны. Куим-нөль луннад.

— Гашкө, кодъяскө ветлөны, а ме збыльысь чери кыйны.

— Сідзкө, мөдысь ветлы. Сэки көть вежон довъяв, нинөм ог шу. А талун татчө кольччы.

— Ог, мися. Миян сёрнитчөма.

— Дзик тай тэ нинөм гөгөрвотөм. Гашкө, он көсйы менам батылы да мамы син водзас уськөдчывны да сійөн пышгьян? Мый нө ме налы висьтавны кута? Öд найö оз эскыны, мый ме кодкөдкө ола, а ог өтнамөн. Весиг өд, кор тэ татчө вуджин, ме, йөйыд, налы юөртлі, мый верөс сайö петі.

— Кыдзи верөс сайö? Ми жö абу гижсьөмаөсь!

— Он али мый көсйы мекөд овнысö?

— Көсья, Людук, эськө да. Оз ков вөлі бать-мамыды тадзисö висьтавны. Эг на гижсьөй да.

— Сідзкө, кольччы.

— Ог, шуа.

— Бать да мам воасны, а ме бара өтнамөн. Шуасны, мый ылөдлі найөс. Öд кымын во нин дөжналісны, мый комын вит арөс нин тырті, а век на абу верөс сайын. Весиг коркө шулісны, мый пета кө верөс сайö, машина вылө сьөм сетасны. Колөкө, сьөм мешөкөн нин воасны. Тэныд, Васьö, машинаыс оз ков али мый?

— Машинанад эськө подөн ветлөм дорсьыд бурджык да. Сетасны кө сьөмсö — эн пыксьы, босьт.

— Виччысь, сетасны өні найө мыйкө. Воасны, а ме дорын некод абу. Вай, Васюк, эн мун. Бара өд янала на водзын. Ылөдчысьөн шуасны.

— А тэ менсьым паськөмөс быдлаө ошлы.

— Найөс тайөн он йөйтөдлы. Өтчүд тадзисө вөчлі нин, кор дзыкөдз пөгиб воштылісны асланыс сёрнинаныс, мый век на абу верөс сайын. Сэки талунья моз жө кытчөкө муноны вөлі, да звук кежлө волісны. Ме суседка верөслысь кутшөмсюрө көлуй корлі, мед син водзаныс пуктывны. Эз өд и эскыны найө. Вай пө бурджык асьсө, мортсө, петкөдлы. Вай эн мун. Мед тэно аддыласны. Али он нин көсйы мекөд овмөдчыны?

— Кутін сэні нинөм абусө сөрны,— нопсө тэчны помаліс Васьө.— Но, ме мөдөдчи.

— Эн мун!— лёкысь горөдіс Люда да шашаритчис нопьяс.

— Сытөг муна,— шеныштис кинас мужичөй да петис патерасыс.

Люда нопнас вөтчис сы бөрся да ывла вылас нин кутис кевмысьны.

— Вай, Васьө, бөр пыр.

— Ог мися. Ёртьяс виччысьөны. Сідз нин сөрми со тэнад лөвтөм вөсна.

— Тэ, сідзкө, менө ньөти он радейт?

— Эг кө радейт, тэкөд эг ов.

Бур, мый ывла вылас некод на абу петөма. Та вөсна Люда эз яндысь лёкысь кевмысьөмысь.

— Виччысьлы батьөс да мамөс. Пукыштам, да сэки көть вежон кежлө ветлы.

— Кыдз сэсся тэныд и висьтавнысө! Ме жө көсйыси, мый өні мунам. Оз өд кутны лун джынсө ёртьясөй виччысьны.

Тайө кадас пельөс сайсянь мыччысис Семө Миш. Нянь ньөбөма, киняулас топөдөмөн вөсьлаліс гортланьыс. Казяліс, мый кутшөмкө нывбаба да мужичөй вензьөны да сувтыштліс весиг.

— Кодьяслөн кө миян Аннакөд олөм кодь жө. Вензьөны со, ас улас,— шензьыштис Семө Миш.

Сэсся өд дырсө сулавны кадыс абу жө. Гашкө, найө лунтыр вензясны да. Та вөсна вөрзьөдчис водзө. Со нин өтвесьтасис зыксьысьяскөд.

— Он кө шуөмсө гөгөрво, весась!— горөдіс Люда да шыбитис сьөкыдкодь нопсө Васьөлы. Лөк выныс скөрмөм мортыдлөн уна чөжсьөма да нопйыс лэбис Васьлы веськыда чужөмас. Сійө тэрыба лажыньтчыліс. Нопйыс төвзьыштис сы весьтти да шлапкысис Семө Мишлөн юр ылө. Сійө пласьт уси.

— Мый нө йөймин али мый?— горөдіс Васьө.— Мортыслы со веськалін?

Люда лигышмуніс, эз төд, мый и вөчны. Васьө копыртчис куйлысь весьтө.

— Лолалө оз көть?— тіралан гөлөсөн юасис Люда.

— Ловья эськө да. Гашкө, скорөй корам?

— Энлы. Ачым видзөдла,— куйлысь дорө дзөран кокөн матыстчис Люда. Кыпөдіс сылысь юрсө да гөгөрбок видзөдліс.— Некыті тай вир оз пет-а. Садьсө сөмын воштөма. Вай гортө пыртам. Ас саяс воас да водзө мунас.

— Гашкө, ог пыртöй да. Тані мед куйлыштас. Ог кө быттö скурöйсö корöй...

— Татчö öд куйлыны ог жö кольöй. Полицияös кодкө чукöстас, да ми жö мыжмам,— шогö уси Люда.— Вай гортö пыртам. Йöз син водзсьыс.

Найö босьтисны Семö Мишös да пыртисны патераас. Водтö-дисны диван вылö. Люда лача кутис, мый öни Васьöыс некытчö нин сэссия оз мун, но мöдыс лöсьöдчис петны.

— Мунан али мый?

— Сідз нин со сёрми. Такси ковмас кутны.

— Менö öд öтнамөнös такöд он жö коль?! Гашкө, сылы кутшöм лөк да.

— Шуа тай, мый скорöй колö чукöстны. Вай звöнит налы,— шуис Васьö да медым ёна эз босьтчы Людаыс кутны, тэрыба петис.

Нывбаба эськö уськөдчыліс сы бөрся, но диван вылын куйлысьыс босьтчис ымзыны. Сэссия восьтис сингьясс да пуксис. Тупöсь няньсö пыр на топыда кутис киас. Люда уськөдчис сы дорö.

— Слабог! Ас саяс воис. Эн ёна доймöй?

— Мый?— видзöдліс сы вылö Семö Миш.

— Мися эн ёна доймöй?

— Мыйысь дойма?

— Нопйыс юрад веськаліс да.

— Кор? Кутшöм ноп?

— Он мöй помнитöй?

— Мый помнита?

— Кыдз нö көть тиянös шуöны?

— Ог тöд.

— Кыдзи он тöдöй? Кыдзкө öд шуöны жö.

— Ог тöд.

— Кутінныд сэнi öтиторсö дольны. Сувтнысö көть верманныд?

— Мыйла нö сувтны ог вермы?— шуис Семö Миш да сувтис.— Сöмын тай юрöй мыйлакö шувгö-а.

— Сідзкө, бөр водыштлöй.

— Мыйла кута куйлыны? Пукавнысö мöй оз позь.

Семö Миш бөр пуксис. Сійö нинöм воддзасö эз помнит. Весиг нинöм йылысь эз мөвпав. Быттö выльöн сöмын на чужöм морт кодь лои юрас нопнас веськалöм бöрын.

— Збыльысь он тöдöй, кыдзи шуöны?

— Ог.

— А көни оланныд?

— Некытөн ог.

— Кытөн кө öд оланныд жö? Абу со бич кодьöсь да. Гортса адресыд кутшöм?

— Кутшöм гортса адрес? Мый сійö сэтшöмыс?

— Тi тай дзикöдз вежөртö воштöмныд! Зептелепоныд абу?

— Кутшöм зептелепон?

— Видлöй зепсьыныд, гашкө, сійö сэнi. Звöнитлам кутшöмкө номер кузя да тöдмалам, кодi тi да кытөн оланныд.

Семö Миш виддаліс зепгьяссö да посни сьöм кындзи нинöм сэтысь эз кыскы.

— Тайо нө мый?— сьомсө петкөдліс сійо Людалы.

— Тайо сьом. Он мөй төдөй?

— Ог.

— Мый нө тиянкөд кута вөчнысө? Скорөй коран — кутасны юасьны, кызди да мый. Полиция чукөстан — сідзи жө юасясны. Менө на мыждасны. Гашкө, олыштас да садьыс бөр бергөдчас,— ышлолаліс Люда.

Семө Миш веськодь чужөмөн пукаліс да гөгөрбок видзөдаліс.

— Тайо нө мый?— индіс телевизор вылө сійө.

— Телевизор. Эн на мөй аддзылөй?

— Эг,— веськодя моз шуис Семө Миш да чуймөмөн видзөдаліс нянь тупөсь вылас.— А тайо нө мый?

— Нянь. Сійөс ті, тыдалө, лавкаысь ньөбөмныд. Киад тай вөлі-а.

— Чөскыд көрөн өвтө,— няньсө исыштис Семө Миш.— Ме тайөс некодлы ог сет.

— Няньыд менам аслам эм. Вай ме тиянөс тшайөн юктөда. Сук да пөсь тшайыс, гашкө, вежөртө восьтас.

Муртса на пуксисны тшай юны, кызди өдзөсө триньөбтісны. Люда повзискодь.

— Кодкө, тыдалө, полициядыды юөртөма. Ковмас восьтыны. А то өдзөстө жугөдөмөн пырасны.

Люда полігтыр восьтіс өдзөссө. Сэні сулаліс сы кодь жө арлыда кымын Люба суседкаыс.

* * *

Любаөс талун асывсянныс весьөпөртис телепон пыр воөм юөрыс. Томдырся нывьөртис, Люся, триньөбтіс да висьталіс, мый көсйөны верөсыскөд да Валякөд кежавны сы дорө. Ми пө карө шойччан лун кезлө воим да окота лои тэ вылө видзөддыны.

— Валяыс нө өтносөн али мый? Юксис?— шай-паймуніс, но тайөс медводз юаліс Люба.

— Эз. Эг мөй висьтав, мый Гришаыс тшөтш миянкөд?

— Эн.

— Сідзкө, виччысь миянөс. Эн некытчө мун. Дыр нин эг аддзысьлөй да гаж быри. И тэнсьыд верөстө окота видзөддыны,— серамсорөн моз тэрыба шуаліс Люсяыс. Сэсся поліс ли мый Любалөн накөд аддзысьлөмыслы паныд мунөмысь, зэв өдйө ку-сөдіс сёрнисө.

Люба эськө кывзысьыштис на и быдөн, но телепонас сөмын тутісны. Ачыс эз жө сэсся кут звөнитны. Лигышмунөмөн пуксис. Верөстө пө видзөддыны көсьям. Кытысь сылы верөсыс? Неважөн на жө комын вит арөссө пасйис. Дзик өтносөн вөлі. Но коркө во-мөд сайын нин Люсяыс тадзи жө звөнитліс да Любалөн шусис, мый верөс сайө петіс. Кызди нө он шу, кор быд звөнитчигөн өтиторсө дольөны? Эн пө верөс сайө пет? Со и шусис, мең сэсся оз нин дөжнавны. И со кызди ставыс бергөдчис. Локтөмаөсь карө да сылысь верөссө аддзывны көсйөны. Мый и вөчны? Гортсьыд өд он пышйы налөн воигкежлас. Коліс эськө ыстысьны, мый талун паныдасьнысө оз вермы, но өд Люсяыс дугөдіс сёрнисө. Гашкө, звөнитны да висьтавны, мый

талун налөн верёсыскөд мөдтор вөчны мөвпыштөма да мунёны кыгчөкө? Абу жө кызкө лөсьыд ылөддынысө. Тадзи майшасьөмөн и матыстчис өшиньлань да кыйкнитліс ывла ылас. Казяліс, мый Люда суседкаыс Васьёыскөд кодөскө киөдыс да кокөдыс босьтөмөн пыртөны. Мыйкө лоөма али мый? Тайө мөвпыс недыр кежлө саймовтис майшасьөмсө. И ас төдлытөгыс босьтчис артасыны, мыйөнджык эськө вердны да юктавны гөсьтгьяссө. Ковмас өд пызан дасьтыны. Куш тшайнад он мын. Та дыра эз аддызысьлыны да, бура пукавтөг абу жө лөсьыд. Мыйсюрө эськө керка помсьыс аддзис жө да. Позяс и тайөн гөститөдны. Нинөм, кызкө өд висьталас, мый ылөдліс верөс саяс петөм йывсьыс. Но вежөрсө йирис мөвп, мый бара өд босьтчасны сійөс дивитны өтка олөм вөснаыс. Оз пө али мый нин тэ ылө некод видзөдды. Дерт, ноксигкостыс пыр юрас кутис и өшиньсяныыс аддзылөмсө. Кодөс нө пыртисны Людаясыс? Мыйкө лоис али мый? Ковмас сы ордө петавны. Гашкө, отсавны на мыйөнкө вермас и. Со и петис.

— Өшиньсянь аддзылі, кызди ті Васьөкөд кутшөмкө мортөс вөлі лайкйөн пыртанныд. Кодөс нө? Гажа юраөс али мый?— өдзөс дорсяныыс наюасыны босьтчис Людальсы Люба

— Некодөс ми эг пыртөй.

— Кыдзи эн? Абу өд ме синтөм. Позьө пырны?

— Пыр. Тэныд висьтала нин мый лоис.

— Мый нө лоис?

— Ме Васьёос ог лэдз вөлі чери кыйны мунны. Ывлаөдзыс петалөмөн кевмыси. Сэсся скөрвывсьыд нопсө сылы шыбиті, а Васьө лажыньтчис. А тайө мортыс буретш миян дорті мунө вөлі. Со и веськалі сылы.

— Кутшөм морт?

— Ме нө кытысь төда. Мун да ачыд юась. Сөмын нинөм сійө оз гөгөрво.

— Ёна доймис али мый?

— Вир тай эз пет-а. Юрас веськалі да садьсө воштыліс.

— Скорөй эн кор?

— Эг. Ас садяс нин да. Сөмын нинөм оз помнит, коді сійө да кытысь.

— Эн сөр?!

— Збыльсы шуа. Лок көть ачыд юась.

Найө пырисны сөян жырийө да аддзисны, кызди Семө Миш чөскыда чурскө-юө тшай.

— Ой, кутшөм чөскыд. Мый нө тайө татшөмыс?

— Со, видзөд, ачыд аддзан, кутшөм сійө,— вашкөдіс Любалы Люда.

— Збыль мөй он төдөй, мый юанныд?— юасис мужичөйлысь Люба.

— Ог. А мый нө тайө татшөм чөскыдыс?

— Тшай. А коді нө ті лоанныд?

— Ог төд.

— И нимтө он төдөй?

— Ог.

— Сө дивө тай! Мый нө, Люда, сыкөд вөчны кутан? Кытысь өні аддзан, кытөн олө мортыс?

— Ог на төд. Гашкө, ачыс ас саяс кузяөн воас.

— А оз кө?

— Сэки ковмас кытчөкө шыасьлыны.

Бара өдзөсас триньөбтисны.

— Абу жө колөма тэ дөрө локны,— повзис Люба.— Полиция, тыдалө, корөмаөсь. Оні сэсся дорйысь, мый тэ абу мыжа.

— Гашкө, ог восьтөй?— юасис Люда.

— Ковмас восьтыны. Наысь өдзөс саяд он дзедьсы.

Люда бара полгтыр восьтис. Өдзөсөд мыччысис вылыс судтаас олысь суседкаыс. Нинаөн шуисны. Ар кыкөн-куимөн кымын наысь ыджыдджык. Тадзи тай висьтасьліс-а.

* * *

Мусук мунөм бөрас Нина бөр водіс вольпасяс. Но эз унмовсь. Юрас гартчисны мөвпгяс. Мый нө водзөсө лоө? Тадзи мөй и ковмас овны? Мусукуслөн мөдысь мыччысьтөдз. А дугдас кө коркө воынысө? Сэки мый кутас вөчны? Колө кызкө керыштны тайө мусукасьөмсө. Кытчөдз вывті сөр оз ло.

Ниналы во кык мысти нелямын нин тырас, а век на со өт-насөн жө. Бөръя кык восө видліс корсьны аслыс пөвсө рытъя аддзысьлөмгяс вылысь. Карса өти инын лөсьөдісны жыр, кытөн позис паныдасьны да рытйысьны налы, кодьяслы комын сайө арөс нин. Тшай юисны, йөктисны, думсьыныс аслыныс пөв корсисны. Гашкө, кодлыкө и сюрис да. Но Ниналы лөсялана мужичөй сэтчө дыр эз мыччысь. Вөліны жө эськө мужикуловыс да. Сөмын тай чирссьөм юрсиаөсь, мукөдыс муртса нин коксө пукталөны. Татшөмгяс вылад Нина эз ышты. Кодсюрө эськө и томджыкөсь на, но кызсюрө пасьтасьөмаөсь, ас бөрсяныс оз видзөдны. Бара жө Ниналы найө эз лөсявны. Но вежон куим сайын кымын пызан дөрө, көні Нина пукаліс ськөд арлыда кымын төдтөм нывбабакөд, матыстчис том морт. Кызз сійө татчө веськалөма? Видзөдөм серти весиг комын арөсөдзыс сылы ылын на. Но веськалөма тай. Пырис да, бөр вөтлыны өд оз кутны. Том морт видзөдліс первой өти нывбаба вылас, сэсся синсө сатшкис мөд вылас. И мыйлакө Нинаөс бөрйис. Корис йөктыны. Та мында бур да ошкана кывсө ас йывсьыс Нина нэм чөжыс на эз кывлы. Мича пө, бур статя, йөзлысь веж петкөдлана. Тайөс да уна мукөд бур шуаліс том мортыд нывбабалы. Кызз сэсся та бөрын он сыв? Нөшга на кор мөдысь дай коймөдысь йөктыны корасны. Сэсся Нина надурной моз корис гортөдзыс кольөдны. Та бөрын тшай юны пыртис. И тасянь босьтчис налөн мусукасьөмыс. Сөмын, дерт, рытгяснас воывліс том мортыд, да кольччыліс вой кезлас. Нина эськө гөгөрвоө, мый сійө өна ыджыдджык том мортсьыд. Весиг юаліс, мыйла сы дөрө локтө, а оз ас кодь арлыдаяскөд паныдасьлы. Найө пө вывті уна корөны,— шмонитіс том мортыд.— Ме пө сы мындасө сетны налы ог вермы. Нина эськө юасис и быдөн, көні олө да уджалө, но мөдыс ылөсас жө вочавидзліс. И со нин куим вежон аддзысьлөны. Но талун асыв Ниналөн чужис мөвп, мый колө пуктыны талы пом. Но кыззи? Ачыс том мортыс оз өвсы со. Пыр локтө и локтө. Но өд помыс коркө воас. Дойдалас, кырлөддас Ниналысь

сьёлөмсө. Та вөсна и мөвпыштис орөдны волөмъяссө. И юрас вартис мөвп, мый колө аддзыны кутшөмкө мужичөйөс, мед сийө быттө вөлі Ниналөн выль мусукөн ли мый ли. Аскөдыс тшөтшгяөс кымын. Но кытысь аддзан мортөс, коді эськө локтис сы дорө рытнас да неуна олыштис? Сэтчөдз, кытчөдз том мортис оз лок да аддзыв, мый Ниналөн выль мужик лоөма. Та бөрын и орас сылөн вольвлөмыс. Тадзи тай Нина мөвпаліс-а. Но кытысь өти луннад татшөм мужиксө аддзан, коді эськө локтис Нинаөс мездыны? Весиг звөнитліс аслас важся нывьёртыслы да висьталіс ассьыс йитчылан могсө. Лэдзлы пө верөстө рытнас ме ордын пукыштны. Мыйла пө? Висьталіс, кутшөм могөн сылы немвич-чысьтөг верөсыс ковмөма да эз жө тай пиняв-а. Лэдза пө ме тэ дорө ассьым верөсөс! Колөкө, косьө воас тэнад мусукыд да. Том пө кө вермас и нөйтны на. Мукөдлы сэсся весиг эз кут звөнитчыны. Но дум вылас уси улыс судтаын олысь Васьө, коді тай Люда дорө кысянькө локтис. Быттө и топыд тэчаса. Татшөмтө он жбоньөд. Да и гөлөсыс буксана, повзьөдчана. И том мортис сийөс оз төд. Эз на некор паныдасьлыны. Гашкө, сийөс и чукөстлыны да? Мездас, колөкө. Быттө Людаыс кө паныд оз ло. Чайтис, мый оз. Гөгөрвоас Нинаөс. Ачыс тай со мый дыра жө ас кодь мужиксө корсис. И Нина лэччис улыс судтаө, медым сёрнитчыны Людакөд да Васьөкөд. Өдзөс восьтигмозыс и вись-таліс ассьыс локтан могсө.

— Ме Васьөтө чукөстны локті.

— Абу сийө.

— Кыдзи абу? Меным сийө зэв ёна колө. Көсья рыт кежлас медавлыны.

— Шуа тай, абу сийө. А кытчө нө көсьян медавнысө?

— Аслыс висьтала. Энлы, кодкө кухняад кылө да? Ылөдлан менө? Эн пов, ог мырдды Васьөтө. Неуна ме дорын рытйыяс да и бөр лэдза.

Нина — збой нывбаба. Эз кут виччысьны, кор Люда корас пырнысө, ачыс тэрыба суйсис кухняас.

— Көні нө Васьыс?

— Чери кыйны мунөма,— вочавидзис Люба.

— А тайө нө коді?

— Ме ог төд. Людалысь юав.

— Люда, коді нө тайө? Рөдвуж али мый тэнад? Гашкө, Васьөлөн ёрт. Либө... Васьөыд сөмын на муніс, а тэ мөдөс нин вайөдін? Везитө жө кодсюрөлы!

— Некодөс ме эг вайөд.

— Коді нө эськө тайө? Тэныд кө оз ков, меным вай. Сэки и Васьөтө рыт кежлас ог медав.

— Төді кө эськө коді,— ышловзис Люда.— Люба, висьтавы али мый Нинаыслы.

— Висьтав. Сыысь өд бурөн он жө мын-а.

— Кутисны сэні нюжмасьны. Вай висьталөй нин кодныдкө,— корис Нина.

— Ми Васьөкөд асывбыд вензим. Сийө чери кыйны мунө, а ме кута. Сэсся ывла вылө петім. Ме и шыбиті сылы нопсө. Скөрйывсьыд сийө выліті лэбзис. Вась копыртчис, а сьөкыд ноппыс талы юрас веськаліс. Мортис пласьт уси, садьсө воштис,

ми пыртӧм патераӧ. Вась век жӧ чери кыйны уйкнитӧс, а тайӧ куйлыштӧс да садяс воис.

— Но и бур. Мед водзӧ мунас. Гортас.

— Сийӧ жӧ оз тӧд, кӧнӧ гортас да кодӧ сийӧ,— суйсис Люба.

— Эн сӧр. Кыдзи оз тӧд? Йӧй улӧ лӧдзчысис, тыдалӧ.

— Дзик йӧйӧн он шу. Но збыльысь нинӧм оз тӧд,— ышловзис Люда.

— Кыдз нӧ тӧнӧ шуӧны? Нимыд мый?— юасыны босыгчис эскыгтӧм Нина.

— Ог тӧд. Тайӧяс юасисны нин.

— Кӧнӧ олан?

— Ог тӧд. Тайӧяс юасисны нин.

— А он миянӧс йӧйтӧдлы? Куим бабатӧ аддзин да гортад мунны эз ло окота. Со и ышман.

— Нинӧм ме ог гӧгӧрво,— нурбыльгис Семӧ Миш да петкӧдлӧс юр вылас.— Этатӧ со висьӧ.

— Мыйкӧ кӧть гӧгӧрвоан жӧ. Кӧнӧ тӧ да кодӧ тӧ?— эз лӧдзчысь Нина.

— Ог тӧд.

— Кутӧн сӧнӧ ӧтиторсӧ дольны. Ог тӧд да ог тӧд,— броткыштӧс Нина да шыасис мукӧд дорас.— Мый нӧ сӧсся сийӧс танӧ видзны кутанныд али мый? Мед мунас кытчӧ гажыс.

— Татшӧмсӧ ӧд ывла вылӧ ог жӧ йӧткыштӧй. Мыйкӧ нӧшта ськӧд лоас дай,— пыксис Люба.

— Сылӧн мый лоӧма лоӧма нин,— вочавидзис Нина.— Вай, бур мортӧй, мун сӧсся гортад.

Семӧ Миш кыв шутӧг сувтӧс, босыгис нянь тупӧсьсӧ да веськӧдчис ӧдзӧслань.

— Энлы,— сувтӧдӧс сийӧс Люда. Сӧсся скӧрысь шуис Ниналы.— Тӧ танӧ эн ыджыдав. Ме сийӧс дойдӧ, ме и ас садяс вайӧда.

— Кыдзи нӧ вайӧдан?— шусис Любалӧн.— Нинӧм со оз пӧтурайт да.

— Кыдзкӧ вайӧда,— вочавидзис Люда да матыстчис Семӧ Миш дорӧ. Сӧсся нуӧдӧс диван дорӧ да пуксьӧдӧс.— Танӧ олышт. А ме сӧсся мыйкӧ мӧвпышта.

Люба да Нина пуксисны жӧ улӧсьяс вылӧ да куимнанныс босыгчисны видзӧдны Семӧ Миш вылӧ. Быгтӧ лача кутисны, мый здук-мӧд мысти сийӧ ас вежӧрас воас да ставсӧ висьталас. Мужичӧй чӧла пукалӧс да на вылӧ видзӧдӧс. То ӧти вылӧ видзӧдлассӧ сатшкылас, то мӧд вылӧ.

— Тадзи сӧсся и кутам пукавны,— броткыштӧс Нина.— Тайӧ ӧд некор ас вежӧрас оз во.

— Коркӧ воас,— шуис Люда.— Сӧмын тай кадыс лӧбӧ-а. Кык часын батӧй да мамӧй локтасны.

— Гӧститны али мый воӧны?— юасис Люба.

— Оз. Лунвылӧ мунӧны да самолӧт лӧбтӧдзис кӧсйисны миянӧс видлыны волены. Васьӧкӧд тӧдмасыны. Найӧ сийӧс синнас на эз аддзывны да. А сийӧ со чери кыйны уйкнитӧс. Батӧй эськӧ оз да, но мамӧй бара кутас лӧвтны, мый век на ӧтнамӧн ола.

— Кыдзи ӧтнадӧн? А Васьӧд?— торкис Нина.

— Ме налы унаысь нин висьтавлі, мый мед оз майшасьны, пета верос сяд. И они висьталі, мый петі. Васьо нима веросой. А найо воасны да некутшом Васьюос оз аддзыны. Бара ылод-ломон шуасны.

— Шуан, мый чери кыйны муніс,— велодіс Нина.

— Ме отчюд татшомсө висьтавлі нин. Они оз нин эскыны,— ышловзис Люда.— Ковмас бара мамолысь дивитомсө кывзыны.

— Тэнад шогыд кө эськө меным,— овтыштіс кинас Люба.

— Тэнад нө кутшом шог?— юалис Нина.

— Ми талун шуим ме ордын чукортчывны. Мекод велодчысь кык нывьерт асланыс веросьяскөд көсийысисны волены. Оз мян карын овны, нарошно мекод аддзысьлыны воомаось.

— Тайо мой шог,— торкис Люда.

— Энлы, Люда. Ме од налы тэ моз жө шуи, мый верос сайо петі. Петя нима мужикой.

— Мыйла Петя нима?— окота лои тодны Ниналы.

— Нимыс кажитчө да. Ёна томдырйи Петя нима зонкод му-сукасьлім. Сомын тай янсалим-а. А они дзугйө юрос суйи. Вись-талі, мый верос сайын, а воасны, да бара на чунь отнам. Серам-выв лэптасны.

— Менам аслам шог дай,— ышловзис Нина.— Висьтавны абу?

— Висьтав.

— Ме ог тиялысь юав, а тайо мужичойыслысь. Мый он вочавидз?

— Мый нө колө вочавидзнысө?— полөмпырысь ярджык ныв-бабалысь юасис Семө Миш.

— Нинөм,— овтышгчис сыысь Нина.— Люда, ме од локті Васьотө со мый вочны медавны. Асьныд од көнкө казьявлінныд, мый бөрья вежонгьяснас ме дорө том зон воывлө.

— Казьявлі,— шуис Люда.

— Ме аддзывлі жө. Племенной уж кодь,— не то вежаліс, не то көритіс мыйыськө Люба.

— Да-а. Ыджыд да ён эськө да, но абу менам.

— Мыйла?— юасис Люба.

— Том меысь ёна да сийон. Дурьштас мекод да и усйыяс мөд дорө. Они нин сомын сейны да мекод узьлыны волө да. А нюрс-ма во-мөд мысти, да и эновтас. Сэсса и меным оз ков сомын сейны воысьыд. Со и мөвпышті мынтөдчыны сыысь. Көсийи Васьотө рыт кежлас корлыны, мед ме ордын олыштас. Локтас том мортыс да висьтала, мый ме ськөд янсөдча. Шуа, мый меным мөд морт сюри. Ме кодь кымын арлыда. Тайос вөчтөг сыысь, одакө, мына.

— Кыдзи Васьюос?— шензьөм босьтіс Людаос.

— Сідзи. Мый нө эн лэдз али мый? Быттё сийө кө гортад вөлі. Эн менө мезды али мый нө?

— Но од Васьокөд найо төдсаось.

— Кыдзи төдсаось?

— Ме тай кыкысь кымын казьявлі, мый найо отлаын сулалісны да воровитісны,— суйсис сёрниас Люба.

— Кытысь, сідзкө, ме рытөдзыс мужиксө аддза?— не то майшасис, не то шензис Нина.

Куимнанныс ышловзисны. Сэсса сюся босытчисны видзөдны Семө Миш вылө, сы бөрын кутисны өта-мөдныскөд синмасыны. Тыдаліс, мый нывбабаяс юрын визъяліс өти жө сійө мөвпыс. Медводз та йылысь босытчис сёрнитны Люба.

— Люда, а кымын часын тэнад батыд да мамыд локтөны?

— Шуи тай, кыкын.

— А кор самолёт вылас мунасны?

— Час нельын кымын.

— А ме дорө нель да джынйын көсйысисны локны.

— А ме дорө зонмыс век сизим бөрас волө,— долыдамос артмис Ниналөн шуөмыс.— Люба, а гөсытъясыд дыр овны көсйөны?

— Чайта, мый сизимөдзыс мунасны.

Сэсса ставныс бара босытчисны видзөдны Семө Миш вылө да быдөн ас ногыс донъяліс сійөс.

— Лөсялас,— шуис Люда.

— Абу эськө торъя том нин, но шогмас,— чөвтис Люба.

— Омөлиник эськө да,— ышловзис Нина.— Но өд оз жө көнкө косьөдз во.

— Но ме нель бөрас вола сыла,— көсйысис петігас Люба.— Менам тані пукавны кад абу. Дасътысьны колө.

— Ме, сідзкө, сизим гөгөрыс тэ дорө, Люба, тала кежала. Ог жө кутөй сійөс весь видзны. Колөкө, ас вежөрас сэсса некор нин оз во да. Гашкө, ставыс кө лючки-ладнө мунас, ас дорө на кольөда.

Люба да Нина сералігтыр и мунісны. Люда Семө Мишкөд колины кыкөн. Нывбаба пукаліс да сьөкыда ышлолаліс. Тыдалө, мыйыськө майшасис на. Семө Миш юавтөгыд нинөм жө эз шу. Чөв оліс жө. Гашкө, мыйкө мөвпаліс. Колөкө, мөвпавнысө весиг эз куж. Но кадыс кутіс кык часлань матыстчыны. Люда шыасис мужичөй дорө:

— Эз на дум вылад во, кызди тиянөс шуөны?

— Ог төд.

— Кыдзкө өд шуөны жө. Менө со Людаөн, а тиянөс?

— Ог төд.

— А ме төда. Тиянөс Васьөөн нимтөны.

— Васьөөн?

— Да. Васьөөн. И ті лоанныд менам верөсөн. Гөгөрвоинныд?

— Гөгөрвои.

— Кыдзи менө шуөны?

— Людаөн.

— А тиянөс кызди?

— Васьөөн.

— Ме коді тиянлы лоа?

— Верөсөн?

— Тайө ті менам верөс, а ме лоа тиян гөтырөн. Гөгөрвоинныд?

— Гөгөрвои.

— Бур, мый кывйыд абу вошөма да пельыд кылө. И юрид уджалө. Сөмын тай важсө нинөм он помнит-а. Кывзы, өні татчө локтасны менам баты-мам. Тэнад тесыт да тьөщайд. Ми тиянкөд тэ вылө вуджам. Кыдзкө гөгөрвотөм лоө, кутам кө гозъя тіасыны. Ставсө гөгөрвоин? Оз ков вылысь юасыны?

- Оз. Ставсö гөгөрвои.
- Сідзкө бур. Вай ме тэныд выль паськөм сета.
- Мыйла? Меным и тайон бур.
- Абу эськө лёк паськөма да. Ладнө, шогмас и тайö.
- Патера öдзöсö триньöбтисны.
- Локтöны, тыдалö. Тэ, Васьö, татчö пуксы,— индiс улöс вылö Люда да ачыс котöртiс пыран öдзöссö восьтыны.
- Видза олан, нылук,— медводз патера пытшкö пырис мамыс.
- Чолөм, Люда,— сы бöрся воськовтiс батыс.
- Пырöй, пырöй. Шойччöй.
- Ми эськö поезднас локтiгөн ёна нин шойччим да,— шуис батыс да воськовтiс водзлань.
- Тшай стöкан юны да зяткөд тöдмасыны со кежим. Дыр ог олöй, самолёт вылас мед ог жö сёрмöй,— водзлань воськовтiгмоз жö шуалiс мамыс.
- Зять нö гортад?— окота лоöма тöдны батыслы.
- Гортын. Чери кыйны эськө вöли вöзйысьö, да кутi. Мися бать да мам талун воасны да он жö накöд тöдмасытöг мун.
- Людалөн батыс да мамыс пырисны жырьö, көнi улöс вылын чöла пукалiс Семö Миш.
- Со сийö,— кызд поэьö гажаджыка видлiс шуны Люда.— Васюк, сувт ли мый ли. Гöсьтьяс со воисны.
- Семö Миш чеччис. Людалөн батыс матыстчис да чургöдiс кисö:
- Николай Петровичөн менö ыдждöдлöны. А тэнö кызди?
- Васьö. А тайö Люда. Менам гöтыр.
- Ми тöдам, кызди нывнымöс шуöны,— серöктыштiс Николай Петрович.
- Менö Марья Васильевнаөн шуöны,— ки мыччытöг висьтасис мамыс.
- Васьö ме. Тöда, тэ тьöща менам.
- Тьöща, тьöща,— сёрниö суйсис Люда.
- А тэ тесьт,— батыс вылö индiс Семö Миш.
- Чери кыйны радейтан?— көть нин мыйкö сёрнитны юалiс Николай Петрович.
- Ог т...— но помавнысö эз лэдз Людалөн мышкас зутшнитöмыс.
- Кызди он тöд? Люда тай висьталiс, мый чери кыйны көсйöмыд мунны. Миянысь пышгьян али мый?— крукачис Марья Васильевна.
- Семö Миш эськө бара «ог тöдсö» көсйис шуны, но Люда торкис. Зэв öдйö сёрниас пырöдчöмөн.
- Васьö менам зэв яндысьысь. Со тай кызди шöйöвошис тiян водзын. Оз весиг тöд, кызди сёрнитнысö.
- Ми эськө абу повзьöдчысьяс кодьöсь да,— шуис мамыс.
- Васьö, эн яндысь миянысь. Ми öд öнi ас йöз,— тапкöдыштiс Семö Мишлы пельпомас Николай Петрович.
- Вай тшай көть юыштам. Васьö, пуктав пызан вылас кружкаяссö. Тöдан öд тай көнi найö,— корис отсасыны Семö Мишöс Люда.— А ме пызансö лöсьöдышта. Куш тшайсö öд ог кутöй ырскыны.
- Семö Миш дыр мысти аддзис жö кружкаяссö да вайис пызан

вылө. Люда нянь шөрәліс да кутшөмсюрө вөлөга пукталіс. Семө Миш кын мыр моз сулаліс да виччысис водзө кесйөдлөм.

— Аттьө кружка вайөмсьыд, Васюк,— сөмын и шуис Люда.

— Быд кружка вайөмысь кө аттьөавны,— пысасис Марья Васильевна.— Тадзтө, нылук, вельмөдны верөстө верман.

— Эн суйсьы,— өлөдіс сійөс Николай Петрович.— Мед олоны сідзи, кызди кажитчө.

— Батьө, гашкө, винатор юыштан?

— Васьө кө юас, мый огыс. Васьө, тэ юан?

— Ог,— Людалөн зутшнитөмысь сөмын и артмис сылөн.

— Оз, оз ю. Да и оз куритчы.

— Бур. Татшөм мужикыд өні гежөд. Слабог, кызкө тай сям-мөмыд татшөмсө адзыны,— ошкыштис Марья Васильевна.

— Дыр бөрйысигад тай адзди,— шмонитыштис Люда.

— Васьө кө оз ю, ме өтнамөн ог жө,— пуксис пызан сайө Николай Петрович.— Тшайсө ырситам дай. Сэссия водзө на миян колө мунны.

— Дыр овны ог кутөй,— пуксис и Марья Васильевна.

— Мамыд век кольөмысь полө. Поезд вөрзыгтөдзыс кык часөн водзджык вокзалас вайөдіс,— серөктис Николай Петрович.

— Пола, дерт. Сійө өд тэ бөръя здукөдзыс кыскан, а сэссия лов петмөн котөртны ковмө. Ме радейта водзджык локны, тэрмасьтөг.

— Менам Васьө сэтшөм жө. Сідз өд,— ошйысис Люда.

— Ог.

Водзөсө шуны бара эз сет Людалөн кос кабырыс.

— Мый ог?— эз гөгөрво шуөмсө Марья Васильевна.

— Ог жө пө радейт тэрмасьнысө,— Семө Миш пыдди вочавидзис Люда.— Шуа тай, мый менам Васюк этша сөрния. Ме висьтала, висьтала, а сійө сөмын кыв и шуыштас.

— Ладманныд кө и,— тшай юигмоз донъяліс Николай Петрович.— Мый пыр өтиторсө изны, асланыд сөрнияын. Ме өд сэтшөм жө. Ог жө вывтисө варовитны радейт.

— Но та дорысь өд сөрниаджык жө,— шуыштис Марья Васильевна.

— Ті нө мый он пуксьөй?— быттьө медводдзаысь казяліс сулалысь нывсө да зятьсө Николай Петрович.

— Ми неважөн на тшай юим да. Сідз өд, Васюк?

Семө Мишлөн зутшниттөгыс на весиг мышкыс доймыштис да та вөсна весиг эз лысьт нинөм вочавидзнысө.

— Пуксьылой көть. Кызкө абу жө лөсьыд.

— Пуксям. Васьө, пуксьы.

— Тэнад тшөктыгөг весиг пуксьыны сылы оз позь али мый?— шензыштис Николай Петрович.— Тэ, нылук, эн жө вытіась верөс вылад. А тэ, зятьө, эн жө шедөдчы гөтырыдлөн кабырө чабыртны. Найө, нывбабаясыд, өдйө сылі вылад өшгьясны. Вожа-сясны кө, пыркнитныгө сьөкыд лоас. Медводдза лунсяныс колө таысь найөс өлөдны. Бөрас сөр лоө.

— Нинөм абу вылас эн велөд,— вомаліс Марья Васильевна.

Патера өдзөсө триньөбтісны. Люда уськөдчис восьтыны. Пырис Люба.

— Мый нө лоис?— вашкөдөмөн юасис Люда.

- Эз на мунны?
- Регыд вөрзясны.
- Нывъёртгьясöй звөнитлісны да висъталісны, мый куим кежлө матыстчасны. Тэныд висътавны со локті.
- Тэ көть мамөкөд да батьөкөд чолөмась.
- Люба здук кежлө пыраліс сёян жырьё да чолөмасис.
- Видза оланнды, Николай Петрович да Марья Васильевна! Чолөм, Васьö! Тэкөд өд талун эг на аддзсыльöй.
- Люда кодзнитліс сингьяссö Семö Миш вылө да, мөдыс нинөм эз лысыт шуны.
- Лок, көть тшайсö миянкөд юышт,— корис Марья Васильевна.
- Ог эшты. Тэрмась. Гөсыгьясöс виччыся,— вочавидзис Люба да петіс.
- Миянлы тэрмасьыштны жö сэсся ковмас. Сёрмам кө, самолётсыыс колям,— сувтіс и Марья Васильевна.— Лок, Коля, сэсся мунам. Людаос тай аддзылім-а.
- Зятькөд со төдмасьөма лои и,— содтіс Николай Петрович.
- Ме тиянөс кольөдышта,— шуис Люда да аддзис Семö Мишлы удж.— А тэ, Васюк, чашкаяссö мыськышт. Бур.
- Семö Мишлы мөдысь тшөктөм эз ков. Пыр жö и кутчысис новлыны пызан вылысь дозмуксö.
- Аддзсыльтөдз, зятьö,— бара кисö Семö Мишлы чургөдліс Николай Петрович.
- Аддзсыльтөдз, тесьт. Аддзсыльтөдз, тьöща.
- Аддзсыльтөдз,— коса вочавидзис Марья Васильевна. Люда батыскөд да мамыскөд петісны пыран өдзөс дорö.
- Бур эськө, мый оз ю ни оз курит да. Но юрыс сылөн бура уджалö?— ышловзёмөн босытчис юасьны мамыс.
- Мыйкө несідз али мый?— шензис Люда.
- Пыр тай чөв оліс-а. Гашкө, мися, кутшөмкө томана больничайсь аддзин да.
- Эн сөр нинөм абусö,— вомаліс Николай Петрович.— Зэв лабутной морт. А кымын арөса нө? Тэысь ёна ыджыдджык, видзөдөм серти.
- Нелямын сайö нин,— шуис Люда.
- Бөрсö локтігөн дырджык олам,— көсйысис мамыс.— Бурджыка зятьөс төдмалам. А сэсся, кыдзи тай көсйысим, машина вылө сьом сетам. Сідз өд, Коля.
- Көсйысим кө — сетам. А Васьөыс кужö машинасö новлөдыны?
- Кужö. Право эм и.
- Кужö кө, то абу дзик вежөртөм,— ышловзис мамыс.— Игана больничайн олысьяслы правотö оз сетны.
- Люда накөд тшөтш петіс. Семö Миш тэрыба пожьяліс кружка-паньяссö да босытчис виччысьны сылысь пырөмсö. Нывбаба недыр кежлө и саймовтчыліс. Пырис да скөрамоз видзөдліс Семö Миш вылө. Сійö шудаа нюмгьяліс да шуаліс:
- Люда — менам гөтыр. Тесьт. Тьöща.
- Ланьт,— весиг горөдіс сы вылө Люда.— Весась син водзысь.
- Семö Мишлы мөдысь тшөктөм эз ков. Тэрыба пырис жыргьяс да пуксис улөс вылө. Люда кыкис зептелепонсö да звөнитіс:

— Люба, мунисны. Вай өдйөджык нин босыт да ну кытчөкө тайос менам син водзысь. Дзык нин менө дзорөдны кутис.

Любаос эз и дыр ковмы виччысьны, котөрөн воис.

— Бур, мый батыд да мамыд эз дыр пукавны. Локтоны нин менам госьтъясыс. Минут дас мысти пырасны.

— Дырджык кө найө олісны, ме эськө дзорми. Босыт да ну өд нин өдйөджык.

— Мый нө, лёка оло али мый? Зычитис?

— Эз эськө да. Но некутшөм сёрни нуөдны оз путымы. Сөмын ассыс дольө «ог төд да ог төд».

— Нуөда, сідзкө. Петя, лок мунам.

Семө Миш кын мыр моз пукаліс.

— Он кыв али мый? Петя, лок гортө мунам,— матыстчис мужичөй дорө Люба да босытчис весиг тапкөдны пельпомас.— Петя, мунам. Тэнө өд Петяөн шуоны.

— Васьө ме,— нурбыльтіс Семө Миш.— Тайө Люда. Менам гөтыр.

— Вунөд,— чорыда шуис Люба.— Тэ Петя, а тэнад гөтырыд ме. Люба менам нимөй. Гөгөрвоин.

— Гөгөрвои.

— Кыдзи менө шуоны?

— Люба.

— А кыдзи тэнад нимыд?

— Петя.

— А коді ме тэныд лоа?

— Тэ менам гөтыр.

— Нуөд нин,— ва стөкан юис да шыасис Люда.— Ме дорө сэсса эн вайөд-а. Инав кытчө көсьян.

— Ниналы сета. Мед сөмын ставыс бура мунис-а. Мед сөмын нинөм эз гөгөрвоны-а. Лок, Петя, мунам гортө.

Семө Миш ветліс сөян да пусян жырйө да босытис нянь тупөсьсө, а сэсса тірликтіс Люба бөрся. Сылөн патера өдзөсыс Людалөн оланінлы воча. Пырисны да мужичөй вель дыр видзөдаліс гөгөрбок.

— Тані ми тэкөд олам. Гөгөрвоин?

— Тані? Зэв мича ставыс тані. Ме тані ола?

— Олан. Регыд ме дорө локтасны Валя да Люся асланыс верөсьясыскөд. Кутасны кө юасыны тэнсьыд — висытав, мый ми тэкөд кык во нин өтлаын олам. Гөгөрвоин.

— Гөгөрвои, дерт. Абу өд йөй. Важсө ог помнит, а өніясө ставсө гөгөрвоа.

— Бур, мый гөгөрвоан. Эн лысыт нинөм абусө налы висытавны. Люда йывсьыс, шуа. Вунөд сійөс.

— Вунөда. Тэ Люба. Менам гөтыр.

— Тэ, Петя, пуксы тайө улөс вылас. Ме тэныд вая небөг. Госьтъяс пыригас босытчы лыддысьны. Бур?

— Бур. А мыйла?

— Ме налы коркө шулі, мый верөс зэв ёна радейтө лыддысьны, гортпытгша уджсө оз вөч. Аслым ковмө.

Люба вайис улөс. Семө Миш пуксис. Нывбаба ветліс пыран өдзөслань да видзөдліс.

— Он тыдав,— сувтөдіс мужичөйөс да пуктіс улөссө мөдлаө.

Семё Миш бара пуксис. Люба ветліс օдзօс дорօ.— օні бур. Мед пыригмозыс аддзисны, мый тэ лыддысян. Пукав сэні. На тэныд небօг. Медся кызсօ бօрйи. Колօ эськօ тэно мօд паськօмօн пасьтօдны да. Но օд мужичօй кօлуйсօ эг лօсьօдды. Сідз нин олас. Гортад ставсօ позьօ новлыны. Сідз тай ме чайта-а. Няньтօ вай татчօ. А то сераласны. Нянь тупօсьօн пօ верօсьыд лыддысьсօ. Он пօ вердды али мый?

Люба нетшыштгис мужичօй кийсь няньсօ да нуис пызан вылօ. Семё Миш босьтгис небօгсօ да кутис видлавны. Шыпасьяссօ абу вօлօм вунօдօма. Некымын кыв лыддис весиг.

— Бура гижօма. Ме тайօс лыддя.

— Сօмын налօн пыртօдз, а сэсья ковмас օвсьыны. Гօгօрвоин?

— Гօгօрвои.

Нывбаба кутчысис лօсьօдны пызан. Ваяліс сёян-юан, сувтօдіс вина доз. Семё Миш эз и видзօд сы вылօ. Лыддысис вомсօ вօрօдігтыр. Сэсья дышօдіс да пуктис небօгсօ джоджօ. Пыран օдзօсօ триньօбтисны. Люба видзօдліс Семё Миш вылօ да пօшти горօдіс:

— Мый нօ он лыддысь! Босьт небօгсօ!

Семё Миш повзис весиг да օдйօ кватитис нигасօ да увлань юрօн и босьгчис видзօдны. Нывбаба восьтис օдзօссօ да пырисны Валя, Люся, Саша да Гриша.

— Пырօй, пырօй! Ми Петякօд тиянօс ёна нин виччысим.

Семё Миш эз и видзօдды на вылօ, синьяснас зурօдчօма небօгօ да некыдзи оз гօгօрво шыпасьяссօ.

— Ми օд абу на тօдсаօсь. Менօ Сашаօн шуօны.

— Валялысь Гришасօ ме тօда нин, а тэкօд эг на паныдась-лօй,— Люба кутліс Люсяօс да вашнитис.— Лօсьыд мужикօс аддзօмыд. Ме моз дыр бօрйысин да.

Сэсья Люба кутчысьліс Валякօд да нуօдіс пытшкօджык.

— Тайօ Петя.

Семё Миш эз гօгօрво да пыр на небօгօ видзօдіс.

— Увлань юрօн лыддысьсօ али мый?— казяліс Гриша.— օні карсаясьыд тадзи мօй и небօгьястօ лыддыօны?

Люба скօрпырысь нетшыштгис Семё Миш кийсь небօгсօ.

— Гօсьтгяс воисны, а тэ асывсянь нин зунысян. օні кօть эновтчыв,— небыда зіліс шуавны Люба.— Сийօ менам татшօм и эм. Наукас академияын уджалօ.

— Сюсь вежօра мортօс тай аддзօмыд,— вашмунис Семё Мишлы Валя.— Ме радейта вежօра йօзтօ.

— Менօ Гришаօн шуօны.

— Ме Саша дай. А тэно, академик, кыз шуօны?

Семё Миш шай-паймунис да видзօдліс Люба вылօ.

— Кыдз нօ օні менօ шуօны?

— Дугды, Петя, йօйтавнытօ.

— Да, да. Петя менам нимօй. Тайօ Люба. Менам гօтыр.

— Тайօс ми тэтօг тօдам,— серօктис Люся.

— Академияд татшօмօсь ставыс. Зэв вылітi лэбалօны да миян сёрниным налы гօгօрвотօм. Весиг нимсօ вунօдлօны ыджыд вежօр вօснаыс. Ме օд тօда,— висьталіс Валя.

— Сідзи, сідзи. Петя пыр мый йылыськօ мօвпалօ. Весиг та вօсна мукօддырйиыс гачсօ гугօн пасьтавлօ.

— Збыльысь,— эз эскы Люся да вашнитис Любалы.— Кытысь нө тэ татшөмсö аддзин?

— Аддзи тай. Вай пуксьöй. Пасйыштам аддзысьлөмөс. Дас вонас öтчыд паныдасьлам да колö пукыштны.

— Пасйынытö тайöс збыль колö,— пуксис Саша.— Академик, лок мекöд орччөн пуксьы.

— Дугды, Саша, нимтысьнытö,— öлөдис Люся.

— Ме ог тай нимтысь. Наукас академияын пö уджалö да. Гашкö, стөрöжалö сэни?

— Оз, оз стөрöжав,— суйсис Люба.— Зэв ыджыд восьтөм неважөн вöчис.

— Мый кузя?— юалис Валя.

— Ог висьтав. Петя эз тшöкты некодлы висьтавны. Зэв пö ыджыд гусятор тайö. Лок, Петя, мекöд орччөн пуксьы.

— Абу тай сийö зэв сёрниа,— шуис Валя.— Дзик менам Гриша кодь. Сийö абу жö варов.

— Мый бызгынысö,— пуксигмоз чөвтис Гриша.— Саша ме пыдди сёрнитас.

— Ме бара сёрниа.

— Меным тэнад бызгöмыд тшöкыда жö дышöдлö,— сукöд орччөн пуксис Люся.— Көть пельтö тупкы.

— Вай, Саша, кисьтав,— корис Люба.— Сёйöй, юй.

— Академик, тэныд мый кисьтны? Гөрдсö али еджыдсö?— юалис Саша.

— Ме ог ю и ог куритчы!

— Шудыд Любалөн вөлöма жö. Ютөм да куритчытөм мужикöс аддзöма. Абу менам Саша кодь,— ворсигмоз ышловзис Люся.

— Ме эськö пыр ог жö ю да,— дорйысис Саша.— Тэныд, Гриша, кисьтны? Еджыдсö? Нывъяслысь ог и юась, найö гөрдсö радейтöны. Сидз öд?

— Сидз, сидз,— шуис Люба.— Ми сэтшөмөсь. Вай точкысям аддзысьсöм вöснаыс.

Ставөн точкысисны. Семö Миш тшöтш нюжөдлис тыртөм румкасö.

— Тыртөмнад оз точкысьны,— казялис Саша.— Вай кисьтышта.

— Оз ков. Ме сылы соксö чолькнита,— кутис водка кисьтöмысь Сашаöс Люба.

— Аддзысьсöм вöсна,—нурбыльтис Гриша.

— Бур мый паныдасьям на. А мукöдыскöд, кодьяскöд велөдчыли, сё во нин эг паныдасьлы,— аддзис шуанторсö Валя.

— Ме öд эг жö. Сöмын тиянкöд и йитөдсö кута,— ассияныс содтис Люба.

— Бур, мый ми көть шоча, но аддзысьыывлам,— тайö жö сёрни нырвизьсö кутис Люся.

— Кадыд тай öдийö лэбзьö. Со нин ставным верөс сайö пөталим,— мыйлакö тайöс шуны окота лоис Валялы.

— А ти нö гижсинныд эн?— не то Любалысь, не то Семö Мишлысь кутис юасьны Гриша.

— Ме ог тöд,— нурбыльтис Семö Миш.

— Кыдзи он тöд?— дөзмис весиг сы вылö Люба.— Дзикöдз вай эн жö вошлась. Гижсим, дерт.

— А миянös весиг кöлысь вылад эн корлöй,— дузгöдчыштіс Валя.

— Ми öд некодös унасö эг корлöй. Сöмын менам удж вылысь öтиös да Петя ассыс уджъертсö корліс.

— Академик жö?— юасис Саша.

— Ме ог тöд,— Люба пыдди вочавидзис Семö Миш.

— Эн кö кöлысь вылад корлы, то öні миян водзын окасыны ковмас,— юрас вартіс татшöм мöвп Люсялы.

— Ковмас, ковмас,— горöдісны мукöдыс.

— Эн вай йöйталöй,— пыксыны видліс Люба.

— Окыштчöй, окыштчöй!— кевмысисны ставön. Весиг Семö Миш тайös жö на бöрся горöдіс.

— Тэ нö мый тшöтш горзан?— шензис та вылö Гриша.— Тэныд öд ковмас окасынысö.

— Меным? Кодкöд?

— Позяс и мекöд,— серöктыштіс Валя.— Ме нэм кöйи академиккöд окасыны.

— Ме тэныд окася,— дуригмоз скöрмыштіс гöтырыс вылö Гриша.

— Вай окыштчöй нин,— сирасис Люба дорö Люся.— А сэс-ся тіян шуд вöсна юам.

Люба казяліс, мый воштысьны некытчö да матыстчис Семö Миш дорö. Сывйыштны сійös кöйис, но мöдыс боквыв таысь чеччыштіс.

— Збыльысь тай тайö академикъясыс вошласысь йöз ко-дбöсь,— шензис Люся.

— Петя, эн ышмы, лок ме дорö.

— Мыйла?— тіралан гөлöсөн юасис Семö Миш.

— Войнас, вольпасяд сійö тадзи жö пышгялö?— мыйлакö тайös окота лöма тöдны Валялы.

— Аддзаныд öд, мый дурö сійö. Петя, тырмас йöзсö гажöдны. Лок, окыштчам,— топöдіс Семö Мишös Люба, кодлөн весиг чужöмыс вöлі пöлөстчöма мöвпсыс, мый ковмас сійös окыштны.

— Курыд!— Вина румкасö лэптіс Саша.

— Курыд, курыд!— ышмисны и мукöдыс.

Люба топöдіс Семö Мишös да зывөкпырысь окыштіс. Мöдыс тэрыба босьтчис чышкавны льöб дорсö.

— Öні сэсся юмов лоис,— шуис Гриша.— Вай юам тайö шуда гозъяыс вöсна. Со тай томъяс моз век на ышмöны, вор-сöдчöны миян водзын.

Ставön, Семö Мишысь öтдор юисны.

— А öні сэсся йөктыштам,— медем кыдзкö дзевны пöлөстчöм чужöмсö Люба муніс магнитофон дорö.

Кыліс нбöжмыд шылад. Саша пыр жö уськөдчис гöтырла-ныс, да гозъя петісны йөктыны. Валя корис Гришаös, да найö вöтчисны на бöрся.

— А ті, том гозъя, мый он йөктöй?— юалис Валя.

— Ми йөктам жö,— тэрыба шуис Люба да матыстчис Семö Миш дорö,— Лок, Петя, йөктам жö.

— Ме, ме ог куж,— мөмляйтны босьтчыліс Семö Миш.

— Тырмас, Петя, сэсся дурнытö.

Люба петкөдіс джодж шөрö Семö Мишös на босьтчис нов-

лөддыны. Мөдыс коксө чашкөдөмөн, йөй моз вөтлысис сы бөрся. Ставөн серөктисны.

— Но и шмонлив верөс жө тэныд, Люба, сюрөма,— серам пыр шуалис Люся.— Пыр на серам петкөддлс.

— Гажа тэныд сыкөд овнытө,— вежалис Валя.— Менам Гриша ни серам петкөдны, ни шмонитны оз куж.

Шылад коркө сэсся помасис жө, да ставөн бара пуксисны пызан сайө. Саша өнi шняпкысис Семө Мишкөд орччөн.

— Вай, академик, вомтыр көть ю. Сэки лөсьыдджык лоас дурнытө.

— Сылы бара эн кисьт,— өлөдс Люба.

— Мыйла?— шензис Гриша.— Мед юыштас. Гажаджык лоас.

— Мед, мед юас!— верөсъяс дорыс сувтисны Валя да Люся.

— Сылы оз позь,—водзсасис Семө Мишөс юктөдөмлы паныд Люба.

— Мыйла оз позь?— шензис Саша.— Висьө али мый?

— Оз эськө да.

— Петя, юыштан?

— Ог төд.

Саша кисьтис сылы водка да тувйыштис Семө Мишлы киас.

— Юышт, юышт,— корисны Валя, Люся да Гриша.

Люба эськө видлс сувтөдны, но Семө Миш слөймис нин гулькнитны курыдгорсө.

— На, сөйышт,— вилкиөн мыйкө мыччис Валя.

Ставөн видзөдсисны, мый сыкөд лоас.

— Нөшта кисьт,— чургөдс стопкасө Семө Миш. Тыдалө, гыркйыс шоналис, юрас дөвгыштис да.

— Эн, сэсся эн кисьтөй,— кевмысис Люба. Сийө эз төд, мый лоас тайө төдтөм мортыскөд, нөшта кө и водка юас.

Саша эз кывзысь да кисьтис вежа васө стопка джынйыс. Семө Миш босьтсгмозыс койыштис вомас. Люба өвтыштис кинас да бара чуткис магнитофонө. Сэсянь ыльөбтис зэв тэрыб шылад. Ставөн юыштисны асланыс стопка-румкаысь да уськөдчисны йөктыны. Люба видзөдлс чөла пукалысь Семө Миш вылө да сөльнитчис мукөд дорас. Семө Миш видзөдс, видзөдс налөн веглясьөм вылө да кыз тай чеччыштис йөктысьяс шөрөдз. Сэсся босьтчис лөкысь кияснас өвтчөмөн зымгыны-йөктыны. Мукөдыс весиг вешйисны, мед кинас налы оз веськав.

— Со кызди колө вөлөм йөктынысө,— шуыштис Гриша.

— Тадзи сөмын академикъяс кужөны,— серөктис Саша.

— Миянлы өд мунны нин колө,— другысьөн артмис Люсялөн.

— Некытчө эськө тэрмасьнысө да,— воча шуис Валя.

Люба өдйө кусөдс магнитофонсө. Семө Миш звук-мөд шыладтөг на сизьдс. Сэсся дугдс жө.

— Вай пуксялөй,— корис Люба.

— Ог нин кө сэсся-а. Ми, Люба, мунам,— кутис лөсьөдчыны Люся.— Валя, Гриша, Саша, миянлы өд колө на уналаө слөймыны волены.

— Мый нө тэ миянөс татысь нуөдан,— пыксыны кутис Саша.— Сэтшөм гажа тайө академикыскөд да.

— Мунам!— чорыда верөсыслы шуис Люся.

— Тi кö мунанныд, и ми ог кольччöй,— шуис Валя.

— Тiянкöд вензыны сьöкыд,— öвтыштiс кинас Саша.— Ковмас, Гриша, миянлы мунны жö. Жаль эськö татшöм гажаинсö эновтны да.

Гöсьгыяс лöсьöдчисны мунны. Семö Миш коксö легöдiгтыр пукалис да видзöдiс на вылö. Эз вермы гөгöрвоны, мыйла гöсьгыясыс друг мöдöдчисны мунны.

— Ме, Петя, колльöдышта найöс,— шуис Люба.

— Нимкодь вöли тэкöд тöдмасьны, академик,— чургöдлис кисö Семö Мишлы Саша.— Мöдысь волiгөн дырджык пукыштам. Öнi со гöтыргьяс кытчöкö нуöдöны.

Ставөн петiсны. Семö Миш недыр пукыштiс. Сэссия сувтiс да личкис магнитофонсö. Сэтысь кылис сэкса тэрыб шыладыс. Босьтчис лёкысь йöктыны. Люба пырис да шай-паймунис татшöмторсьыд.

— Вай öвсьы!— лёкысь горöдiс сiйö.

— Ме академик!— йöктiгтыр шуалис Семö Миш.— Ме академик.

Люба кусöдiс магнитофонсö да муртса эз шошаöдыс ну да пуксьöд Семö Мишöс улöс вылö.

Кыскис зептелефонсö да звöнитiс.

— Нина, вай лок да öдйöджык нин ну ме дорысь тайö академиксö.

— Ме академик,— йöлöга моз шуис Семö Миш.

— Ланьт!— муртса чужöмсö парсавны эз уськöдчы Люба.

Бур, мый Нинаöс эз ковмы дыр виччысьны. Пырис да медводз видзöдлис пызан вылö.

— Юинныд али мый? Тайö нö тшöтш юис?

— Мырдысьөн тай юктöдiсны. Вомас веськалис да, дзик йöймис. Пöшекенясьны кутiс. Ставныс пышйисны.

— Косясьö али мый?

— Оз жö эськö да. Но дзик йöй керкаысь лэдзöма кодь лои. Öнi тай лөнныштiс-а.

— Менам киö веськалас да йöйтавнытö ог сет,— видзöдлис Семö Миш вылö Нина.

Мужичöй татшöм видзöдлассыс весиг йöжгыльтчис.

— Вай ну ли мый ли син водзысь,— кевмысис Люба.

— Чеччы. Лок ме дорö мунам.

Семö Миш кывзысьыс пон моз тротиктiс Нина бöрся. Быттьö винаыс юрсьыс здукөн мунис.

— Энлы,— сувтöдiс найöс Люба да котöртлис сёян жырьö. Вайис сэтысь Семö Мишлысь нянь тупöсьсö да суйис сiйöс киас.— Тайö меным оз ков.

Семö Миш суйис тупöсьсö киняулас да вöтчис Нина бöрся. Люба жугыль чужöмөн вайис таз да пукталiс сэтчö пызан выльсь стопка-румкаяссö, тасьтi-паньяссö да нуис мыськавны кухня вылас.

— Со тэнад иныд,— чуньнас индiс улöс вылö Нина, кор пырисны сылөн патераö.— Пукав. Лысьтлы сöмын йöйтавны! Пиньтö кисьта! Кыдз кöть тэнö шуöны?

— Васьö. Абу, оз кö Васьöөн-а. Петя менам нимöй.

— Оз лöсяв. Вывтi небыд. Тэныд колö чорыдджык ним,—

кутис мөвпавны Нина.— Максим. Оз, оз лөсяв, Игорь. Чорыд эськө да, но кутшөм нө тэысь Игорь? Иван? Чайта, тайө бур лоас. Кывзы. Тэно шуоны Иванон. А менө Нинаон.

— Менам гөтыр?

— Вомтө эн паськөдды. Некутшөм гөтыр тэнад тани абу. Ме тэнад любовнича. Гөгөрвоин?

— Любовнича? А мый сийө сэтшөмыс? Кутшөмкө сөян?

— Ланьт! Некутшөм тайө абу сөян. Куж сөмын шунысө, а мый тайө — тэныд некор не төдмавны. Мына эсийөысь и тодышкала тэно. Вай татчө няньтө. Мый зарни ёкмыль моз топөдөмыд?

Нина нетшыштис Семө Миш кийсь нянь тупөсьсө да чивгис пызан вылө. Мужичөй эз лысьт весиг нинөм паныд шуны. Чөла видзөдис нывбаба вылө да сылөн быд видзөдласысь йөжгыльтчылис.

— Нина.

— Мый?

— Нинөм. Нимтө шуи, мед ог вунөд.

— Нинөм кө, чөв ов. И эн татшөм чужөм вөч. Тэысь весиг шыр оз повззы. А меным колө мужичөй, код вылө видзөдлөм бөрын эськө эсийө котөрөн бөр петис. Вай скөрджык чужөм вөч.

Семө Миш шармөдис синсө, вежыньтис вомсө.

— Татшөмөс?

— Татшөмыс сөмын стенө кавшасьысь йөйлөн. Эн вомтө вежньөдды. Скөр чужөм вөч.

Семө Миш вөчалис нин быдсяма пөлөс чужөмсө, весиг пөсялис таысь, но Ниналы нинөм эз кажитчы. Медбөрын артмис жө лөсяланаыс.

— Татшөмөс кымын и вөч.

Семө Миш полис вунөдны, кутшөм чужөм вөчис да пыр сэтшөмөн и пукалис. Сөмын кадысь кадө аслыс шуалис.

— Нина, Нина.

— Дугды өтиторсө дольны! Да и лючки чужөм вөч өни, а то пола тэ вылө видзөдлынысө. Кор локтас менам любовникөй, сэки тадзисө вөч.

— Любовник? А мый сийө?

— Воас да аддзан. Сөмын мыйкө талун сөрмөдчө. Дыр тэ вылө видзөдны менам кадыс абу. Час звөнитла да гөнечөн воас.

Нина босьтчис звөнитны аслас зептелепоннас.

— Ваньө! Тайө ме. Көсья висьтавны, мед сэсся тэ ме дорө эн лок. Менам өни выль любовник. Меным вылө лөсялана. Мый? Он эскы? Эскы көть эн. Ме буретш сылөн водзын пукала да тэныд звөнитла. Эн, эн лысьт локны. Локтан кө, сийө тэно содыөдыс увлань юрөн лэдзас.

— Кодкө татчө локтө?— юалис Семө Миш, кор нывбаба дугдис сөрнитнысө.

— Локтас. Кытчө воштысяс. А тэ сийөс аслад скөр чужөмнад повзьөдан. И ме сыысь мына.

— Оз кө повззы?

— Сэки ачyd мыжа лоан. Асьтө увлань юрөн лэдзасны.

— А дойма кө?

- Сідзкө, эн юась, а асьсө сійөс жбоньод.
- Ме пола.
- Абу жө эськө колөма тэнө татчө вайөдны да. Мөдөс кө корси, аддзи нин рытөдзис. Но эг тай. Тэысь эськө тусь ни пызь да. Но да нинөм, ковмас тэ вылө лача кутны.
- Оз на лок?
- Эн дзөр. Оз на. Сійө ылын олө.
- Нывбаба сюся босьтчис видзөдны Семө Миш вылө. Мөдыс бара топөдчыліс сылөн видзөдласысь.
- Лөк чужөм колө вөчны?— сөмын сяммис юавны Семө Миш.
- Водз на. Дөрөмьд меным оз кажитчы. Вай мөдөс сета. Менам дөрөмьясыс шкап тыр нин чукөрмис. Быдөн кольө. Пыш-йигас. Лок. Вежам дөрөмтө.

* * *

Вась Анна лунтыр на педзис. То өшиньө видзөдлас, то өдзөс дорас матыстчас да кывзысьыштас.

— Та дыра оз лок. Сиктас, пекарняас, али мый няньысла муніс? Ваньө, мый тэ чөв олан? Нинөм он шу.

— Локтас өд коркө,— нурбыльтіс Ваньөыс.

— Шыдсө, гашкө, дасысь нин шөнті. Шоммас и быдөн.

— Гашкө, няньтөгыс сөям. Кынөмөй, ок, нин өна гургө-сюмалө.

— Виччысьлам батытө. Коркө өд локтас жө. Көні сійө, тэ, Ваньө, он төд?

— Ме нө кытысь төда? Колөкө, өртгьясыскөд паныдасис да юсис?

— Ме сылы паныдася. Локтас да бун-бос пиняла.

— Гашкө, пөдруга видзө да сы ордын,— серөктыштис пиыс.

— Эн жерьяв,— кодзнитліс сы вылө синсө мамыс.— Кодкө сы вылө ыштас. Ме тай, йөйыд, ола-а. Некытчө туйтөм мортыс-көд. Ваньө, вай ветлы да корсь батытө. Сюрас кө, шошаөдыс вайөд.

— Кытысь нө ме сійөс корся? Карыс өд ыджыд. Гашкө, сы-көд мыйкө лоис да. Машина улө веськаліс ли мый ли?

— Сійө бара вермас. Век вомсө паськөдөмөн ветлө да. Виччы-сьыштам, да оз кө лок, ковмас больничаясө звөнитчавны.

— Йөзсө эн шызьөд. Локтас өд.

— Оз со лок да.

Ваньөлөн триньөбтіс зептелепоныс.

— Тыдалө, батыө звөнитө.

— Мыйөн? Телепонсө со гортө колис да.

— Коддыськө корис да звөнитө.

— Шыась нин сідзкө.

— Да,— пуктіс пель дорас телепонсө Ваньө.— Кыдзи ог лок? Коді? Ме час локта да сылы пуж петкөдла. Ме асьсө сійөс увлань юрөн лэдза.

Ваньө скөрысь суйис телепонсө зептас да кутіс лөсьөдчыны мунны.

— Батыд звөнитіс? Оз көсйы, мед тэ сыла локтін?

— Эз, эз сійө.

— А коді?
— Көть коді. Ме, мам, муна.
— Менө өд өтнамөс он жө коль? Йөйма. Быдсяма мөвпгьясыс со юрө вооны да. Виччысьлы батьтө да сэки мун.
— Ог эшты ме тани сійөс көйгыны.
— Аддзан кө сійөс, гортө ысты,— мыйлакө тайөс и сяммис шуны өдзөссө пөддалысь пиыслы Вась Анна.— Ме час шыдсө нөшта өтчыдысь шонтыны пукта. Гашкө, локтас.
Вась Анна ышлолалігтыр пырис кухняс.

* * *

Нина медбөрын аддзис жө дөрөмсө, кодөс сэссия тшөктіс пасьтавны Семө Мишлы. Сійө вөлі рөзмер нельөн ыджыдджык. Соскыс тай чуньяссө дзоньнас вевттис-а.

— Ыджыдджык эськө да,— донъяліс выль дөрөма Семө Мишөс Нина.— Гашкө, тайө и колө. Повзясджык татшөм полөкалөсьыс. Пуксьы. Регыд локтас.

— Гашкө, ме кытчөкө муна? Люба дорө. Сэни лөнь. Некод оз тышкась, өдзөслань нин сетчис воськовтны мужичөй.

— Ме тэныд муна,— дөрөм соскөдыс кыскис бөр Семө Мишөс Нина.— Пуксьы да виччысь.

Семө Миш сьөкыда ышлолалігтыр пуксис.

— А оз кө лок?— надеяөн шуис сійө.

— Локтас. Кытчө воштыяс.

Тайө жө здукас өдзөсө триньөбтисны.

— Гашкө, абу сійө,— дзөран гөлөсөн шуис Семө Миш.

— Сійө. Вөч лөк чужөмтө.

Семө Миш мырдысьөн вөчис лөк чужөм, а Нина муніс өдзөслань. Мужичөй зьвиркнитіс улөс вылысь да босьтчис корсьны дзебсянін. Саймовтчис занавес сайө.

Нывбаба восьтіс өдзөссө да видзөдіс аштөмысла сьөкыда лолалысь Ваньө вылө.

— Ме жө шуи, мед он лок.

— Көні сійө?

— Жырйын пукалө. Тэнө виччысьсө, мед жбоньөдны кортөг локтөмсьыд.

— Ме мөй тэныд ог тырмы?

— Ваньө,— меліамоз артмис Ниналөн.— А тэ ме вылө он со гөтрась да.

— Кор ме тайөс шулі?

— Шуөм оз ков. Ме өд тэысь вель ыджыд арлыда нин. Гөгөрвоа.

— Но и мый?

— Кыдзи мый? Тэ жө сөмын вой кезлас воывлан.

— Но и мый? Тайө тэныд, Нина, этша али мый?

— Этша, дерт.

— Бөрас та йылысь сёрнитам,— вештыштіс Нинаөс Ваньө.— А өні меным ськөд колө мыйсюрө йылысь варовитыштны. Көні сійө?

— Эстөн.

Нина да Ваньө пырисны жырйө да некодөс сэтысь эз адзыны.

- Йойтөдлыны менө көсйин? Некод со абу да.
- Эм. Тани көнкө сийө.
- Көни?
- Тани. Иван, Иван, көни тэ?
- Иванөн шуоны али мый?
- Иванөн.
- Иван, көни тэ?!— горөдіс Ваньё да босытчис корсыны. Нина вөтлысис бөрсяныыс.
- Ошиньодыс чечыштіс али мый? Коймөд судтасынныыс,— аслысмосз шуис Нина.
- Медбөрын Ваньё вештыштіс жө занавессө. Сы сайын йөж-гыльтчөмөн сулаліс батыыс.
- Тэ али мый менам чөс туй вылө сиасин?!— горөдіс Ваньё.
- Иван, эн пов. Петкөдлы асытө. Тэ өд вынаджык,— дэльөдіс Семө Мишөс Нина.
- Иванөн али мый висытасис?— нывбаба вылө синсө шар-мөдіс Ваньё.
- Иван ме. А тайө Нина. Любовнича,— збоймөм гөлөсөн нин шыасис Семө Миш.
- Ме тэныд петкөдла любовнича! Но-ко усйысь гортө. Сэни тэно виччысьоны,— Ваньё сос пөлөдыс кутіс петкөдны батысө. Мөдыс пыксис.
- Некытчө ме ог мун. Ме тани ола,— горзіс Семө Миш.
- Ме тэныд пуж петкөдла йөз чөс туй вылө сиасьөмсьыд,— ырыштчис Ваньё.
- Ваньё, эн лысыт вартны,— киас кутчысис Нина.
- Сідзкө, мед мунас гортө. Сэни сийөс виччысьоны.
- Ме тани ола,— пыксис Семө Миш.
- Час, мамөлы звөнита да мед ачыс аддылас, көни тэ довьялан.
- Нинөм гөгөрвотөм Нина да Семө Миш видзөдісны, кызди Ваньё кыскис телепонсө да босытчис звөнитны.
- Мам, ме сийөс аддзи. Мый вөчө? Ачыд локтан да аддзан. Лок өдйөджык. Такси босыт да. Адрессө СМС-өн ыста.
- Кодөс нө, Ваньё, коран? Кутшөм мамөс?
- Ассьым. Мед тайөс аддылас.
- Мый аддылас? Кодөс?
- Тайө Ивансө. Лунтыр сийөс виччысям, а сийө со көни? Кор нө, Нина, слөймылін сийөс крукыштны? Гашкө, ме рытнас, а сийө луннас тэ дорө воывлө да?
- Ме Иван. Тайө Нина. Любовнича,— бара ассьыс босытчис дольны Семө Миш.
- Ланьт нин тэ вай,— уськөдчис сы вылө Нина.— Ваньё, збылысь али мый тайө мортсө төдан?
- Кыдз нө ог төд, бать менам да.
- Кыдзи бать?
- Сідзи. Дыр нин ті меысь гусьөн аддысьланнды?
- Ме тани ола,— суйсис Семө Миш.
- Тэ вай, батьө, ланьт,— ырыштчис сы вылө Ваньё.
- Эн нөйт!— тупкысис кинас Семө Миш.
- Энлы, Ваньё,— өлөдіс водзө лыбзьөмысь Нина да шыасис Семө Миш дорө.— Тэ тайө мортсө төдан?

- Ог, ог тöд. Коді нö тайö?
- Тэ вай, бaтьö, эн йöй улö лэччысь. Суи тэнö татысь да йöй улö сетчыны босытчин. Час мамö воас да öдйö йöй руыд бырас.
- Энлы, Ваньö,— торкис Нина да топöдiс Семö Мишöс.— Тэ збыльысь тайö мортсö он тöд?
- Ог. Медводдзaысь аддза.
- Лöсышта кö пель бокад, öдйö кутан тöдны,— ырыштчис Ваньö.
- Эн нöйт,— бара кинас дзeбис чужöмсö Семö Миш.
- Ваньö, оз ков.
- А мый нö эськö сийö йöйталö? Мамö лунтыр виччысьö, сьölöмыс, гашкö, потiс нин, а сийö со танi. Тэкöд.
- Збыльысь али мый тайö мортыс тэнад бaть?— век на эз эскы Нина.
- Бaть, дерт. Мися мыйкö зэв нимкодпырысь асывнас няньысла мунiс. Вölöм, тэ дорö тэрмасьö.
- Збыльысь, нянь тупöсь сылөн киас вöли,— шуис Нина.— Но сийö эз ме дорö лок. Ме сийöс Люба дорысь босытi.
- Нöшта на и Люба дорö вольвлö? Пöтлытöм али мый тэ, бaтьö.
- Люба сийöс Люда дорысь вайис.
- Люба. Менам гöтыр,— суйсис Семö Миш.
- Людаыскöд мöй тшöтш?
- Люда. Менам гöтыр,— бара тувйыштiс ассыс Семö Миш.
- Тэ тай, бaть, дзикöдз дурмöмыд... Куимлаö он жö ветлы?!
— Энлы, Ваньö. Ме висьтала, кыдзи ставыс тайö лои.
— Тэ дорö вотöдз кык бабаöс нин мoгмöдöма да сийöс али мый висьтавны кöсьян?
- Ог, ог сийöс. Тайö мужичöйыс садьсö воштöма.
- Аддза нин. Ас садяс кö вöли, тадзитö эз вöч. Куимкöд? Öти лунö?
- Энлы, мися. Збыльысь öд сийö нинöм оз тöд, кодi да кытысь. Нимсö весиг оз тöд и.
- Куимыдкöд мусукасьöм бöрын и ме нимöс вунöда.
- Эн, Ваньö, пыр торкав. Асывнас Людалөн Васьöыс мунöма чери кыйны.
- А бaтьö кыйöдöма да сылөн Людалөн вольпасьö тювкнитöма.
- Эн, шуа, торкав. Лэдз помöдз висьтавны. Люда оз вölöм лэдз Васьöсö да нопсö шыбитöма. Васьöыс слöймöма лажынтчыны да, сьökыд нопйыс талы юрас веськалöма. Сийö и усьöма. Садьсö воштöма. Люда Васьököд гортас пыртöмаöсь. Васьöыс мунöма, а тайö ас садяс локтöма да нинöм оз помнит.
- Лöсьöдлан жö эськö да. Асьтö дорйöм мoгысь.
- Збыльысь сiдзи,— дöзмис весиг гöгөрвотöм Ваньö вылö Нина.— Ассыс кöть юав.
- Кыдз нö тэнö шуöны?
- Иван. Гашкö, Петя. Колökö, Васьö,— кутiс лыддьöдлыны Семö Миш.
- А абу Семö Миш?
- Абу. Абу Семö Миш.

— Люда эз төд, мый ськөд вөчны. Өд мортыс оз помнит, кōні весиг оло,— суйсис Нина.

— Кōні нō олан?

— Тані.

— Пель бокад кō сета?

— Сылы варт кōть эн — збыльысь нинөм оз төд. Колөкө, Любалысь да Людалысь юав.

— Батьө, тэ збыльысь менө он төд?

— Ог. Коді нō тэ? Мыйла менө батьөн шуан?

— Збыльысь али мый сідзи вөлі?— юасыны уськөдчис Ниналысь Ваньө.

— Збыльысь, дерт. Ог тон лөсьөдды.

Триньөбтис өдзөсө пысалөм триньганыс.

— Мамө, тыдалө, локтис. Нина, восьт.

Пырис Вась Анна да уськөдчис Семө Мишлань.

— Мый нō тэ тані вөчан?!

Семө Миш бōрыньтчис да горөдіс.

— Сөмын эн нōйтōй!

— Мамө, өвсьы. Батьө со абу ас саяс.

— Юөма али мый?

— Абу. Нуөдам гортө. Бōрас ставсө висьтала.

— Кōні нō няньыд?— мыйлакө тайө юрас воис Вась Анналы.

— Со. Эстөн,— индіс Нина.

Вась Анна босьтис тупөсьсө да бара уськөдчис Семө Мишлань.

— Тэныд, йөйлы, бара чорыд нянь тувйыштөмаөсь,— ырыштчис весиг шыбитны тупөсьсө Вась Анна.

— Эн шыбитōй! Өшиняс веськалас!— горөдіс Нина.

— Вермас өд и веськавны. Аслыным жө стеклөсө пуктыны ковмас,— энөвтчис шыбитөмсьыс Вась Анна да матыстчис верөс дорас. Лөкысь зутшнитис тупөсьнас Семө Мишлы юрас.

Мужичōй весиг шатовмуні да недыр кежлө кылөдіс сингъ-яссө. Сэссия пыркнитис юрнас да шензьөмөн кутис видзөдны Вась Анна да Ваньө вылө.

— Анна. Ваньө. А тайө нō коді?— чуньнас ликтис Ниналань.

— Тайөс ассьыд колө юавны,— бара ырыштчис Вась Анна.

— Ас саяс воис али мый?— эз на эскы Нина.

— А тэнсьыд эськө чужөмтө парсавны,— сылань сетчис Вась Анна.

— Мыйысь?

— Энлы, мамө. Сийө абу нинөмысь мыжа. Лок нуөдам батьөс гортө. Бōрас ставсө висьтала.

— Ме нянь вайөм виччыся, а сийө со кōні. Кыдз нō, Ваньө, тэ сийөс татысь аддзин? Төдан али мый вөлі, кытчө сийө ветлө?

— Бōрас, мися, висьтала. Лок, мунам нин татысь.

Семө Миш нинөм гөгөрвотөма видзөдіс став вылас. Кытөн сийө? Кыдзи татчө веськаліс? Вась Анна сөмын өні казяліс, мый верөс вылас абу аслас дөрөмыс.

— Кытөн нō дөрөмыд? Полөкалө моз пасьтасьөмыд.

— Тані сийө,— тэрыба вайис дөрөмсө Нина.

— Мыйла нō сийөс пөрччис? Тэ пөрччөдін али мый, мисьтөм чужөм.

- Ачыс, ачыс вежис.
- Ачыс, дерт, вежас! Ваньё, тэ батыё тайё сувтса синма аныскөд али мый суин?
- Эг. Сійё нинөмысь абу мыжа. Батыё, лок нин гортё мунам.
- Мунам,— нурбыльтіс Семё Миш.
- Мам, мунам ли мый ли.
- Ставсё төдмала да сэк.
- Эн вай менё янөд. Бөрас мися висьтала. Збыльысь өд батыё садьсё воштылөма. Сійөн и та дыра эз лок. Оз вөлөм весиг төд, коді сійё да кытөн олө.
- Эн вай менё йөйөн лыддьөй. Оз, дерт, төд, кытөн олө.
- Збыльысь оз вөлі төд,— шыасис Нина.
- А тэ дорө нө кызди веськаліс?
- Суседка дорысь вайөді.
- Мыйла? Кызди сійё сэтчө веськаліс? Став патерасё керкасьыныд кытшлалө али мый?
- Кузя колө та йылысь висьтаваны, мамө. Мунам.
- Ваньё муртса сяммис бертыштны мамсө. Мама-пия водзвылас босьтчисны йөткаваны Семё Мишөс. Мөдыс нинөм шуны эз лысьт.
- Ваньё, а тэ бөр бергөдчан?— гусьөнмоз юалис Нина.— Ме тэныд сөян дасьта. Кутшөмөс тай радейтан.
- Видзөдлам,— ылөсас шуис Ваньё.
- Ставөн веськөдчисны ывла ывлө. Нина эз жө кольччы, пыр көсйис төдмаваны Ваньёлысь, локтас оз бөрсө. Ас патерасьыс немвиччысьтөг мыччисис Люба.
- Нина, кодъяс нө тайё? Кытчө Петясө нуөны? Эз на сійө прөстмы? Менам нывьёртгьясөй бөр ме дорө локтөны. Чайтөны, мый Петяөй пөгиб менө воштас да мездыны көсйөны.
- Тайё Ваньөлөн батыс вөлөма. Ме дорысь суис. Со и гортас нуөдөны. Ас садьяс и быдөн воис,— тэрыба шуалис Нина.
- Эн сөр.
- Збыльысь.
- Вась Анна весиг эз кывзы налысь сёрнисө. Тувйыштис верөсыслы нянь тупөсьсө.
- На. Босьт ассьыд из кодь чорыд няньтө.
- Семё Миш чөла босьтис да топөдіс киняулас. Аслас патерасысь петіс Люда. Казяліс Семё Мишөс. Сэсся Нина дорө жө шыасис.
- Кытчөкө нельөд нывбабалы али мый нуөданныд? А меным буретш сійө ковмис. Бать-мам звөнитлісны да висьталісны, мый самолөтыс сөмын аски асывнас лэбзяс. Узьны ме дорө локтөны.
- Кызкө аслыд нин ковмас дзугсьыс петны,— нурбыльтіс Нина.— Тайөс гортас со гөтырыс нуөдө. Ас садьяс воис и.
- Люда, збыльысь али мый тадзи вөлі?— юалис Ваньё.
- Мый? Мый вөлі?
- Нина висьталіс, мый асывнас тэ ноп чивгөмыд да батылы юрас веськалөма. И сійө ас садьяс өні воөма да нинөм оз төд.
- Сідзи и вөлі. Полицияө али мый мунанныд?
- Ог. Гортө нуөдам,— шуис Ваньё да суөдіс батысө.— Батыё, вай веськыда висьтав, збыльысь нинөм эн помнит али бара йөй улө лэдзчысьлін?

— Ог төд,— коса вочавидзис Семё Миш, но Ваньёлы кажитчис, мый сылөн синъясын вирдыштисны вильыш би киньяс.

Муртса на петисны ывла вылө, кызди налы воча веськалисны Люся, Валя, Саша да Гриша.

— Чолөм, академик,— шыасис Семё Миш дорё Саша.— Кытчө нин мунанныд? Миянлы паныд петинныд?

— Мунөй, кытчө мөдөдчинныд. Нинөмла быд дорё пысасыны,— скөра шуис Вась Анна. Сэсся верөсыслысь юалис:— Кодъяс нө тайө? Төдсаяс али мый?

— Медводдзаысь аддза. Тэнө да Ваньёбысь өтдор некодөс ог төд. Мыйла нө найө миян гөгөр кытшлалөны?

Кашкигтыр мыччисис Васьё.

— Люда, мыйкө лоис али мый? Кытчөкө мунан али мый?— уськөдчис Людалань Васьё. Сэсся төдис Семё Мишөс.— Тайө тай кок йылас нин. Ас садяс воис али мый? Ме лунтыр майшаси да весиг узьны вадорас эг кольччы. Со тэныд ноп тыр чери вайи.

Васьё сетис Людалы нопсө. Мөдыс скөра видзөдис сы вылө.

— Тэ вөсна бать-мам водзын янавны ковмис. Мырдысьөн мунін. Оз ков меным тэнад чериыд! На!

И Люда шыбитис Васьёлы нопсө. Сійө лажыньтчис, да нопйыд инмис Семё Мишлы юрас. Сійө плавгысис-уси. И буретш тайө здукас мыччисисны Людалөн батыс да мамыс. Нинөм гөгөрвотөг видзөдисны куйлысь Семё Миш вылө.

— Ас висьөмыс, тыдалө, босьтөма,— шуис верөсыслы Марья Васильевна.

— Ковмас кызкө нывнымөс такөд торйөдны,— ышловзис Николай Петрович.

Медбөрын Семё Миш воис жө ас садяс. Пуксис да видзөдласнас гөгөртис ставнысө. Сэсся юалис:

— Ті нө кодъяс лоанныд?





Югыдін да шоныдін

КЫВБУРЪЯС

* * *

Ме пыр эштөді удж,
вобыд эштөді удж,
өти бөрся мөдөс,
пыр өти мөвпөн:
өдйөджык, өдйөджык,
удитны ставсө...
Во гөгөр дінад тай
бергали, батыө,
да сөмын ылөсас...
Пуксыывны орччөн
ни бур кыв вежны
төлкөн эг и эштив.
Пыр сөмын өдйөджык:
өдйөджык чеччы,
өдйөджык сөй,
өдйөджык вод...
А тэ виччысин:
и кор гөрсяс-пуктыссяс,
и кор небөгөй петас,
и кор ветымын арөсөй тырас,
и кор керканым дзоньтавсяс,
и кор ытшкыссяс-куртсяс,
и кор картофель кокасяс,
и весигас сійө лунсө,
кор ытасны медводдза пензия.
Быдса төлысь на виччысин
чужан лунсянь.
Асывсяньыс чеччи да мөвпала:
талун өшинь дорьяс кышасны,

горт гөгөр пелькөда,
кокавтөм град джын кокала и пом...
Тэрмәся, ачымөс мыйлакө такөда:
тайө менам лун, кызь өтиөд,
сідзкө, лоө шуда, ли буртор ваяс...
Мый сөмын-а? ...Да көть мый.
Мудзтөдз бергалі.
Эштөді ставсө.
Пыри гортө.
Вермин жө, папукөй, виччыны.
Чеччөді, пуксьөді пызан сайө,
котрала, сөян-юан ваяла...
Горш косьмис аминь,
тшай стөкан кисьті, пукси.
...Мыйлакө оз пыр.
Бергөдчи тэлань,
видзөдан ме вылө,
кыв шуны көсьян,
да абу нин выныд.
Видзөдлас сертиыд пыр и гөгөрвои:
тэ ми дорысь мунан.
Видзөдласад вөлі ставыс...
Нэм помөдз ог вунөд.
Тэрыба чепөсйи,
сувті шуйгаладорад,
гашкө, матөджык
кусысь сьөлөм бердад,
мед шонтыштны на сійөс
аслам сьөлөм биөн,
гашкө, мед видзны тэнө,
вевттьыны сатөк ловтө
став омөльсьыс
аслам лов бордөн.
Зэв өдйө чукөсті мамукөс,
ачым меліа
малала тэнсьыд киястө,
пельпомтө,
морөстө,
быттьөкө лөньюда,
бурөда, кокньода.
Быттьөкө баййөдла:
«Ставыс бур лоө...»
Мелі, шань кывъясөй
казявтөг вуджисны
Ен водзын юрбитан
кывъясө.
...Папукөй муніс
кокниа, чөла
миян кияс вылысь
Ен ки вылө.
Оз тай и вөтө уськөдчыв.
Шуөны: бур вылө).
Прөстит, папук,

мый эг эшты вöчны
медся коланасö,
эг эшты ловъя дырйиыд
шуны медся бур кывъяссö.
Прöстит ставсьыс,
мый эг куж, эг вöч,
эг сяммы, эг кыв,
эг аддзы, кöть и вöлі дінад
медбөръя лунöдзыд.
Олöмад медбөръя воö...
Ставыс эштіс...
Сöмын öні
он нин тэ менö виччысь
водза-водз ни асыв,
ни лун, ни рыт.
Он нин юав:
«Кöн нö Надеждыд,
мый эта дыра оз лок?».
Ставыс эштіс...
Сöмын колин тэ паметьын,
быттö куим морт öтиын,
и ставныс найö — тэ, менам бать.
...Öтиыс — том, ён, мича,
ставлы колана,
тöлка, сяма,
быдтор вöчны кужысь,
став сьökыд уджсö бергöдысь,
дорйысь и мездысь —
мена м ветымын арöса батьöй.
...Мöдыс — югыд вежöра,
сы мыйта тöдысь,
шань сьöлöма.
Абу нин, дерт,
сэтшöм тэрыб,
но пыр на дась
локны отсöг вылö,
юксьыны ставнас, мый эм —
мена м батьöй,
кökъямысдас тыртысь батьöй.
...И коймöдыс —
дзикöдз дзормöм да омöльтчöм.
...Прöстит, батьöй,
мукöддырйи мен чайтсьыліс,
быттö вежöмны тэнö,
сэтчöдз висьöмыс вайöдіс:
мичлунтö бырöдіс,
вежөр-паметьтö косьтіс,
вын-эбöстö мырддис,
ки-коктö орöдіс,
сöмын радейтöмтö
эз вермы вины.
Сійö медбөръя здукöдзыд
оліс тэнад видзöдласын,

а сэсся писькөдчис
мена́м сьöлөмө.
Öнi сәни югыд да шоныд.
И тәныд сәни
бур лоö овнытö,
папукöй,
кытчöдз ме ловъя.
А сәни...
Аддзысям,
ме вая сийöс, муслунсö,
аскөд.

* * *

Вежсян жö тай, мортанöй,
ветымын ар бöрад...
Абу, абу важ кодъид,
бöрд сэсся көть серав.
Öткодътан мöй
гожöмкөд
көдзыд арся пöра?
Мый öдъяö шондiбан
вöр саяд сэк пöрö,
здук, мöд, коймöд —
вöйöма
ломалысь гöрд сярыс,
бытгьö абу вöвлöма
енэж вылас сарөн.

* * *

Сота ачымöс енбиын,
Мед сән ыпгьялö вöвлөмöй,
А мый кольö йöз юрвежын,
Торкны оз нин су чöвлунöс.

Мöвп и кыв мед сән донавлö,
Весиг сьöлөм и вежөрöй.
Тулысланъыс бöр лэптыся
Аслам борйын выль эжөрөн.

Пана олөм гаж, лöсьöда,
Вильмөм мөвпгясөн вежöда.
Аслам збойлунөн уналысь
Ме на вежнысö петкöда.

❖ ❖ ❖

Валентина ЛИМЕРОВА



Мед ог вунӧдӧй: В.Н.Латкин чужан лунсянь 210 во тыригӧн

В.Н.Латкинлӧн (1809/10—1867) нимыс талун бура тӧдса коми йӧзлы. Экономист, промышленник, войвыв муясысь озырлун корсьысь-туялысь, литератор, чужан мусӧ радейтысь да кыпӧдны кӧсйысь — татшӧмӧн сійӧ вӧссьӧ «Василий Николаевич Латкин» книгаын, кытчӧ ӧтувтӧма тайӧ вежӧра да писькӧс морт йывсыс уна сикас материал. Небӧгыс петавліс дас во сайын Коми Республикаса Национальной библиотеке борд улын. Библиотекаын уджалысь аньяс Е.П.Березина да Н.В.Гурьева зильӧмаӧсь ӧтувтни В.Н.Латкинлысь олӧмсӧ вӧсӧтысь документъяс: ӧти кадӧ олысьяслысь казътылӧмъяс, XIX нэмся журналъясысь пасйӧдъяс, энциклопедиясысь статьяяс, ӧнія учёнӧйясысь да краеведъясысь уджъяс — ставсӧ, мый эм, мый вӧлі вӧчӧма сійӧ кад кежлӧ В.Н.Латкинлысь нимсӧ видзӧм могысь. И, дерт, ыджыд ин книгаас босьтӧ аслас В.Н.Латкинлӧн гижӧдыс — «Дневник Василия Николаевича Латкина, во время путешествия на Печору в 1840 и 1843 годах» (йӧзӧдлӧма Санкт-Петербурсын 1853 воын).

Мед ми тӧдім, кутшӧм ыджыд пай пуктіс коми морт Василий Латкин Россиялысь войвыв муяс сӧвмӧдӧмӧ, унатор вӧчис «Биармия» шӧринӧн веськӧдлысь, путешественник да чужан му туялысь В.Н.Королёв. Буретш сійӧ уна во чӧж корсис позянлун йӧзӧдны Латкинлысь луннебӧгсӧ, ызъӧдіс республикаса войтырӧс гӧгӧрвоны Латкинлысь тӧдчанлунсӧ, этшсӧ, коми морт сямсӧ, повтӧмлунсӧ, выль муяс вӧсӧтыны да овмӧдны зильӧмсӧ.

Позьӧ шуны, книгана с и лои пасйӧма Василий Латкин чужан лунсянь 200 во тырӧмсӧ. Жаль сӧмын, небӧгыс петіс неыджыд тиражӧн (1000 экземпляр) да пырысь-пыр лоис «библиографической редкостӧн». Но кодӧ тӧдас, гашкӧ, Латкинлысь олӧмсӧ да уджсӧ вӧсӧтысь гижӧдъяс вочасӧн чукӧрмасны выль книга йӧзӧдмӧн, асьным кӧ, коми йӧзыс, кутам зильны.

2020 вося январ 13 луно (виль стиль серти) Василий Николаевич Латкинлы «тырис» 210 арös. Вöзъя тöдмасьны тайö мортыскöд йитчöм кык документон. Кыкнанныс петавлісны сöмын öтчыдысь да зэв важөн, XIX нэмын на. Öтигыс — «Дневник...» вылас рецензия, мöдыс — доклад, кодöс Василий



Николаевич вöчöма 1867 воö «Императорскöй вольнöй экономическöй обществоö» пырысьяс водзын.

Рецензияыс меным сюрис «Лучи» журналысь. Тайö журналыс дас во чöж, 1850—1860 воясö, петіс Санкт-Петербургын, а лэдзысьнас вöлі В.Н. Латкинöс бура тöдысь морт — А.О.Ишимова. Александра Осиповнакöд Василий Латкин тöдмасьліс челядьдырйиыс на, кор Ишимовъяс став котырнас олісны Усть-Сысольскын, кытчö веськалісны эз ас вöляысь. Батьсö, надворнöй советник чина мортöс, ыстісны ссылкаö Вöлöгда губерниялөн медся ылыс карас. Россияса юркарысь локтöм нывка мыйкö дыра велöдіс карса гөлөвалысь писö — Василий Латкинöс — роч да француз кывъясö. А «велöдысьыслы» аслыс сэки вöлі 14 арös. Вояс мысти нималана гижысь А.О.Ишимова бара отсаліс коркöя велöдчысьыслы да ёртыслы: «Лучи» журналын «Дневник...» вылö ошкана рецензияысь кындзи, сійö йöзöдіс Латкин гижöдысь вель ыджыд юкөн «Очерки Печорского края»* книгаын. Тайö небöгыс лоис Ишимоваөн котыртöм «Для детей о России и её народах» серияын медводдзаён.

Талы помканас, дерт, вöлі эз сöмын ёртасьöм, а «Дневник...» авторыслөн гижан сямыс. Колö шуны, 1850 воясö вылö донъялісны Латкинлысь Печора вомын порт восьтыны, Россиялысь войвыв муяссö сöвмöдны зільöмсö. А.О.Ишимова казялö Латкин гижöдлысь «ясыд, мича кывсö» да кöсйö, мед лыддысьысь тöдмаліс сійöс кыдзи бур гижысьöс, литературнöй таланта мортöс. Та йылысь висьталö рецензияыс. Коді сійöс гижöма, стöчасö абу пасйöма, но авторнас, дерт жö, вермис лоны и ачыс Александра Осиповна.

* *Очерки Печорского края. Чтение для взрослых детей.*— М., 1858.

«Миян геждо артмылө висьтавыны лыддысьысыясынымлы* сэтшөм интересной небөг йылысь, кызди өни лэдзөм «Записки Русского Географического Общества.— Книжка VII». Тайо небөгъясыс петоны 1845 воын Общество котыртөмянь. Найо вооны сёлөм вылас и наукаон ноксысь йозлы, и толка книгаяс радейтысьяслы. А өни лэдзөм сизимөд книгасо вермасны окотыпырысь лыддыны и найо, кодьяс оз ёна радейтны наука небөгъяс, и весиг ти, миян лыддысьысыяс. Та понда и гаралам сийос да вözьям тиянлы лыддыны сэтысь *«Дневник Василья Николаевича Латкина, во время путешествия на Печору в 1840, 1843 годах»*. Ми водзвыв тодам, мый ти аттьоаланнды миянос таысь.

...Автор кытшовтис да туялис Печора полонса му, мед совмодны сани промышленность. Чайтсьо, тайо могыс вермис дзескодны авторлысь видзодлассо коммерция йылысь мовпьясон. Но ветлысь-мунысь видзодис йозтом му выло нопшта и кызди географ, этнограф, статистик да быдтор тодны косийсь велодчөм морт. Му серпасалан став пасйоднас автор зильо тодчодны Войвывысь озырлунсо. Видзодны ко Латкинлон луннебөг выло та боксянь, колө шуны, промышленность да коммерция совмодом йылысь сылон мовпьясыс вермасны лоны тодчанаон специалистъяслы и кажитчасны быдонлы. Найос петкодлома абу куш лыдпасьяс да кос кывкортодьяс пыр; лыдпасьясыс да кывкортодьясыс сылон чужоны му серпасалан да этнография пасйодъясысь. Дай сы кызди авторлон могыс сэтшөм ыджыд, мый быдон эсько сиас сылы олөмө портсыны. Авторлон могыс — восьтыны Печора вомон порт да йитны Печораса да Урал сайса муяс, ловзюдны сани чери кыйом да оддзодны сибырса торгөвля... Но збыльмас-о авторлон могыс — та йылысь тодоны специалистъяс. Миянлы сылон гижодын тодчанаджык му петкодломыс. Сийо тырома, кызди ми пасйим, статистической, этнографической, географической да весиг исторической пасйодъясон,— сидко, лоас интереснойон уна боксянь. Но мый медся тодчанаыс: став пасйодсо луннебогас котыртома сэтшөм ногон, мый видзодсьо оз юор чукорон, а мулон мича серпасон. Шензян, кутшөм бура авторыс кужома вешйыны гажтом висьтасьомысь да восьтыны олөмсө, вөр-ва мичсө... Вөр-ва серпасьясыс стөчөсь, а откымыныс сэтшөм бур, мый шогмо коть повесьт-романө пыртны. И тадзи гижө ыджыд торгөвеч, коди весиг оз лыдды асьсө гижысьон! Сы выя авторыс нимкодысьо серпасаланторнас — Печораса мунас!»**

Өни В.Н.Латкинлон доклад йылысь. 1867 вося март 13 луно «Императорской вольной экономической общество» чукортчигон воли кыподома серни Роч войвыв йылысь. Бөрьяпом воисны оти кывйө, мый войвыв муяс сидзи и колясны эновтомон да эндомон, Россия ко оз кутчысь совмодны асьыс вузасян флотсө. Чукортчөмнас юрнуодис С.С.Лашкарев, обществоыслон почетной

* «Лучи» журнал петис нывъяслы («журнал для девиц»).

** Новые книги. Записки Императорского Русского Географического Общества. Книжка VII // Лучи.— 1853.— № 10.— С. 260. Тани рецензиясө вайодома дженьдодомон.

член. Сійö и вöзйис В.Н.Латкинлы, кызди Россияса флот бура тöдысьлы, дасьтыны флотлөн аския лун йылысь доклад.

Латкин вöчис докладсö вежон мысти, март 20 лунö. Докладчиклөн сёрниысь бура тыдовтчö вежöрыс, чужан му радейтöмыс, Россиясö вына державаöн аддзыны кöсйöмыс, тшöтш и — публицист сямьс. Чуймöдана, но унатор В.Н.Латкин сёрниысь лöсьлö талунъя олöмлы. Буракö, миян нималана землякным збылысь кужöма аддзыны аския лунсö. Со тайö докладыс комиöдöмөн:

«Став велöдчöм войтыр зильöны сöвмöдны мореплавание. Саридздорса гырысь государствоясын, шуам, Англияын да Америкаса öтувтöм штатъясын эм 40 сюрс корабль, а найö лэптöны 6 миллионысь унджык тонна. Англияысь да Америкаысь кольччöм Франциялөн да Италиялөн эм 16 сюрс кымын корабль (лэптöны миллион гөгөр тонна). Францияысь да Италияысь кольччöм Австрияын эм 3000 кымын корабль, Пруссияын — 1600. Но тайö странаыссö позьö дорйыны: налы вичмöма саридздорса береглөн ичöt юкөн, и мореплавание сöвмöдан подулыс абу. Кöть эськö öнi Пруссия, матынджык лоис саридзланьыс да, вермас косöдны весь вошöм кадсö, и регыдөн пруссьяслөн вузасян флотыс мыччыяс став саридзын му шар пасьтала. Сöвмис мореплавание и Европаса мукöд странаын. Швециялөн да Норвегиялөн 6 сюрс гөгөр корабль, лэптöны — 600 сюрс ласт (корабль груз муртöс — *ред.*). Даниялөн — 5 сюрс корабль, төрöдöны — 210 сюрс ласт. Германияса вольной карьяс оз кольччыны гырысь государствоясысь, а кутшöмакö и паниймаöсь нин мореплавание боксянь.

Чайта коланаөн индыны и страналөн промышленность вылö важмöм видзöдлас вылö. Кора прöща, та серти сёрнитигөн кешышта мореплаваниеысь мөдторлань — көрт туйлань. Көнкö, унаөн на кутöны тöд вылас, кутшöм сьöкыда сетчис Россиялы 1842 воын Николаевскöй көрт туй лэптöм йылысь шуöмыс. Эз унаөн сэки гөгөрвоны көрт туйлысь коланлунсö. Сэккостi Европа да Америка нюжöдисны некымын сюрс миля кузьта рельса туйяс, а ми тöлктөг вöтчим на бöрся. Чайтим, тайö удж вылас некымын миллиард шайт лотöмөн Европа да Америка рөзöритчасны. И та вöсна асьным колим Европаысь да Америкаысь көрт туй и вузасьöм боксянь! Бур, мый вермим мынтöдчыны татшöм видзöдласысь; 25 во мысти гөгөрвоим, мый көрт туйтөг овны оз позь и сытөг ёна кольччам Европаысь, лунысь-лун гольмам да рөзöритчам. И со воис мөд кад: көрт туй миянлы быдлаын кутis ковны, пондiм нюжöдны сийöс уналаö, тшук ли оз быд лун сёрнитны кутшöмкö вож лöсьöдöм йылысь. Иностранчьяс сетöны миянлы туй нюжöдöм вылö асьыныс сьöмсö да чугунсö; тэрмасьöмөн лöсьöдигөн кутшöм-сюрö туй и ковтöм овлö, но та йылысь ог мөвпыштлöй; öвтыштим кийөн, медтыкö сöмын стрöитны и стрöитны, и та боксянь вöчам ог европаса ногөн, а роч ногөн. Европаын көрт туйсö лэптыны заводитигөн нюжмасьтөг лöсьöдисны рельс да локомотив вöчан фабрика-заводъяс, мед ставсö дасьтыны гортаныс и мукöдлысь не босьтны; öткымын странаын лэдзисны индöд, код серти көрт туй лэптöм вылö коланаторъяс оз позь вайны

бокысь и найос вочом могысь быть лоо лосьодны фабрика-завод. Ми заводитим нюждодны туйяс, первойсо 1836 воын видлигмоз Царской селоодз, а сэсса нин 1842 воын Николаевскойос. И тайо 25 онас эго думыштчыллой казтышттом заведеннояс йылысь — став локомотивсо да рельсо нёбам йозлысь, быттьокко косьям петкодлыны тайон, мый ми — рочьяс, ми ставсо вочам ас ног, а ог видзоддой европасаяс выло.

Ме чайта, воас кад, кор и вузасян флот йылысь думыштчам, кызди они корт туй йылысь, и государствоон веськодлысьяслон видзодласыс вежсяс. Но жаль, вузасян флот серти уджыс абу сэтшом шуда. Од корт туй выло ко видзодласыс вежсис 25 воон, вузасян мореплавание йылысь серниыс муно мато 100 во нин, и видзодласыс муртса на заводитис вежсьыны. Код тодас, кор тайо серниыс вуджас сийос збыльмодомас. Гашко, ношта на 100 во ковмас? Дерт, татшомторыйс оз вермы лоны мукод войтырлон, но а миян быттьо сидз и колло. И тайо чужан мунымлы ыджыд шог. Тайон помала вузасян флот да корт туй кузя серниос.

Со мый шулисны да гижлисны вузасян мореплавание йылысь мукод странаса мовпалысьяс. Ас кадо гарышта Англияын Кромвельон лэдзом навигация акт йылысь; тайо актыс — ыджыд мортлон мореплавание йылысь мовпалом. 1829 воын французской палатаса депутат мореплавание йылысь сернитигон шуйс, мый «коммерция ена озырмис чери кыйом помысь, да и государство енмис. Ог пондой ылодлыны и веськыда шуам: чери кыйом оло премияяс помысь; премияястог сыысь поэо эновтчыны. Думыштлией: чери кыйом оз сомын верд кызвын войтырсо, но лоо государстволы мыджодон, саридз вынон». Модлаын шуома: «Кутшомко страна ко оз понды ачыс новлодлыны ассьыс товарсо, сийо некор оз озырмы». Кольом нэмын оти экономист пасийс: «Мореплавание совмодны вермысь государстволы колло быд ногыс кыскыны олысьяссэ тайо уджас, сы восна мый мореплаваниеысь эновтчом войтыр вынтормо мукод войтыр серти». 1826 воын Англияса оти министр юортис палатаяс общинаын: «Ми ко косьям лоны медводдзаон саридзьясын да кыпавны мукод нация весьтын, быть колло ышодны мореплавание». Ношта вайодам оти французской гижысь И.Дювайлысь вузасян флот йылысь кывьяссэ: «Чери кыян флот миян военной флотлон подулыс, матросьясыс — военной корабляслон лолыс. Та восна правительство могмодо сийос сомон. Корабль мододигон быд матрос выло сетсьо 50 франк и нуан чери центнер выло 30 франк. Тайо премияыс босьто казнаысь 3–4 миллион франк. Та ногон сом видзомысь государство вермо вердны 13000-сянь 14000 матросодз, и быдон выло урчито во выло 300 франкон, а военной корабльса быд матрос выло казнаысь видзсьо ена унджык, 1000 франкодз. Сьокыд думыштны, кызди позяс бурджыка видзны и дугдывтог вильмодны нация подувлысь вынсо». Оти французской журналын эм татшом пасйод: «Мореплавание — вузасьомлон лолыс; купечьяслон мореходство ловзьодо пытшкосса промышленность, отдорто суйорсайса вузасьясьясос; ышодо ыджыд торговечос повтог босьтчыны сьокыд уджо, совмодо сылысь енбисо, отсалю

өдйө ыдждөдны-содтыны капитал, паськөдө вузасьомсө,— промышленностьлөн быд нырвизь вылө бура төдчө».

Со кызди мореплавание йылысь мөвпалісны мукөд странаын да зілісны сөвмөдны вузасян флотьяснысө. Тайө теориясас кутчысысь государствояс кыпалісны да вежсисны бурлань: озырмисны, зумыдмисны, ёнмисны и уна йөзөс могмөдісны уджөн. Чайта, миян пөвстын абуось сэтшөмъясыс, кодъяс оз примитны тайө мөвпьяссө. Но век жө ме тшөкыда кывлі ас муын, и ёнджыкасө вылын пукалысьясынь, тайө видзөдласлы паныд шуасьом. Ми эскам Великой Пётрлөн енбиө, а сійө өд медводдзаён пондіс нырччыны мореплавание лөсьөдөмланы. Сійө шуис Рига йылысь: «Рига карын көть и уна купеч, а ставсө вайёны суйөрсайса кораблясөн, та вөсна весьшөрө видзёны содтөд сьом да оз вермыны велөдчыны навигацияө». Пётр гө-гөрвоис, мый мореплавание бурмөдө странаюсын олөм, мый вузасян флоттөг сьөкыд чуктөдны содтөд сьом; мый мореплаваниеысь бергөдчөм войтыръяс век лоасны иностранечьяслы удж-йөзаён. Тадзи и лоис: ми эг төждысьөй мореплавание сөвмөдөм вөсна и веськалім нартитөм улө. Политика нартитөмысь вой-тыръяс корсьорө кокниа мынтөдчөны. Тайөс ми аддзывлім ас синмөн. Но сьөкыд мынтөдчыны төргөвля нартитөмысь, да көть и мездысян, сьөкыд сувтны кок йылад. Оз өти көлена вежсы, кытчөдз ми велалам овны да вузасыны иностранечьяс — миян велөдысьяс да төралысьяс — отсөгтөг. Но бурджык заводитны, көть и сөрөн; эз өд век кежлө найө венны роч вой-тырлысь вөлясө да вежөрсө. Өд войтырным абу нин том, вуджис сюрс вося государстволысь олөм; миянлы кад нин думыштчыны мынтөдчөм йылысь и не джөмдыны сьөкыдлунъяс водзын; и вузасьомын вөля шедөдөм дорө миянөс нуөдас роч мореплавание сөвмөдөм.

Ме серти, со кутшөм төдчана вежөртас ваяс быд войтырлы тайө уджыс; и кора прөща, мый босьті тиянлысь сэтшөм уна кад тайө сёрнисө панөмөн»*.



* *Беседы о Севере России в III отделении Императорского вольного экономического общества.*— СПб., 1867. Тани вайөдөма В.Н.Латкин докладдысь юкөн.

Татьяна Владимировна Антоновская чужис Кулёмдін сиктын 1962 вося ноябр 5-öd лунö. Школа помавтöдзыс оліс Кебангъель посёлокын. 1980-1985 воясö велöдчис Ухтаса индустриальной институтын геологоразведочной факультетын, «Геология и разведка нефтяных и газовых месторождений» специальностьтын. Сэсся вöлі геологöн Рытыввыв Сибырын да Ухтаса геофизической да геологоразведочной организациясын. 2010 воын дорйис Москваын диссертация да лои геолого-минералогической наукаысса кандидатöн. 2014 восянь кутис уджавны Сыктывкарса государственной университетын геология кафедра вылын да öтпырйö Коми наука шöринлөн Геология институтын. 2016-2017 воясö — Санкт-Петербуркса «ВНИИОкеангеология» научной исследовательской институтын Арктика юкöнын. Петалис уна научной статья, 2013 воын — «Неантиклинальные ловушки» монография.



Радейтö путешувуйтны, воліс Му шарлөн уна пельсö, йöзöдліс та йылысь туй выв пасйöдъяса «Индия глазами зырянки» небöг.

Öні бара велöдö Ухтаса университетын. Олö Ухтаын.

Татьяна АНТОНОВСКАЯ

Медводдза Россияса мусир — Комиысь

Миян Коми муным зэв озыр: эм и зарниыд, и эзысьыд, и ыргöныд, и быдсяма көртшомгъяс да дона изгъяс. Эм миян дона Коми муын и сьöд зарни — мусир. Мый нö тайö сэтшöм мусирысь? Кодкö висьталö минерал, кодкö шуö минералоид, сы вöсна мый абу чорыд да крепыд, збыль минерал кодь. Кутшöм көть кывйöн эн шу, а мусир мусирöн и коляс, көні эм медуна углерод (83–87%) да водород (11–14%), дас прöчентысь этшаджык (шоча овлö и унджык) — азот, кислород да сера, гетероэлементгъяс нима, да öти прöчентысь этшаджык быдсяма мукöд микроэлементыс. Нöшта ми тöдам, мый мусирыд биарутöгыд зэв жö шочиника овлö муад. Эм мусирыд дзик сöстöм ва кодь, кокни да сöдз, зэв этшаника китö выйöсьтö, а эм чорыд из кодь сьöд сера. Тшöкыдджыка мусирыд перкаль рöма и збылысьсэ вый да сир кодь, сійöн и нимыс сетöма татшöм — мусир.

Кутам кӧ пырӧдчыны Коми муын мусир йылысь пыдӧ исторіяӧ, то воам Двинскӧй летописьӧдз, дас коймӧд нэмӧдз. Тайӧ летописяд гижӧма, мый Уква вылын эмӧсь местаяс, кӧнӧ мусирыд сӧдзтысьӧ берег пӧлӧн изъяс костӧдыс да веськалӧ ваас. Тайӧ мусирнас йӧзыс асланыс кӧзаяйствоын вӧдитчӧны — пыжъяссӧ мавтӧны да лечитчӧны. Кытысь нӧ ми вермам тайӧс тӧдны? Та йылысь гижис ӧти зэв вежӧра морт, Николас Витсен, голландскӧй учёнӧй да политик, кодӧ некымынысь волӧс Москва карад да Новгород, Псков каръясӧ кызди голландияса посол да дипломат. Н. Витсен чужис 1641 воын, докторскӧй диссертациясӧ дорйис 1664 воын правоведение кузя. Ёна интересуйтчис философияӧн, историяӧн, этнографияӧн, судостроениеӧн, серпасасьӧмӧн да гравюра вӧчӧмӧн. Зэв вежӧра морт вӧлӧ. Быд карын, кытчӧ ветлӧс аслас удж серти, вӧчлӧс мича керкаяслысь серпасъяс. Гижис уна книга. На пиысь ӧти — «Древнее и современное судостроение и судовождение» — ёна кажитчис мян сарлы, Пётр Первыйлы. Да и ачыс мортыс сарылды кажитчис. Кор Пётр Первый велӧдчис Голландияын, кутшӧмкӧ кад олӧс Витсен ордын, велӧдӧс голландскӧй кыв да



история. Сэн жӧ тӧдмасис мӧд ыджыд научнӧй уджӧн, кодӧс Витсен гижис Россияысь локтӧм бӧрас. Книгаыс шусьӧ «Северная и восточная Тартария», медводдзаысь петӧс 1692 воын. Тартариянас Витсен нимтӧс Москвасянь став асывыв да асыввойвыв муяссӧ. Унджык, дерт, сэнӧ Сибыр йылысь гижӧма, но и Комиын олысь йӧз да вӧр-ва йылысь тшӧтш. Танӧ жӧ и Летописсьыд материалтӧ мусир йылысь сетӧма. Да нӧшта ассыс казялӧмторъяссӧ да туялӧмъяссӧ вайӧдӧма. Радейтӧс Витсенид вузасысь йӧзкӧд сёрнитны каръясад, мед тӧдны, кӧнӧ кутшӧм тӧвар эм. Тӧргӧвечьясыд и висьталӧсны сылы Уква вадорса мусир йылысь. Сійӧ кадся историкъяс кыпӧдӧмаӧсь материалъястӧ архивъясысь, кӧнӧ гижӧма, мый 1597 воын Москваӧ воӧмаӧсь йӧз, вайӧмаӧсь сьӧрсыс Уква дорысь мусир. Тайӧ ставсӧ лыддис Пётр Первойыд да тшӧктӧс Берг-Коллегиялы, мед корсясны йӧзӧс, кодъяс вермасны аддзыны тайӧ инсӧ. Сэтшӧм мортыд сюрӧма. Тайӧ Григорий Иванович Черепанов,

корт шом, зарни, эзысь да ыргөн корсьысь, зэв ыджыд мастер аслас уджас.

Григорий Черепанов эз ёна дыр и корсь мусиртö Уква вылын. Кор сэтчö локтан и öнi зэв кокниа верман аддзыны, кызди ваис ворсö-больöдчö местаясас, көнi мусирыд биаруыскöд öтлаын петöны. 1721 воын Черепанов шыöдчис докладöн Берг-Коллегияö, мый аддзис мусиртö Уква дорад да висьталiс, мый йöзыс, кодi олöны сэтчöс инъясын, пöль-пöчъясянь на пöльзуйтчöны мусирнас көзяйствоын. Пётр Первойыд вöли зэв рад, да 1721 воын май 5 лунся Указöн Григорий Черепановлы тшöктiс сетны казнаысь квайт чöлкöвöй сьöм, мед сийö нöшта на корсяс мусиртö да көкъямыс бутыль ваяс Санкт-Петербургö. И мед аптекаын уджалысь химикъяс ветласны сэтчö да места вылас нин туяласны мусирсö. 1724 воын воöмаöсь бутыльясуд мусирнад Санкт-Петербургö, да Пётр Первойыд мöдöдöма Голландияö учёнöй химикъяслы. Туялöмыс петкöдлiс, мый Укваса мусирыд зэв озыр быдсяма химическöй компонентöн, да позö сийöс вузавны зэв донаөн.

Тадз Пётр Первой кадсянь кутiсны вöдитчыны мусирнад военнöй промышленностьын да судостроениеын. Ыджыд каръясын пемыд кадъяснас öзтывлiсны ывлаа пöнаръяс. 1725 воын Пётр Первой кувсис, да некод эз и көсйы водзö Уква мусирнад ноксьыны. Каспийскöй мусирыд Бакуысь вöли ёна донтöмджык да кокниджык вöли перйыны сийöс муысь. Кызь гөгөр во кежлö быттö и вунöдисны Уква мусиртö. Тадзи вöли 1745 воöдз, кор коми мусир йылысь сёрнисö лэптас Григорий Черепановлөн ёрт Фёдор Савельевич Прядунов. Но тайö нин водзö вылö сёрни.

Снимок вылын:

1. *Важся небöгын Укваывса мусир перъян местаяслөн фото.* Интернетысь.



Елена ЕЛЬЦОВА



Позьӧ овны и йӧз муын...: Финн-угор гижысьяслӧн XV конгресс йылысь

Кытшола туя му

Финн-угор гижысьяслысь XV конгресс кык во сайын на, воддза конгресс дырйиыс Эстонияса Тарту карын, вӧлі шуӧма нуӧдны Румынияын, Трансильвания обласьтса Клуж-Напока, либӧ, венгр ногӧн, Коложвар карын. Трансильваниялӧн историяыс зӧв важ. IX нӧмӧ тайӧ муыс вӧлі Венгрия Королевство юкӧнӧн. Медводдза мирӧвӧй война бӧрын Трансильвания вуджис румынъяслы, и ӧнӧдз на кольӧ Румыния юкӧнӧн.



Но талун тані пыр на оло миллион да джынйысь унджык венгр. Найо оз вунодны чужан кывнысö, сөвмөдоны культура да литература, школаын да вузын велөдоны челядьос да студентъясöс ас кывйөн. Трансильванияса венгръяс (Венгрия отсөгөн) и босьтчисны 2019 вося август 21–25 лунъясö нуодны ас орданыс финн-угор гижысьяслысь паныдасълөм. Бөрйисны и конгресслы лөсялысь тема: «Диаспораын сөвмысь литература». Сёрнитны кöсьысисны ас чужан мусянь ылын олысь войтыръяс да налөн олом, культура да, дерт, ёнджыкасö литература йылысь — сы йылысь, кутшöма овсö диаспораса гижысьяслы йöз муын, кыдзи найо сөвмөдоны ас чужан кывъя литература, отсалöны-ö налы мыйöнкö чужан му да сэтчöс гижысьяс. Та вöсна и чукöстисны конгресс выло ёнджыкасö чужан мусяньныс ылын олысь гижысьясöс да литературоведъясöс, кодъяс туялöны налысь творчествонысö.



Коми Республикасянь Трансильванияö ми мөдiм куимөн: Елена Козлова, Нина Обрезкова да ме. Дасьтысим, дерт, водзвыв. Коми гижысь котырөн юрнуодысь Елена Козлова кöсьысис сёрнитны Коми муысь бокин олысь комияс йылысь, Нина Обрезкова — Ямал-Ненеч автономной кытшса гижысь Иван Истомин прозаын коми прöзвищяс йылысь, а ме — Ненеч автономной кытшса комиён гижысьяс йылысь. Збыль кö шуны, таöдз ме Ненеч кытшын олысь гижысьяслысь творчествонысö эг ёна бура тöд. Но кор мөдi корсьысьны — небөгъясысь, журналъясысь, газетъясысь — чуймөмөн казяли: сәни, миянладорсянь войвылын, эмöсь и комиён гижысьяс! На лыдын тшöтш и поэт, прозаик, вуджöдчысь Лукерия Валей. Лукерия Александровна — тундраын, көр видзысьяслөн ыджыд, дас челядя семьяын чужлөм морт. Ичöтдырсяньыс сийö бура сёрнитö комиён и рочөн, верстыö мортөн нин велөдöма ненеч кыв. Помалöма Нарьян-Марса педучилище, велөдчöма Ленинградын А.И.Герцен нима пединститутын, Москваын А.М.Горький нима Литература институтын да Сыктывкарса университетын, финн-угор факультетын. Корреспонденталöма Ненеч кытшса «Заполярье» телерадиокомпанияын, редакторалöма «Чужан му вылын» коми передачаын, уджалöма Ненеч кытшса этнокультурной шöринын.

Лукерия Валей гижö кывбуръяс, висьтъяс, мойдъяс комиён (изыва сёрнисикасөн), рочөн, ненеч кывйөн. 2012 воö Нарьян-Марын гижысьлөн петiс куим кывъя «Хынабц. Ссыланкыы. Песня» гижöд чукөр. А комиён гижöмторъяссö 1990 воясö

йöзöдліс «Войвыв кодзув» журнал. Со на пиысь öти кывбур,
коді медьёна воис меным сьöлöм вылö:

Топ¹ лунь кодь сивей² — мальтя³ юрö⁴ кулис,
Выль дадътор айö кутіс лöсьöдны.
И ас гөгöрыс нинöмöс оз адззы,
Кор дадъ подъяссö вошгье⁵ лöсооны.

Ме айöмозни⁶ кыыбургьясöс лöса,
Быд кыылы корся местö, лöдза сьöлöм пыр.
Ас вöрга⁷ кузя налы колö мунны,
Кöть гора-лöня, водзö мунны пыр [10-11 л.б.]
«Аелöн даддьыс»

Румынияö миян туйным артмис вель кузь. Первой бура дыр виччысим конгресс вылö корöм — сытöг посольство виза оз сет. Воис сійö сöмын юнь шöрланьö, и ми уськöдчим вöчны визаяс. Румыния Евросоюзын, но абу Шенген зонаын, та вöсна миянлы ковмис корны Посольстволысь торгья, сöмын Румыниялысь, визаяс. Сійöс дырöн сэсся сетісны жö. Ньöбим билетгьяс, лöсьöдчим петны туйö. Румынияыд кöть и Европа шöрын, но воодчынысö сыöдз абу вöлöм ёна кокни. Мед видзны ылі муö ветлігөн этшаджык сьöм, шуим воодчыны кытшола туйöд, та вöсна и артмис миян Румынияыд «кытшола туя муон». Вель ыджыд кытшов ковмис вöчны: август 21 лун рытö петім Сыктывкарысь да лэбим самолётон Москваö, «Внуково» аэропортö. Олім сәні кык час войöдз, сэсся лэбим водзö Стамбулö. Турцияö воим квайт час асылын, а сэсянь нин некымын час мысти лэбим Румынияса юркарö — Бухарестö. Да и тайö на эз вöv туй помным: Бухарестсянь ковмис лэбны конгресс нуöдан карö, Трансильванияса юркарö — Клуж-Напокаö. Войбыд дай лун джын ковмис лэбны. Кутшöмкö здукö мудзöмöйла ме дзикöдз нормылі, да Нина Обрезкова кыпöдіс лолöс, эн пö шогсы, ми пö öд öти лунөн куим ыджыд карö нин волім: Москваö, Стамбулö дай Бухарестö. Кор на пö нöшта татшöм шудыс миянлы усьлас?

Пöсь сынöда кар

Клуж-Напока карса аэропортын самолётысь петігөн нин став вир-айöн кылім: ми воим пöсь сынöда карö. Коми муын тавося кодзыд да помасьлытöм зэра гожöм бöрын кажитчис, мый воим му шар вылын медся жаринас: конгресс мунігчöж ывлаын температураыс 35 градусысь улöджык эз лэччыв. Татчöс

¹ Топ — дзик (изьва сёрнисикас).

² Сивей — дзор (изьва сёрнисикас).

³ Мальтя — малича, көр видзсыяслөн вылыс паськөм (изьва сёрнисикас).

⁴ Мальтя юр — малича капюшон (изьва сёрнисикас).

⁵ Вошйыны — заводитны (изьва сёрнисикас).

⁶ Айöмозни — батъ моз (изьва сёрнисикас).

⁷ Вöрга — көр стадаяслөн ветлан туй (изьва сёрнисикас).

олысьяс шуоны, Клуж пö — Румынияын медся пöсь климата карыс.

Бухарестянь самолётон лэбигөн на ёна видзöдi öшиняс да казяли: гөгөр шыльквидзöны турунтöм, вөр-пуястöм муяс, а на весьтын лöзалö ньöти кымөр чиртöм, пыдöстöм енэж от. Сэсся, Клужланьö матысмигөн нин, вочасөн-вочасөн мöдiсны петавны мусюръяс, а сэсся быдмисны и джуджыджык керöсьяс. Кодкö шуис, Карпаты пö тайö (мöд ногөн — Румынияса Рытыввыв



Карпаты). Дивъя тайö миянлы, вөр шөр вöрын быдмöм йöзыдлы, вöли.

Самолёт öшиньö видзöдигөн на карыс меным кажитчис дзоляөн — сикт кодьөн кымын. Но, кор самолёт пуксис муö да мöдöдчим гостиницаö, аддзи: абу на и сэтшöм ичöt сийö. Важ, средневековöй, черепица вевтъяса керкаяскöд да вич-кояскöд орччөн зымвидзöны-сулалöны кызьöд нэм помын кыпöдöм руд, уна судтаа керкаяс. Эмöсь паськыд, проспект сяма, уна машинаа да йöза уличьяс, эмöсь и векньыдик важ уличьяс. Карыс зэв мича, сöстöм. И уна йöза. Миян волигөн Клужын вöлины венгръяслы сиöм лунъяс, и рытъяснас, кор шондыс пуксьылис нин да пöсь сынöдыс неуна ыркавлис, уличьяс тырлисны йöзөн: том и пöрысь, верстьö и ичöt войтыр тыртлисны карныслысь векньыдик уличьяссö сэтшöма, мый муннытö вöли сьöкыд — видзчысь сöмын, мед он вош... Овмöдiсны миянöс студентъяслөн общежитиеö, кар шöрсяныс ылöкодь, да ми, томджык йöз, быд лун ветлывлiм гостиницасянь университетöдз, кöни мунiс конгресс, подөн. Асывнас вöли мунам чатрасигмоз, а рытнас, кор нин ставыс эштас, тэрмасьтöг восьлалам бөр. Трансильваниялөн юркар мича лунын кöть войын. Сöмын тай туйыс кузьджык-а, нелямын минут гөгөр ковмылис шлапиктыны.

Клуж ёна шензьöдiс менö аслас уна лыда, ыджыд, мича паркясөн. Картыс подөн ёна ветлöдлöм бöрын меным мöдiс весиг кажитчыны, быттö став кар пасьталаыс сöмын öти, зэв

ыджыд помасьлытӧм парк. Паркъясын уна пруд, ты, фонтан. Том йӧз и челядя бать-мам шойчӧны сәні, коллялӧны жар уджалан лун бӧрын гожся рыт. Паметӧ дыр кезлӧ коляс и Сомешул нима тӑрыб да ляпкыдик ю. Визувтӧ сійӧ дзик кар



шӧртыс. Медводдзаысь ме аддзи юсӧ войнас, кор конгресс вощӧм бӧрын мунім подӧн гостиницаӧ. Эг весиг аддзы, а кылі пемыдас кутшӧмкӧ гора сӑльгӧм, кодӧ мунӧгчӧж некыдз эз лӧнь. Вӧлі зӑв пемыд, и дыр эг гӧгӧрво, кутшӧм ва кӧні сӑльгӧ. Сӑсся казялі пӧнаръяс би улын дзирдалысь пемыд ва. Сӧмын ваыс сійӧ мыйлакӧ визувтӧс зӑв тӑрыба, тувсов шор моз. Та вӧсна и сӑльгис гораа. Мӧд луннас, шондӧ югыдӧн нин, сӧмын аддзи: тайӧ, вӧлӧмкӧ, зӑв мича, но ляпкыдик да паськыд ю. Пидзӧсӧдзыд, гашкӧ, сӧмын и лоӧ. Визувтӧ сійӧ Карпат гӧра-ясысь, та вӧсна и ляпкыдик, но тӑрыб. Ми гижысь нывбабаяс-кӧд — коми Нина Обрезковакӧд да удмурт Муш Надикӧд (Надежда Пчеловодова) зӑв эськӧ ӧна видзӧдалім, позьӧ-ӧ кытӧнкӧ купайтчыштны тайӧ юас, ыркӧдчыштны жарсыс-жар лун бӧрын, но миянлы отсасысь том нывкаяс-студенткаяс ӧлӧдісны, купайтчыны пӧ тайӧ юас, визулыс вывтӧ тӑрыб да, оз позь. Сӧдз сӑсся сӧмын картӧ ветлігӧн и нимкодясим мичнас.

Конгрессдырся луньяс

Финн-угор гижысьяслӧн XV конгресс таво вӧлі тшупӧда пасаӧн: медводдза конгрессыс мунӧс 30 во сайын Марий Эл юркарын, Йошкар-Олаын 1989 воӧ. Клужын конгресс мунӧс Бабеш-Бойяи нима университетын, филология факультетын. Нимсӧ университетыслы сетӧмаӧсь Румынияса микробиолог Виктор Бабешлысь да венгр математик Янош Бойяилысь. Тайӧ зӑв ыджыд, уна факультета вылыс тшупӧда велӧдчанӧн: университетса кызь ӧти факультетын велӧдчӧ нелямын сюрс гӧгӧр студент. Велӧдчыны сәні позьӧ румын, венгр, анлия, немеч да француз кывйӧн.

Конгресс нуодан медводдза лунас жö гөгөрвоим: таво мероприятие выlö вермөмаоьс локны воддза конгрессъяс серти этшаджык финн-угор гижысь. Вöлины венгръяслөн, финнъяслөн, эстьяслөн, мариечъяслөн, перым-комияслөн, хантъяслөн да мансияслөн, вепсъяслөн, комияслөн нейджыд делегацияяс. Эз вöv ни öти карел, эрзя, мокша гижысь. Ог төд, гашкö, туйыс кажитчöма вывтi ылиөн да сьöкыдөн, гашкö, сьöмныс налы абу вичмöма, а, гашкö, конгресс темаыс абу лöсялöма... Кывсис, локтöны пö вöлөм Удмуртияысь кык литературовед, но воöмаоьс сöмын Будапештöдз (Венгрия): мыйкö не сiдз вöлöма визааныс, да найöс бергöдöмаоьс бөр. Ставнас конгресс выlö волiсны сизимдас гөгөр морт. Восьтiс конгрессö Финн-угор гижысьяс ассоциацияөн юрнуöдысь Янош Пустаи. Сийö сёрнитiс йöз муын, диаспораын сövмысь литература да гижысьяс творчестволөн төдчанлун йылысь, висьталiс, кутшöма овсьö Трансильванияса венгръяслы Румынияын да төдчöдiс: быд войтыр вермас бура овны да сövмöдны культура, кыв, литература не сöмын гортас, ас чужан муас, но тшöтш и йöз муын. Колö сöмын пыдди пуктыны ас войтырлысь кывсö, культурасö, видзны найöс бырöмысь.

Ставнас конгресс выlö воём гижысьяс лыддисны нелямынысь унджык доклад: найö сёрнитiсны мирса уна странаын да Россияса регионъясын финн-угор литератураяс йылысь. Конгресс лöсьöдысьяс юкöмаоьс став сёрнитысьсö кык пельö: öти секцияс сёрнитiсны сöмын рочөн, мöдас — венгр да англия кывъясөн. Тöдчана докладъясөн вöлины Марий Элысь Зоя Дудиналөн «Марийскöй литератураын диаспора», Коми Респуб-



ликаысь Нина Обрезковалөн «Иван Истоминалөн «Встань-трава» романын коми прöзвищяяс», Украинаысь Миклош Антоненколөн «Финн-угор литература Закарпатьеын», Удмуртияысь Светлана Арекеевалөн да Любовь Фёдоровалөн «Башкирияын да Татарстанын олысь удмуртъяслөн гижöдъяс удмурт литература историяын» (асьныс эз вövны, да докладсö лыддис

Ева Тулуз), Эстонияысь Арво Валтонлөн «Эстонечьяслөн диапора Россияын», Коми Республикаысь Елена Козловалөн «Коми-зыряна Коми Республикаысь ӧтдор», Кудымкарысь Надежда Мальцевалөн «Москваын олысь перым-коми гижысь Елена Рамос-Павловалөн олӧм кыпӧдан проза» докладъяс.

Сьӧлӧмӧс вӧрзӧдіс да паметьӧ дыр кежлӧ коліс тӧдчана эст гижысь Арво Валтонлөн дженъыдик сёрниыс. Сійӧ висьталіс, кызди Россияын олӧны Сӧвет кадӧ на репрессируйтӧм да гортсыныыс ылі муӧ ыстӧм эстъяс, кызди сӧвмӧ налӧн литература. Олӧма гижысь шуис, ас чужан муын олысь войтырлы, гижысь котыръяслы пӧ быть кызкӧ колӧ зільны отсавны ылі муясын олысь-уджалысь ас йӧзлы — диаспоралы, мед найӧ оз кывны асьнысӧ эновтӧмаӧн, некодлы ковтӧмӧн. Татшӧмсяма жӧ вӧлі сёрниыс и том удмурт гижысь Ирина Самигуловалӧн. Сійӧ — Кама сайын олысь удмурт: чужлӧма да олӧ Башкирияын. Удмуртияын олысь гижысьяскӧд Ириналӧн топыд йитӧдъяс абуӧсь. Сылысь кывбура медводдза сборниксӧ отсалӧма йӧзӧдны Эстонияса небӧг лӧдзан фонд, а ачыс нывбаба корсьӧ Башкирияын олысь удмурт челядь пӧвстысь гижны сяммысьясӧс да козьналӧ налы неыджыд стипендия.

Кызд и век, вӧліны конгресс дырйи чуймӧдана аддзысьлӧмъяс да выль тӧдмасьӧмъяс. Важӧн нин кывлі мари поэт Зоя Дудина йылысь: лыддывлі рочӧн кывбуръяссӧ, творчество йывсьыс литература туялысьяслысь статьяяс. Но аскӧдыс ӧнӧдз на эг вӧв тӧдса. Зоя Михайловнакӧд, таланта гижысь да шань, вежавидзысь аныкӧд, ми тӧдмасим Румынияӧ воӧдчигӧн на, аэропортъясын самолӧтъяс виччысигӧн. Сэсся, Румынияӧ воӧм бӧрын нин, тшӧкыда ветлӧдлім сыкӧд подӧн университетӧдз, кӧні муніс конгресс, да рытнас гостницаӧдз бӧр, ӧна варовитім талунъя финн-угор литератураяс йылысь, поэзия йылысь. Паметьӧ сійӧ коліс зӧв вежӧра да пыді мӧвпа мортӧн.

Румынияын жӧ аддзыси-тӧдмаси Удмуртияысь поэт Татьяна Черновакӧд. Черновъяс — удмурт литератураын тӧдса да тӧдчана котыр. Тайӧ — нывбаба-поэтъяслӧн династия. Лидия Чернова (1927) — олӧм чӧжыс сӧвмӧдіс челядьлы литература: сійӧ гижис да йӧзӧдіс челядьлы кывбуръяс да поэмаяс. Сылӧн нылыс, Татьяна Чернова (1953) — поэт жӧ, сӧмын гижӧ кывбуръяссӧ верстыӧ лыддысьысьяслы. Сійӧс медводдзаӧн удмурт нывбаба-гижысьяс пӧвстысь 1988 воӧ примитӧмаӧсь СССР-са гижысь котырӧ. Татьяна Черновалысь нывсӧ — Алёна Петроваӧс (1987) — Удмуртияын ӧнджыка тӧдӧны Дарали Лелиӧн. Сійӧ ыджыд мамыс да мамыс моз жӧ гижӧ кывбуръяс, висьтъяс. Таысь кызди, Дарали журналисталӧ, лӧсьӧдӧ фильмъяслы сценарийяс, вурӧ паськӧм. Ставсӧ тайӧс и висьталіс конгресс дырйи семьяыскӧд Трансильванияын олысь Анастасия Петрова — Татьяна Черновалӧн ыджыд нылыс. Ачыс Анастасия, кӧть и оз гиж кывбуръяс ни висьтъяс, ылі муын олӧгӧн оз жӧ эновтчы чужан кывсьыс ни чужан войтыр культураысь. Анастасиялӧн кыкнан нылыс сёрнитӧны венгр да удмурт кывъясӧн, ачыс Настя сьыліс конгресс вылӧ воӧм гижысьяслы удмурт сыланкывъяс: наӧн петкӧдліс удмурт нывбабалысь олӧм-судьбасӧ.

Мир гөгөр гортё воигмоз

Конгресс помасис, да воис кад миянлы бөр мунны. Гортё мунан туйным миян артмис нёшта на шемёсмоданаён, чуймоданаён. Клужысь куимнанным — Елена Козлова, Нина



Обрезкова да ме — өтлаён бара лэбим самолётён Стамбулдз. Сэни сэсся торъялим: Елена Козловалён Москваё лэбан рейсыс вёлі водзджык, да сійё эз дыр манитчы Турцияад, а миянлы Нинакөд ковмис дас куим час чөж на виччысьны Москваё ассьыным самолётнымёс. Авиакомпанияыс, код самолётён лэбим, мед ог гажтөмтчөй аэропортын, вөзйис ветлыны Стамбулё экскурсия вылё. Сёлөдिसны миянёс да миян коддьём жё ветлысь-мунысьёс ыджыд автобусё да нуисны аэропортысь карё: вит час чөж сэсся ми ветлөдлим-чатрасим мичасыс-мича важ карті — пыралім сё сикас вузаланторъя Гранд базарё, адзылим важ ипподром да Югыдлөз мечеть, нимкодясим кыпыд Вежа София соборён. Дерт, вит часыд татшөм мичнад нимкодясны этшаджык жё кажитчө, вит луныс на, көнкө, этша лоё и. Но миянлы и тайё бур вёлі, ас чайтлытөг Стамбулё волім да.

Аэропортё бөр воим сёр рытын нин, самолётнымёс колис нёшта на виччысьны вит час. Ми Нинакөд ёна на ветлөдлим Стамбулса выль аэропортті. И сэни вёлі мыйён нимкодясны. Дзик на выль, ыджыдсьыс-ыджыд — сійёс ставнас быттьё стеклөбыс да бетоныс вөчөма. Лунтыр көть ветлөдды да синтё паськөдөмон видзөд лавкаяссө, ветлысь-мунысь йөзсө... А йөзыс сэни збыль вывті уна: кытысь сөмын абу вомаёсь да кытчө сөмын оз мунны! Эмөсь и стрөг костюма европеечьяс, и кок улөдзныс кузь паськөма, тупкыса чужөмъяса асывыв стра-наясысь йөз, и Африкаысь из шом кодь сьөд чужөмбана войтыр. На вылё видзөдигмоз тай Нина Обрезкова шуис: «Да, олам пентавтөг асланым пельёсын, а мирыс сы ыджда вөлөма, и оз пыр сійё миянёс гөгөрво...»

Москвасянь гортөдз поездөн нин воөдчим. Уна быдсикас

мөвпыс, дерт, юрын жуо финн-угор гижысьяс конгресс бöрын: казътивсьöны мича каръяс да конгресс вылö воём гижысьяс, мөвпавсьö став адззывлöм-кывлöмтор йывсьыс. Дерт, гөгөрво-ана: гырысь финн-угор войтыръяслөн (венгръяслөн, финнъяслөн, эстъяслөн) ыджыдöсь и граница сайын олысь диаспораясыс. Налөн топыдöсь ас странаяскöд йитöдъясыс, тöдчана и странаяслөн диаспораын олысь войтыръяслы отсöгыс. А кыз да мыйöн вермасны отсавны Россияын неыджыд финн-угор войтыръяс асланыс диаспораяслы, сэнi олысь да уджалысь гижысьяслы?..

Литература:

1. Валей Л.А. Хынабц. Сбыланкы. Песня: стихи, зарисовки на ненецком, русском языках, ижемском диалекте коми языка. Нарьян-Мар, 2012.

Снимокъяс вылын:

1. *Клуж-Напока — Карпаты керöсдорса кар.*
2. *Ненеч кытшысь гижысь Лукерия Александровна Валей.*
3. *Коми Республикаысь делегация: А.Ельцова, Н.Обрезкова, Е.Козлова.*
4. *Сомешул ю.*
5. *Конгресс дырйи: Альбертина Иванова, Себастьян Каньоли, Нина Обрезкова.*
6. *Конгресс вылö воём гижысьяс.*



Иван НОГИЕВ



Кык висьт

Мөд гөтыр

— Көні, бара-й, Сергейыс вошласьö-а?— мичаа серлөдлөм стеклө өшинь дорын дугдывтөг жөдзө Валя, лов шынас писькөдалө розьяс вöсньыдик йиас да видзөдө на пыр көдзыд бывлаө, инас оз өшйы, сэтшөм ёна виччысьö верөссö.

Көсийс өд вит час рытын гортас нин лоны, öнi то öкмыс нин матыстчö, водан кад воас, а сийö пыр на абу. И тадзи быд лун, век сылы кутшөмкө да кутшөмкө помка сюрö, мед аслыс бурөн кольны, некор сийö абу мыжа. То машинаыс жугалöма, то дыр ковмис виччысьны сөвтчысьясöс да та вöсна склад дорас сулалiс, весьшөрö кад воштiс...

А Валя абу жö дзик йöй, сийö бура тöдö и гөгөрвоö: көнкö Сергейлөн эм гуся пöдруга, код дорын сийö тшөкыда «вошласьлө», но некыдзи верөссö эз на вермы кутны. Кыдзи сöмын эз зильлы: и кывсö кыйны, и нывъёртъясыс отсөгөн йöзкост сёрнияс чукөрталiс, быдсяма налькъяссö окталiс, а ставыс весьшөрö. Сергей вывти сюсь, майтөг кодь нильөг, кужö, майбыр, дзебны асьыс гусяторсö, руч моз мудера гартö кок туйсö. Некыдзи Валя оз сяммы топöдны сийöс, а өд зэв окота кватитны верөссö грек вöчигас да санöдны нырнас, мед оз вермы некодарö бертовтчыны. Телефонсö Сергейлысь быд лун öтарö-мөдарö виддалö, корсялö пöдругаясылысь номеръяс, но нинөм оз сюр. А, колökö, верöсылөн мөд телефон на лöсьöдöма да машинаас гусьөн видзö? Мыйсö сöмын сысянь он виччысь. Адзö өд Валя, кутшөм тшыг видзөдласөн кольөдö Сергей туй вылын паныдасьлысь мича аньясöс, синъяснас сiдзи и апалö найöс.

Валя сiдзсö бур ань, ачыс мича, сöстөм гөгрöсiник чужöма, кельыдлөз енэж рöма синъяса, еджгов юрсиыс читкыльтчыштö. И зиль көзьяка, быд удж киас пырö, чöскыда пусьö-пöжасьö.

Сөмын өти грек морөс пытшкас поздысьома, аньыд зэв вежөг, вывті вежөг. Сылы мед верөсыс век син водзас вөлі, но Сергей шопералө, та вөсна лунысь-лун рейсын көнкө журьялө, гортсыс ылын. А шоперьясыд өд төданныд кутшөм дошлөйөсь, налөн быд сиктын да карын пөдруга эм. Аньясыд миян странаын мыйлакө унджыкөнөсь айловъяс дорсьыд, кодсюрө нэм чөжнас сідз оз и вермыны петавны верөс сайө. Та вөсна и шогсьө өтарө Валя, полө воштыны верөссө, кодөс, ок, ёна радейтө. Сергей жө сылөн вежөгтөм вылө гөтырсө пыр сөмын серамвыв лэптываліс: «Кодлыкө ме, тэ кындзи, Валюк, дерт, кола? Кутшөм йөйлөн нө бензин дука шопер вылад вежыс петас?»

Но Валяөс он вен! Сійө став вир-яйнас кылө да төдө, вот эм верөсылөн пөдруга, эм, колөкө, и абу на өти, гөтырыд сылы этша. Сергей то кутшөм мича да, поэь, майбырөй, тушарожа вылас видзөддынытө, синмыд коляс, и эбөснас Енмыд абу өбөдитөма. Но нинөм, кузяөн-визяөн өд став гусяторйыс ортсө петө, и коркө сійө кыйөдас верөссө да сідзи топөдас, мый некытчө мөдыслы воштысьнысө лоө. Видзөддам, мый сэки Сергей сьывны кутас?

Виччысис-виччысис Сергейөс тайө рытнас, и дзик нин сьөд войнас воис жө мортыд. Паськөмыс йизьөма, кынмөмысла кикокыс тіралө, юр вывсянныс кок улөдзыс ва, көть босьт да пыдзырт верөссө.

— А, Господьой! Көн нө купайтчин?— паныдаліс Сергейөс повзьөм Валя.

— Ю вомөныс вуджигөн йиыс потіс да ковмис тай шполькнитчыштны. Бур, мый трактор матын веськаліс, сійө и отсаліс машинаөс кыскыны.

Войнас Сергейөс чорыда биаліс, сідзи и сотчө мортыд, яй бердас кутчысьнытө полан. Курксө-кызө, мыйкө сөрө, ачыс аскөдыс сёрнитө. Валя пукаліс верөс дорас да сюся кывзысис сылөн төлктөм кывъясас, чайтіс, а друг да Сергейлөн төдлытөгыс петас вомсьыс мөд аньлөн нимыс? Но бара на весь виччысьөмыс лоис. Медбөрын ань дзикөдз повзис да «тэрыб отсөг» чукөстіс.

Локтісны кианыс көрт чоботанъясөн еджыд халатаясыд да дыр думайттөг нуисны верөссө больничаө, водтөдісны. Гашкө, бурдөдасны, оз сетны мортыды кувнытө.

А Валялы шогыд! Сэні өд, больничаад, кызвын врачыс да медсестраыс нывбабаяс, он и төдлы, ылөдласны Сергейтө. Ыштас мортыд томджык да мичаджык веж петкөдлысь ныв вылө, и зновтас коньөр Валяөс.

Та вөсна быд лун шызьөм ань котраліс больничаад, кыскаліс быдсяма чөскыдторсө, быттьө верөссө номсөдлө, ачыс жө сідзи и кодзалө синъяснас бурдөдчанінса уджалысьясөс. А найө ставныс томөсь, вир-яйыс сідзи и ворсө, халат бөжъясыс муртса чиг бекъяссө тупкыштөны. Коді эськө на пыысь медся тшөкыда пыравлө куйланінас? Кодлы сылөн верөсыс сьөлөм вылас воө? Мед эськө некод жө Сергейлысь юр вемсө оз гугөд!

И со бара локтіс, кызди и век, киас сөян-юанөн тыра пакет. Пырис палатаө да джөмдіс: Сергейлөн кровать дорас пукалө банйөм чужөма кутшөмкө төдтөм ань, сы моз жө чөскыдтор вайөма.

— Тэ коді сэтшөмыс?!— скöрысь уськöдчис ань вылö Валя.— Мый тані вöчан?!

— Ме?! Ме верöсöс видлыны локті,— чуймöмөн кыпöдчис улöс вывсьыс мöдыд.

Валя пыр и удитіс казавны, мый Сергейлөн пöдрутаыс чужöм вылас абу мисьтöм, орöм коска, а морöсьясыс платтьöсö зэвтöмаöсь, вöсньыдик дöраыс муртса оз пот, дерт, кöнкö, силиконөн пöльтöма. Сьöкыд али мый татшöм аньыдлы ылöдны айловтö?

Со коді вöлöма, сідзкö, Сергейлөн мöд гöтырыд, эз прöстö Валя сійöс вежöгты. Öд кыліс сьöлöмыс, мый верöсыслөн боқын кодкö эм. Сідзи и артмис...

— Менам сійö верöсыс! Ми дас во нин öтлаын олам, кык челядьöс быдтам! Весась татысь, мед дуқыд эз вöв!— сёян тыра пакетнас ырыштчис Валя, дась уськöдчыны да лэчыд гыжъяснас сатшкысьны аньыдлы чужöмас. Сэтшöма скöрмис, видзöдтö, кыськö дзик тöдтöм нывбаба кыссьöма сылөн верöс дорö. Вот яндысьтöм синмыд!

— Кыдзи тэнад, кор ми кöкъямыс во сайын ськöд öтлаасьлім?— падмылöмсö веніс да оз и кöсйы повзыны мöд аньыд, тшöтш скöрмöма, синьясыс кöинлөн моз сувтсаöсь.

— Мун татысь, йöз верöсьяс бöрся вöтлысьысь! Мед некор сэсся менам син улö он веськавлы!— Валя эз вермы кутчысьнысö да мый вынсьыс швачкöбтіс сьöкыд пакетнас нывбабаыдлы юрас; пакетыд потіс, джодж пасьтала тюрöбтісны яблөгъяс да апельсинъяс. Тайö Валялы кажитчис этша на, тшапкысис аньыдлы мичаа гартöм юрсиас да уськöдіс морттö кок йывсьыс. Мöдыд ойзö-горзö, кыдз-мый вермö водзсасьö. Воча шашаритчис Валялы юрсиас, чашнитіс ёсь гыжъяснас чужöмсö, лöсьыд пас, тшук, колис. Ёна на эськö кöсйис Валя иссö-буссö пыркöдны тайö ёмаыслысь, но горзöм шыад котөрөн локталісны больничаса уджалысьяс да öдва и вермисны торйöдны ярмöм нывбабаястö.

— Кысь тэныд тайö мöд гöтырыс?!— Валя сьöкыда пошиктігырйи шурк бергöдчис Сергейлань. И тöддытöг тшöкаыс морöсöдзыс лэччис, синьясыс плешкас кайисны. Сы верöс пыдди крöватыын куйліс дзик мöд мужичöй.

Шемöсмис Валя, мый нö лои? Öд тöрыт на тані Сергей вöлі, кытчö сійö вошис?

— Сергейтö талун гортад лэдзисны,— серамсö кутігырйи шыасис орчча крöватыын куйлысь айлов.— Неважөн на муніс татысь.

— Ой, прöститöй менö, верманндыд кö?— парсалöм чужöмсö кинас тупкиг нурбыльтіс Валя да котөрөн-сорөн петіс пала-таысь...

Здук кезлö парторг

— Эн вунöдчöй, ёртъяс, талун вит час рытын восьса партийнöй собранньö,— развод вылын асывсянныс юöртіс чукöртчöм войтырлы РОВД-са парторг Горский.— Унатор йылысь колö сёрнитны, кутшöмсюрö «гөрöдъяс» разны тшöтш...

Евлог чуқыртчыліс. Бара налөн бызгөмыс кузь рыт кыссяс, кыв гөнзыымөныс больгасны, гортас сёрөн воас, нинөм оз удит вөчны, челядыскөд ворсыштны ни. Но мый керан, погона мортыдлы коли сөмын кисө көзырөк бердас лэптывлыны...

И со вит час. Ленинскөй комнатаын чуқөртчис ставнас отделыс. Водзджык пырысьяс пуксялісны бөръя визяс, абу кө син водзын, тэнө озджык казьявны, некытчө нин оз бөрйыны, позяс весиг гусьоникөн вугыртлыны недыр кезлө. Сөмын начальство пуксялө водзөсө, налы өд көсьян көть он, а кывтө быть босытлы. Татөг некыз.

Собраннө мунө, кызди и век, Липинөс бөрйисны председателён, Шаховөс секретарён. Медводз төдмөдісны сёрнитанторьясөн. Нинөм выльыс быттьө абу. Дыр гогналісны дышгьясөс да курыдтор радейтысьясөс, ошкисны водзмөстчысь йөзөс. Но со вуджисны бөръя тшуподас:

— Коммунист Горский, коді уна во мырсис миян партийной организацияса секретарён, таво мунө велөдчыны МВД-лөн академияө. Та вөсна өні колө бөрйыны парткомса выль секретарөс. Коммунист ёртгьяс, кутшөм вөзйөмгьяс лөоны, кодөс ті көсьянныйд аддзыны парторгөн? Вай зильджыка, зильджыка, и сідз нин нюжаліс миян чуқөртчылөмным.

Кыпалісны кияс. Öти вөзйө öтиөс, мөд — мөдөс. Евлог веськодя видзөдіс тайө ворсөм вылас. И виччысьтөг кыпөдчис Семен Вась да вөзйис Евлогөс:

— Коммунист ёртгьяс, ме серти кө, парткомса секретарён колө бөрйыны Евлогий Дмитриевич Льюровөс. Сыысь бур кандидатыс оз сюр. Мортыс велөдчөм, помаліс университет, недыр уджаліс школаын, өні юрнуөдө нетыр арлыдаяслөн делөяс кузя инспекцияөн, и быдлаын петкөдліс асьсө сөмын бур боксянь. Оз куритчы, лишной оз ю, төлка верөс, гөтырыскөд быдтөны кык нылөс.

— Шнич коми морт,— содтіс кодкө.

— Абу кык бана шаньга,— кыліс мөдсянь.

— Юыштас кө, асьсө кияс кутны кужө,— пыльснитіс коймөд.

Председатель таркөдыштіс чунынас пызан пөвйө:

— Ёртгьяс, дугдөй шмонитныгө, вопросыс зэв серьёзной, тані өд абу базар! Воис куим вөзйөм. Нөшта кандидатураяс эмөсь? Абуөсь? Сідзкө, кутам гөлөсуйтны.

Евлог эз удит синнас лапнитны, кызди унджык гөлөссө сылы сетісны.

— Ёртгьяс,— водзө нуөдіс Липин.— Коммунистьяс бөрйисны парторганизацияса секретарён Евлогий Дмитриевич Льюровөс. Чолөмалам тіянос, Евлогий Дмитриевич! Сиама шедөдны тайө кывкутана удж вылас ыджыд вермөмгьяс!

— Ёртгьяс!— кыпөдіс кисө Евлог.— Позьө меным көть öти кыв шуны?

— Пөжалуйста, Евлогий Дмитриевич.

Евлог сувтіс, кызөктыштіс:

— Зэв ыджыд аттьө, ёртгьяс, бур кывгьяссыныд, мый ошкинный менө да бөрйинный секретарён. Сөмын тшук торка тіянос. Кывзөй, ме өд ог вермы лоны парторганизацияса секретарнад.

— Мыйла?— нюжалісны кодсюрөлөн чужомъясыс.

— Тайо лоо КПСС-ысь уставсо торком, ме од абу коммунист,
ме беспартийной!

Недыр кезло жырыын лолі чөв-лөнъ, сэсся ызобтіс серам.

— Со мыйодз вермөны вайодны восьса партсобранныоясыд!—
довкйодлыштис юрнас Липин да горбыльтчыліс Шаховлань:—
Гижны удитін нин?

— Удиті,— гогнис юрнас мөдыс.

— Ковмас вежны,— и Евлоглань бергодчөмон:— А мыйла
но оно пырой партияас?

— Ме беспартийной большевик!



Мойдъяс

Юра нима дядьö

Важöн оліс-выліс дядьö Юра. Сылöн ныв ни пи эз вöв, а вöлісны кань, петук да чер. Думайтны кутіс Юра, кызди пöрысьмигкежлö нажöвитчыштны. Сюйис козьянас чер, босьтіс кань да петук и кутіс мунны ягöд. Туй бокас, видзöдö, зэв ыджыд кыз сулалö, и давай сійöс керавны. Пöрöдіс, да дінсьыс вöчис зыр, шöрсьыс вöчис нöш, а йывсьыс вöчис рос да муніс водзö.

Мунас, мунас и локтас деревняö, и аддзас — öтик дядьö поткöдлö пес, а нöш пыддиыс кучкалö кулакнас. «Эк пö, тэ тай, дядьö, он куж пессö поткöдлыны»,— да кызди нöшкөн кучкас, сідзи и потö, а дядьö, колöкö, мый дыра нин вийсис. Дядьö шуас Юралы: «Поткöдчан добратö он-ö вузав?» — «Вузала, уна-ö сетан?» — «А уна-ö коран?» — «Вай сё шайт, сета». Дядь кыв ни джын оз шу и сетас сё шайт, а нöш босьтас, и зэв нимкодьöсь кыкнанныс лöоны.

Юра бара мунас водзö, видзöдö: öтик дядьö тölöдö гумла вылын сю да кинас койö. Юра и шуас: «Дядьö, вай жö ме тölöда». Пельпом вывсьыс зыр лэдзас и пондас тölöдны. Сылöн регыд и тölöдчас. Тölöдчысь дядьö и корас Юралысь: «Он-ö тölöдчан добратö вузав, дона-ö сулалö?» — «Сё шайт сулалö менам зырийöй». Тölöдчысь дядьö дыр оз жуйяв. Юралы сё шайт сетас, зыр босьтас, а Юра водзö мунас.

Юра неуна муныштас, видзöдö: нянь вартöны, а киссьöм тусьсö кепысьöн чукöртöны. Юра сувтас на дорö и шуö: «То кызди колö чышкынысö, а оз кепысьöн»,— и пондас роксөн чышкыны. Вартысьяс зэв ёна шензьöны: «Он-ö тайö чышкысян добрасö вузав?» — «Сё шайт кö сетанныд, мыйла ог вузав?». Найö кыв оз шуны, сетасны сё шайт Юралы. Юралы зэв нимкодь: куимсё шайт нажöвитіс. Бара мунас водзö, локтас грездö и вöзйысьö öтик дядьöлы. Юраöс лэдзасны, ужынöн вердасны и водтöдасны керкаас, а асьныс каясны лöскас узьны, керкаыс вölөм гажтөм, да полöны, оз узьлыны.

Юра водас, петукöс да каньöс лэдзас, петук сёр вылö каяс, кань — паччөрö. Юралөн мыйкö оз узьсьы — думайтчö, мыйла сійöс водтöдісны öтнассö керкаас. Пемдыштас, да гөбöчсьыс кутас петны зэв уна шыра-крысаа, а кань — сійö шыр дорад оз узь, лэччас паччөрысь, да мудзтöдзыс начкалас да пöттöдзыс сёяс шыръяссö-крысаяссö, а коді кольö, чукöртас джодж шöрас. Вой шөр кад локтас, и петук чукöстчас.

Лөскын узысыяс зэв ёна повзясны, мый тайё лоис, и оз лысьтны лэччыны, и оз узыны асылөдзис. Югдас да, лөскысь лэччасны, оз лысьтны видзөдлыны керкаё. Коркө пырасны и видзөдөны: керка шөрын Юра узыё, а бокас шыр да крыса чукөр, ставнас кулома. «Вот тай коді мяян гажтөмыд вөлөма»,— шуасны олысыяс. Коркө и Юра чеччас. Кутасны юасыны сылысь: «Кыдзи начкалін сы мында повзөдчысьсө, да коді войнас чуксасис?» Юра висьталас: «Шыр да крысасө начкаліс кань, а войнас чуксасис часі-петук». Олысыяс кутасны сылысь корны вузавны. Юра и шуё: «Петук вылө да кань вылө кыксё шайт кө сетанныд — вузала, а он кө — ог». «Кыдз нө ог сетө сэтшөм буртор вылө?!» Дядьлы сетасны кыксё шайт, и сылөн лоас витсё шайт. Сэсся сійө мунас горгас и кутас овны зэв бура.

Коми багатыр

Важөн олөны-вылөны кык вок. Öтикыс гөтыра и сяма, мөдыс гөтыртөм и йөй. Йөй воксө быдлаё ыстылөны-кесйөдлөны, а пөттөдз некор оз вердны и бурджык дөрөм оз сетны.

Отчыд йөй вокод лэпталө гидня вылө турун, каяс гидня вылас, а турун пиас ичөтик кукань. «Аттө!— шуас,— тайө куканьсө, дерт, ме лэпти туруныскөд, а эг казявлы. Тыдалө, ме зэв жө вына, быдса кукань лэптысьсөма да, эг и казявлы. Вот мый колө керны! Ыджыд воклы ме уджала нинөм вылө, а бура оз вердлы и мичаджык дөрөм оз сетлы. Муна жө ме кумө, босьта бур тасма, чер, пурт да коса. Пурт пукта пуртөсө, чер — коскө, а коса — пельпом вылө, сэсся гидняысь босьта вөв да петавла багатыравны». Сідз и вөчис.

Гөнитө, гөнитө, дыр ли, регыд ли, воис сюръя. Сюръяас ги-жөма: «Тасянь неылын олө нималана, вына багатыр Пома; сылы служитө дас кык посниджык багатыр, мый тшөктө, сійөс и керөны». И пондас думайтны йөйыд, мый вөчны? Водзө мунны, али бөр косны? «Бөр ог кос, муна водзө, ме өд быдса кукань лэпти, да эг и казяв — менам вын дөза уна, мый меным повны посни багатыръясысь!»

И вөвсө водзө вөтліс. Паныд локтө зэв бур вөв вылын зэв ыджыд морт, паськөмыс югьялө, а киас зэв ыджыд сабля. Вөлисти йөйыд повзис: «Тайө, дерт, менө виас нин». Кежис туй бокө, косасө пуктис пельпом вылас да пондис виччысьны аслыс смерть. Багатыр Помаыд вөлөма ачыс. Матыстчис и пондис серавны: «Кутшөм тайө морт, чера-пурта, емдон сабля пыдди сім косаөн ветлө». Сабля помнас косатө лэптыштлас, косаыд вылө-вылө качлас, усьө Помаыдлы голя вылас, голяыд и орө.

Кукань лэптысь багатырлөн садь-лолыс воис, видзөдө: «Но! Ачым ловъя, а Помалөн юрыс быглясьө!» И пондас шензыны: «Гашкө пө, менам тайө коса-самосек да?», но бара семдіс: локтөны дас кыкөн — өтик ёнысь-ён, а мөд сыысь ён. «Вөлисти тай сюри, өні менө дзик нин виасны».

Дас кык багатыр матыстчисны, аддзисны Пома шойтө, а орччөн төдтөм садьтөм багатыр куйлө. Сувтасны дай шуасны: «Тэ кө вермин вины Помаөс, ми некод огө лысьтөй тэныд,

непöштö водзасьны, весиг кыв чöвтны. Пондам тэныд служитны, кыз Помалы служитим, сöмын сет миянлы вöля вермасьны мунысь-локтысь багатыръяскöд, а то Пома миянöс некытчö эз лэдзлы, быдлаö ачыс ветлис. Да висьтав, кыз тэнö шуöны».

Йöй вокыд чуймалö, но оз жö вош татшöм сёрни бöрад: «Менö шуöны Коми багатыр, кöсьянный кö менö кывзыны, ме тиянлөн юр лoa, и сета вöля вермасьны мунысь-локтысь багатыръяскöд».

Коми багатыр мунис на ордö сёйны да юны, да, гашкö и, öни на багатырскöй тушанас быгласьö пöсь паччөр вылын дас кык багатыр ордын.

Бöрдись мужик

Олисны кресттянин гозья озыра, бура. Быдтисны куим öш вузöс вылö. Мужик сё шайтөн öшкысь корö, ставсьыс — куимсё шайт. Мунас кытчöкö наживитчыны, а гöтырыслы шуас: «Локтасны кö öш ньöбысьяс, куимсё шайттöг эн сет».

Öтчыд баба лэдзас öшгьясöс юктавны. Жуликъяс аддзасны вердаса öшгьясö да и думайтöны: «Вай жö тайöясöс пышйöдам». Бабалы шуöны: «Тьötка, öшгьястö вузав». Баба шуас: «Куимсё шайт кö сетанныд, вузала». Жуликъяс шуасны: «Деньгаысь уна нинöм абу. Сöмын сёрысь ог новлöдлöй. Кык öшсö пока нуам, а коймöдсö задатки колям. Кор коймöд öшкысла локтам, денегатö сетам». Баба кык öшкöс сетас, коймöдсö задатки коляс. Жуликъяс кык öштö нуасны, сэсся оз и волыны. А баба век виччысьö деньга вайöм.

Мужик гортас воас. Гöтырлысь юалас: «Вузалин эн öшгьястö?» — «Вузали, кык öшсö нуисны, а коймöдсö задатки колисны». Мужикыд скöрмас: «Задатки колисны? Сийö öд öшкыд аслад! Ак,— шуас,— йöй тэ, йöй! Ветла карö, тэ кодь йöй кö мöд оз сюр, ме тэ дорысь муна».

Вот мунас мужик карö йöйöс корсьны. Карö воас да пондас бöрдны йöз водзас: «Аттö,— шуас,— райысь уси да поссö ог аддзы бөр кайны». Сылысь бöрдöм кылас купеч дöва. Мужикыс неважөн кулöма. Матыстчас бöрдись мужик дорö да юасьö: «Мый тэныд колö? Мый бöрдан?». Мужик шуас: «Со тай райысь уси да поссö ог аддзы». — «Тэ нö кулöмыд?» — «Да. Кувсьывли». — «Менам мужик неважөн кулис да, сийöс эн аддивлы?» Мужик шуас: «Мый нö нимыс?» — «Иван нима». — «Но, Иванöс нö кыз ог тöд, тöрыт на öти пызан сайын вина юим».

Купеч гöтырыд и юасьö: «Мыйкö нö деньгаыс эм на? Кутшöма нин олö?» Бöрдись мужик и вочакыв кутö: «Чöv! Кутшöмкö деньга сылөн! Нинöмыс абу, ставыс бырöма, паськöмыс киссьöма, корысялö-ветлö. Менам тай денегаторийöй вöлыштит да, верди-юктали тöрыт». — «Он-ö ну мясьнь мужиклы гöсьнеч?» Бöрдись мужикыд шуö: «Нуа. Кыдзи нö друг мортлы ог ну?» Купеч гöтыр сетас сылы витсё шайт деньга, выль сапöг гоз, быдсяма виль паськöм, сёян-юан. Мужик и шуö: «Тайöс ме подөн нуны ог вермы. Вöвтö он-ö сет?»

Купеч гöтыр юалö: «Вöвнас нö раяс мунны позьö жö?»

Мужик шуо: «Позьо, татшом жо туй». Купеч готырыд лышкыдасяс да сетас тройка вов да телега-додь. Мужик ставсо доддьо тэчас, гортас локтас, готырыслы шуас: «Тэысь на йойяс му вылас олоны волөм. Бара тэныд шудыд усис». Сэссия овмөдчисны дай өни олоны, купеч вов видзөны, вузос выло өш быдтөны.

Иван купеч пи

Олісны-вылісны купеч гозъя. Коркө-й купечика рөдитіс пи. Сылы пуктісны ним Иван. Иван купеч пи лои сійө. Коркө-й сійө пондіс быдмыны, арөс лои дай, мөд дай, куим. Но, бать пондіс мунны төварла, а куим арөса пиыд пондіс вөзйысьны:

— Батьө,— шуө,— менө тшөтш босыт, меным мыйкө колө ньөбны.

— Мый нө тэныд колө,— юалө батьыс.— Висьтав, ме вая, а тэ дзоля на ньөбасьны мунны, кынман ещө.

— Нет, тэ меным ньөбасьны он куж, а ме ачым ветла, мед дзоля кө, ог кынмы.

Бать эськө эз көсйы нуны да, пи пондіс бөрдны и, вөляөн-невөляөн быть лои нуны сійөс.

Но, сэссия мунісны найө карө, пырисны магазинө, бать пондіс босьтавны төвар и юалө пилысь:

— Но, Ваня, мый тэд колө, инды төвартө, босьтам.

Отвечайтө пи батьлы:

— Но, бать, меным кодь төвар эз ло, тэ босьтась, мый босьтасян, а меным тась нинөм эз сюр.

Но бать босьтасис, мый вөлі колө, пондіс мунны гортө. Гортад бөр косігад вөлөкын паныдасисны дядьөкөд. Дядьө вөлі чань нуө вөрө сэрбертны*.

— Вот, вот тайө чаньыс и меным колө,— шуис Ваня батьлы.— Ме өд та понда и локті. Кор вай дядьөыслысь сійөс ньөбны. Корас кө дас чөлкөвөй, сет кызьөс, корас кө комынөс, сет квайтымынөс, а сөос кө корас, сет кыксөос.

Купеч и пондіс шуны голь дядьөлы, вай пө чаньтө вузав, сэрбертны жө тай нуан-а.

— Чөв,— шуө дядьө.— Көлөкөла вөлөн ветлан, а этійө чань босьтан, эн насмекайтчы.

— Босьта,— шуө купеч.— Висьтав, уна-ө коран.

— А ме, колөкө, комынөс кора да,— шуис дядьө.

— Комынөс кө и ладнө, на квайтымынөс,— сетіс купеч.

Купеч ая-пия мөдісны водзө, а дядьө пондіс шензьыны, аттө пө дивө, йөй купечыд тай кыськө лолас жө, вөлыс пө оз сулав сы доныс, а чань выло сы мында сетіс.

Коркө воисны гортө купеч ая-пия, пиыс и пондіс шуны батьлы:

— Бать, торъя конюшня мен вай, ме ачым понда старайтны чаньтө, юктавны и вердны, а ті мамөкөд некор эн пыралөй сэтчө.

Бать шуө:

* Сэрбертны — начкыны; тотшкыны поснипөлөс пемөсөс.

— Валяй, валяй, быдты, пиё, быдты.

Сідз сэсса найё во кымын олісны. Бать бура төргуйтіс, а Иван ветліс школаё да ассыс чань старайтіс. Коркё, кад мысьтөн, бать пондіс висьны, омольтчыны, и кувмён лои. А купечика том коли, мужиктөг оз вермы овны. Сылён выль мужик лои, частё воыны пондіс.

— Ак, Ваняыд кө абу, позьё жё эськё миянлы овны,— шуё мужикыд.

— А сійёс изведитны позьё.

— А кыдзи нё изведитан?

— А тэ аптекаясысь юасьлы, гашкё, сетасны кутшөмкё сулема, ме сійён верда ли юктала, дай чергөдчас.

— Вая, абу кө жаль пиыд.

А Ваня век школаё ветліс, и быд муніг-локтег пыравліс вёлыс дінё. Отчыд сійё, школаысь локтегөн, пырис конюшняё, вөв гөрөктіс морт гөлөсөн:

— Көзяин, көзяин, мамыдлысь сёянто талун эн сёй, порсьлы ли понлы сет, сэтчө сулема пуктома.

— Неужели?

— Да,— шуас вөв.— Колөкө, кывзы, колөкө эн.

Иван пырис гортас, мамыс зэв ёна жалитё сійёс:

— Но, пиё, тшыгъялін тэ быдён, зэв бура сёй.

— Оз талун меным мыйкё ков,— шуё Иван.— Понійёс луттшө верда.

Кутейёс чукөстіс сійё, сетіс сёянсё. Пон кыкысь ли куимысь лакыштіс, и чергөдчис.

— Мамё, мамё, понийыд тай нё лакыштіс да кулі, ме кө сёйи, кулі жё, гашкё, да?

— Чөв, дитя, кадыс воис дай кулі, а эз жё сёян помысь, ог жё ме көсйы тэнё өгманитны.

Рытнас Иван бара петіс вөв дінё, сійё сёодны. Вөв и шуё:

— Көзяин, мамыд тэнад бара омөльтор думайтё, пышйыны колё. Босьтышт деньгатор, паськөм и мунам. А талун кө ог удитё пышйыны, тэнё и менё виасны.

— Аттё дивё,— думайтё Иван.— Купеч пи вөлі, а лоё горт эновтны.

Но вөчны нинөм, вөвлысь лоё кывзыны. Пырис сійё гортас, лөсьөдчис, деньга босьтіс чөлкөвөй дас кымын, кызь кымын. Мыйён час өкмыс лои, петіс, мед мамыс да выль мужикыс эз аддзывны, мед эськё губитны эз сюр. Тиколком-молком петіс, вөв вылө сөліс и шутөвтис-муніс.

Кад мысьтөн пондісны Ваняёс корсьны. Мужикыс да мамыс корсьёны. Кытчө пё Ваняыс вошөма, кытчө. Быд комлатаысь корсисны и некысь эз аддзыны.

А Иван вөвкөд муніс, муніс и луд вылө воис. Луд вывті пондіс мунны, а сэн быгтьё кутшөмкё лампа өзйё, сэтшөм югыд.

— Мый нё тайё татшөмыс,— юалё Иван вөвлысь.

— А тайё турун; тайё эськё зэв буртор, а ловтё вермас пөгубитны, тэ эн босьт тайё.

Эз төжды Иван, бумага пиё гартыштис, суйис зептас и мөдөдчис водзё. Муніс, муніс Иван, и сар дінё дум лои пырны. «Мый, думайтё, ме пё ачым купеч пи, гашкё, сарыд кутшөмкё

должносьт сетас». Воис Иван сарскöй двореч дорö, вöвкöд пондiс луд вылын прöщайтчыны, и вöв сылы шуис, кор пö ме ковма, лок да чукöст: «Сивко-бурко», ме и воа. Вöвкöд прöщайтчис Иван и явитчис сарскöй дворечö, служанка дiнö. Вот, шуö, сi-дз и сiдз, кöсья аддзöдлыны сарöс. Доложитiсны сарлы, мый воöма сэтшöм-сэтшöм морт, кöсийö аддзöдлыны сийöс. Сар корис сийöс. Пырис Иван сар дiнö, кок улас уськöдчис сылы, пондiс висътавлыны:

— Ме вöли Иван купеч пи, быдми купеч семьяын зэв бура, а мыйöн бать кули, мам пондiс лöгавны, изведитны кöсийс менö выль мужикыскöд, и мен лои пышйыны. Локтi ме тэ ордö кутшöмкö пропитанне кузя, он-ö кутшöмкö удж сет.

Кывзiс сар Иванлысь и шуö:

— А тэнад томлун кузя ме сета куим вöв: старайт найöс, весав, верд, юктав.

Куим вöв сетiс сар Иванлы и дзoляник будкатор овнысö. Дерт, саръяслөн быдторйыс эм. Вöвъяс сетiсны, и öти лун оло Иван дай мöдöс, видзö, вердö, юкталö найöс. Вöвнад вöдитчыны сылы пöнар оз ков, югыд четнад. Сэссия кызкö нирскöбтiс сылөн югыд чветыд вöв бокöд, вöвлөн гöныс зеркальной лоис, дзик мрамор кодь. Аддзис тайö Иван и став вöвъяссö шыльöдiс югыд четнад, ставныс лоины зеркалö кодьöсь.

А сарлөн вöли куим ныв. Сар и пондiс шуны медыджыд нылыслы:

— Миян öни выль конюкъяс эмöсь, колö видзöдлыны, прöверитны, кутшöма видзöны вöвъястö, кодлөн бур, кодлөн омöль, кодöс колö накажитны, кодöс наградитны.

Воис сар ныв Иван купеч пи дiнö, чуймавны кутiс.

— Кыззи пö тэ татшöмасö старайтан?

Иван öтветитiс сар нывлы:

— Быд лун весала, верда и юктала куимысь, вот и мичаöсь лоины. А турун лампа оз висътав сийö.

Бать дiнö пырис ныв и висъталö:

— Батьö, дивö висътала тэныд, тэ тшöтш дивуйтчыны кутан.

— Мый нö сэтшöмсö аддзылiн?— шуö батыс.

— Том мортылды тай сетiн куим вöвтö видзны, сэтшöм мичаöсь сылөн лоöмаöсь вöвъясыд.

Эз вермы кутчысьны сар, ачыс петiс конюшняö и юалö Иванлысь:

— Кутшöм средствоөн тэ та выйöдз воштiн?

— А некутшöмөн,— шуö Иван.— Куимысь весала, верда и юктала, мöд средство абу.

Сар пондiс шензыны, даже быд муö, иностраннойясö телеграмма кучкис, вот пö сэтшöм вöвъяс стараннейн вермöны лоны. Сэссия сар Иванлы сетiс витсё чöлкöвöй награда, вот пö тадзи и водзö ов, старайт бура, апитцерскöй чин регыд сета, менам ласыт ыджыд.

Но, а мукöд конюкъяслы кывсис, мый зонкалы сетöма сар витсё чöлкöвöй награда. И найö пондiсны шуасыны, вот пö дивöыс, и пондiсны завидуйтны ная. Вай пö видзöдлам, шуöны, кыз мый сийö старайтö вöвъяссö. Сэни öти конюк вöли Педөр нима, и шуö, час ме кыйöдла, гашкö, пö и ми велалам. Кыйöдiс

Педөр гидня пельөссиянь и аддзис, кызди Иваныд видзё, шыльөдö вöвъяссö. Иван мыйöн шыльөдiс вöвъястö, суюыштiс чвет лампатö йирк костас и мунiс. А Педөр Иван мунöм мысьт и гусялис сийöс.

Мöд луннад эськö Иван корсис жö чвет лампатö да некысь эз сюр. А мый, вошöма кö, сэссия вöчан. Йöй туйö лэдзчысис сийö, немöй туйö, дзыкöдз вöвъястö эновтiс, сизим лун, гашкö, эз видлы.

Коркö-й шöркост нылöс ытiс сар, колö пö видзöдлыны вöвъястö, кутшöма видзöны конюкъясыд, кодлөн бур, кодлөн омöль, кодöс колö накажитны, кодöс наградитны.

Лэччис ныв конюшняö, видзöдö, мукöд конюкъяслөн вöвъясыс бидён дзирдалöны, а Иванлөн муртса ловъяöсь, ставсö сёйöмась, куйöдыс нин пондöма бырны. Сар ныв и юалö:

— Мый нö тайö?! Батьö тэнö витсё чöлкөвöйөн наградитiс, а тэ сэксянь абу на и видзöдлöмыд вöвъяс вылад, тшук абу кулöмаöсь!

Иван дувгис, дувгис сар ныв вылö и шуис:

— Ог тöд.

— Мый тэ керин, юин али мый, мыйла эн старайт вöвъястö?— бара юалис сар ныв.

— Ог тöд,— шуö Иван.

Мый юалас, пыр шуö: «ог тöд».

— Но, бать дiнö пыралам, сэк тöдмалан.

Пыртiсны бать дiнö, ныв доложитiс: сiдз и сiдз, Иванлөн вöвъяс омöльтчöмаöсь, абу на и видзöдлöма.

— Мый нö тэ керин?— шуö сар.— Вöвъястö тшук абу виöмыд.

— Ог тöд,— шуö Иван.

«Но, мый сэссия такöд керны,— думайтö сар,— арестуйтны том на, дай жаль». Думайтiс, думайтiс сар и шуис служанкаясы, мöд вакансия пö талы сетöй, кукняяс мыськыны, тасьтi-пань мыськыны.

— Но, лок,— шуöны служанкаяс.— Петам, сiдзкö, кукняö.

Коркö сар семья сёйöма, вайисны мыськыны зölөтöй паньяс, дарьяс, блюдыяс.

— Вот мыськав, чышкав,— велöдöны Иванöс старшöй служанкаяс.— Кор эштас, косöдяс, мигнит миянлы, ми нуам бöр.

Мыйöн служанкаяс петiсны, Иван став тасьтi-паньяссö гумыль-гамылялис да пызан улö бруткөбтiс. Локтiсны служанкаяс, юасьöны, кодкö пö петкөдiс али мый приборсö?

— Ог тöд.

— Кытчökö вöд лои жö.

— Ог тöд.

Сэссия-й казялисны, аддзисны прибортö пызан улысь:

— Мый нö тайö, ой, ой, ой, мый керин?

Иван век öтиöс долö:

— Ог тöд.

Петiсны служанкаяс сар дiнö и шуöны:

— Сар батюшко, тэнад сабля, миян юр, став тасьтi-паньяссö Иваныд чегъявлöма да шыбитöма пызан улö.

— Вайоддой татчө.

Кутөмөн вайөдисны Иванос сар-батюшко динө. Сар и пондис допроситны.

— Кутшөм силаөн тэ тайос ёкмылялөмыд? Коді вөчис тайос?

— Ог төд.

«Тайө дивө, зонмө, думайтө сар, кутшөм ён, кыз паньяс вөліны да чегьялөма. Но мый сэсся керан? Арестуйтны, том на да, жаль. А, тыдалө, силаыс ыджыд, коркө морт на лоас».

Думайтис сар и пуктис Иванос садовникө. Служанкаяслы тшөктис висътавыны, кыдзи мый вөчны, мед кужис обращайтчыны, гөлик сетны, мед чышкалө, садтө пө оз жугөд.

Пуктисны Иванос выль местаө, садовникө, пондис ветлыны гөликөн, чышкавны садсө. Вежон кык кымын Иван оліс сэн и пондис думайтны, а мый пө, өти войөн кө став садсө рөзөрита, мый лоө, мед лоө. Сарскөй дворечын мыйөн шы ни төв лои, пач кыза дубьяс вөліны да, ставсө пондис пөрөдлыны, вужнас нетшкыны, ставсө өти войө весалис, көстералис. Коркө служанкаяс чеччисны, шензьөны:

— Мый нө тайө, ставыс көстер, садйыс абу? Вөт али вемөс? Кутшөм нө вөт, тайө өд Незнайкоыд пакөститөма, рөзөритөма садтө. Ок, Незнайко, Незнайко, мый нө керин садсө, мый вөчин?

А Незнайко водөма сэтчө да сөмын шуалө:

— Ог төд, ог төд.

Служанкаяс эз вермыны виччысьны, чуксалисны сар нывьясөс. Сар нывьяс куимнанныс ырскөбтисны да петисны Незнайко динө.

— Ок, Незнайко, Незнайко, мый нө тэ керин миянлысь садсө? Ок, зөлөтөй, зөлөтөй, эн кө эськө тая вөч, век вөлін миян динын, а өні бать лөгасяс, уна вөд ченностьыс тайө садьяс вөлі.

— Ог төд,— шуө Иван.

Пырисны сарскөй нывьяс да чуксалисны сарөс, вот шуөны, Незнайкоыд сарскөй садтө дзоньнас жугөдөма, ставыс көстер.

Сар петис Незнайко динө:

— Мый керин? Öні сэсся пөщада ог сет. Кутшөм силаөн рөзөритин, висътав көть өти кыв, коді отсалис?

Незнайкоыд:

— Ог төд,— сэсся нинөм өтвет оз видз.

Сар думайтны кутис аслыс: «Такөд вөчны нинөм, коркө та помысь крепосыт лоө, а удж сетны оз позь, ставсө жуглас». Сэсся сар прикажитис сийөс вердны-юктавыны аслас сөянөн. И вот кутшөм сөян сөйө сар, сийөс сөйө и Иван. Коркө Иван вөв йылысь думыштис, нуждаө али труждаө кө воан, воы ме динө, и дум босытис ветлыны сылы. Мунис войын, час дас кык, кыгчө лэдзліс вөвсө, чукөстис:

— Сивко-бурко!

Грима-грымакылө воис вөв сы динө.

— Но, көзяин, кутшөма олан?

— Ола сідзи. Конюкын вөлі, тайкө юрөй вошө, тасьтi-пань мыськыны индылісны, да ставсө чегьялі, чамбыралі, да сэсь вөтлісны; садовникө пуктылісны, өти войөн став садсө жугөдлі. Öні безработнөй, вердөны и юкталөны бура, сар сөянөн, только власыт абу, мед сизим мында бура вөчны садсө.

А вöv шуö:

— Вот менам седлöын важ кöзьяинлön эм волшебнöй чунькытш. Сійön тэ мый тшöктан, сійö-й лоас. Толькö чунькытшыс сэтшöм: нимтöм чуньö кö сюян, мый тшöктан, вöчасны, а мукöд чуньö кö сюян, нинöм оз артмы, но плантö бура колö лöсьöдны, мед зра оз ло, дзонь вой думайт да вöлисти инды, а ковма кö ме, кöзьяин, кöть быд лун видлав.

Но вöвкöд прöщайтчис Иван и муніс бөр. Муніс и думайтны пондїс, вöчны план, кодлы кутшöм пуксянін лöсьöдны. Сарлы кö — сарлы, сар нывъяслы кö — сар нывъяслы, поименнö ставсö лöсьöдїс. План мыйön вöчис, ассигнуйтїс, нимтöм чуньö чунькытш суйис, кыліс невидимöй глас:

— Кöзьяин, мый тшöктан керны?

— Вот, этійö садйыс мед сизим мында гажа вöли: шөрöдыс мед ю визувтö, черияс мед бызöдчöны сэн, титсаяс мед дзользьöны-сыйлöны, мед пöкаживайтан местаясын, кызди пöлагайтчö, именнöй улöсьяс пуксьыны лоисны. Сарлы кö — сарлы, сар нывъяслы кö — сар нывъяслы, служанкаяслы кö — служанкаяслы.

Мыйön сійö толькö висьтавлїс, невидимöй глас шуис:

— Чеччигкежлад лоас.

Коркö чеччисны нижнöй чингяс. Дерт, служанкаяс медводз чеччылöны. Мый нö тая? Став öшиньясö пашкыртчöмаöсь садгяс, чöскыд дук петö, титсаяс дзользьöны, черияс бызгöны.

— Аминь, аминь, тайö вöt али вемöс?— шуöны служанкаяс. Эз вермыны терпитны, Незнайко дїнö лэччисны. Быдön окалöны сійö.— Ок, дитяöй, дитяöй, кутшöм власьт имейтан тэ öні, и наградитас жö öні тэнö сар батыд.

А Незнайко унйивсьыс толькö и шуалö:

— Ог тöд, ог тöд.

Пырисны служанкаяс сар нывгяс дїнö.

— Чеччöй, чеччöй, Незнайкыд тай, майбырöй, вöчöма садтö, сизим мында гажа лоöма.

Сар нывгяс нимкодпырысь чеччисны, эз весиг удитны сполнöй юбкаön пасьтасьны, Незнайко дїнö лэччисны. Окалöны сар нывгяс Незнайкоос, сэтшöм любö лои налы. Ме кöть öні муна тэ сайö, öти ныв шуö, мед толькö сёрнитны кутан.

— Ог тöд,— шуö Незнайко.

Коркö сарöс нывгяс чуксалїсны. Сар любуйтчис великолeпнö, дажö пö думön он куж думайтны, он куж тайö плансö лöсьöдны. Стразу вайисны полковник паськöм зöлötöй блюд вылын. Кöть пö и командуйтныс оз сяммы, а полковником быть, шуис сар. И оланїнсö бурджыкöс, югыдджыкöс сетїсны — горница.

Вежалун кык кымын олїс сійö полковникön, сёян пыр вайöны сарскöйöс, прислуга имейтö, полковник öд, кыз оз имейт.

Олїсны и кад мысьтön морскöй гундырсянь вайисны сарлы пакет. Сар пакет косяліс, сэтчö гижöмаöсь: «Морскöй гундыр корö медыджыд нывтö, добром кö он вай, став сарствотö рöзö-рита». Быдлаö сьöд плак öшöдїсны. Публика* сар лэдзис: «Код

* Публ и к а (т а н і) — У к а з .

вермас спаситны морскöй гундырысь нылöс, аслам кырымөн нылöс сета и коймöд пай сарствоысь юка».

Публика лыддисны, некод оз лысьт кутчысьны. Сэсса миян кодö өти дурак и петис, мед, сёяс кө сёяс, а, гашкö, и менам чассьö ловö. Сар динö мунис, вот пö ме тэнад приказ кузя көсья спаситны нывтö, толькö мед оз вежсьы тэнад кылыд. Сар шуö:

— Оз, мый менам шуöма, сідзи-й лоö, менам закон оз вушйы.

Но вот аскинас лун шöр кежлö пондिसны лöсьöдчыны нуны сар нылöс. Сэтшöм сійö шог лои. Чукöртчисны йöз колльöдны, коді бöрдö, коді мый. Быдсяма йöзыс вöд овлöны. Быдлаын öшалöны сьöд плагыяс. А сар ныв нуöдтöдзыс лэччис Незнайко динö, пондис олявны:

— Незнайко, Незнайко, сэсса öд ме ог аддзыв тэнö, менö öд морскöй гундыр динö нуöдöны.

— Ог тöд, ог тöд,— шуö Незнайко синва пырыс. Жаль жö сылы. Быдсөн окасьмөн прöщайтчисны. Но нылöс сэсса колльöдисны, йöзөн и музыкаөн ветлісны. Мыйөн уतिकнитис сарство, Незнайко мунис гусьөн поле вылö и чукöстис вөлöс:— Сивко-бурко, Сивко-бурко!

Грима-грамакылö вöлыд локтис. Иван и шуö сылы:— Страшнö ёна радейта сар нылöс, морскöй гундырысь сійöс спаситны ог ö ветлö?

— Ветлам. Кытчö мунан, меным быть мун, а сійö гундырыд лысва на толькö.

Но сэсса мунисны пуляөн, зэв öдйö, мед морскöй гундыр оз удит сар нылöс сёйны. Море дорысь нывтö аддзис. Ныв крик лэдзис, пондис шуавны:

— Господин аньдел ли арканьдел, багатыр ли витязь, спасит, тэ пö абу прöстöй морт.

— Православнöй йöз эстөн миллөн усьö, а тэнад öтка юр вöсна ме ог на вись. Вот ветла да бöр локтигөн, оз кө сёй гундырыд, спасита, а öні ог, мед тэ сар ныв кө.

Дерт, сійö неылö ветліс, прокладжайтчис көнкö, вöчны нинöм да, сійö сідз висьталис, мед оз тöдны сійöс. Мыйкö дыра мысьтөн сійö грима-грымакылö бöр локтис. Но вот пö öні верма спасайтны. Но сэсса море пондис быгзыны. «Уфу-уфу»,— кылö чорыд глас, дажö муыс быдөн вöрзылö. Полнöй кодөн мыччысис куим юра морскöй гундыр.

— О, сар батыд тай бур на вөлöма, сар ныв кори, а сійö кыкöс ыстöма дай эстөн со, дуб вылас, коймöд.

Сійö «мездысьыд» дуб вылас кайöма, мед оз сюр гундырлы, а сылөн син ылысянь босьтö. Петис морысь гундыр, кывйыс комын сажень кузя, куим сажень пасьта, тöран и вольсасьны да водны.

— Пуксьöй кыв йылö,— горöдис гундыр.— Ньылышта ставныгö.

— Тэнад көть кывйыд кузь и паськыд,— шуö Иван,— а сы вылö пуксьысь абу на. Тышкасям, коднымлы удайтчас, сійö и виас.

Öтарö-мöдарö бöрыньтчисны найö, пондисны локны паныд. Куимнан юрсö сабяөн шаркнитис Иван сылысь, толькö голь-голь-голь уси. Но сар ныв и пондис шуны:

— Тэ öнi верман менö босътны и бать сарствольсь коймöд пайсö, да тöда, тэ абу прöстöй морт, он кö кöсийы, на память кöть мыйкö босът.

— Меным пöдарки оз ков,— шуö Иван.

— А он кö, ме мореö шыбита.

— Вай инö, чем мореö шыбитны.

Имяннöй перна босътiс Незнайко сар нывлысь и грима-грамакылö бөр мунiс. Мыйöн Иван мунiс, дуб вылысь лэччис сийö телокранительыд и шуö сар нывлы:

— Если кö сарыдлы он кöсийы висътавны менö спаситысьöн, татчö и шыбита тэнö мореас, тэкöд водзсасыны верма, а висътавлан кö, овмöдчам öтлаö.

Нылыд и кöсийысис висътавны, он кö öд, пöгубитас. Мунiсны сэсся найö и коркö воисны сар дворечö. Мун пö пыр бать дiнö, шуис сар ныв мöдыслы, а ачыс мунiс Незнайко дiнö, ог-ö пö кöть кутшöмкö пас аддзы. А Незнайко водöма важ местаад да важ моз и узьö. Некутшöм пас абу сы вылын. Сэсся бать дiнö воис ныв, висъталö мöдтö мездысьнас, гундыр виысьнас.

— Но,— сар шуö,— кыв пö менам оз вушйы, куим лун мысьтöн пö свадьба лöсьöда.

Куим лун эз на коль, эз на удитны свадьбуйтны, сарлы бара воис пакет, квайт юра гундырсянь нин. Он кö пö шöркост нывтö море дорö вай, став сарствотö рöзöрита, гижöма квайт юра гундыр. Печальнöй плак бара öшлисны, и публика лэдзис сар, код пö спаситас нылöс, сийöс сета сы сайö и коймöд пай сарствоысь юка.

Кутшöмкö дурак бара на воис, вай пö, шуö, ме босътча спаситныыд.

— Спасит,— шуис сар.

Аскинас чукöртчисны йöз, быдлаын съöд плакъяс öшалöны, звөн и музыка кылö, код сэтöн сылö, код бöрдö. Быдсяма йöзыд тай эмось. А сар ныв лэччис Незнайко дiнö, пондiс сэн омялны. Незнайко сöмын шуалö:

— Ог тöд, ог тöд,— а аслас тшöтш синваыс петö.

Прöщайтчисны сэсся найö, окасисны и быдсөн сэн, и сар нылöс нуöдiсны. Мыйöн мунiсны да утикнитiс сарскöй дворечын, Незнайко мунiс гусьöн поле вылö, чукöстiс вöвсö:

— Сивко-бурко, Сивко-бурко!

Грыма-грама бара локтiс вöv. Иван и юалö:

— Сар нылöс квайт юра гундыр кöсийö сёйны, ог-ö ветлö спаситны?

— Ветлам, кытчö тэ мунан, меным быть мун.

Но сэсся мунны пондiсны пуля моз, сильнö öдйö мунöны и море дорысь аддзисны сар нывтö. Ныв горöдiс сылы:

— Господин аньдел ли арканьдел, багатыр ли витязь, спасит менö морскöй гундырысь!

Иван и шуö:

— Мед сар ныв кö, тэнад öти юр, а эстөн миллен усьö православнöй йöз, вот локта да, оз кö удит сёйны, спасита, гöлу-бушка.

Бара ветлiс кытчöкö Иван и грыма-грамакылö бөр воис. А море бара валайтны пондiс, сэтшöма валайтö, гыясыс только

ызгöны. «Уфу, уфу!»,— сэтшöм чорыд глас кылис, и квайт юра гундыр тыдовтчис.

— Сарыд тай бур на вöлöма,— шуö гундыр.— Видзöд жö, кымын мортöс ыстöма дай вöлöс на.

Мыччис кывсö гундыр, а сийö нелямын сажень кузя, вит сажень пасьта, тöран и вольсасьны, и шуö:

— Но, пуксьö менам кыв вылö, толькö гулькнита.

— Тэнад кöть кывйыд кузь и паськыд, а сы вылö пуксьысь абу на, давай венласям, видзöдлам, кодi венас.

— Давай, кузя ог видз,— шуö морской гундыр.

Öтарö-мöдарö бöрыньтчисны, пондiсны паныд локны. Иван öти вартöмön квайтнан юрсö тутнитiс.

Но сэссия имянной чунькытш нывлөн вöли да, пондiс сетны.

— Тэ эськö верман менö босьтны и бательысь коймöд пай сарствосö, да тöда абу прöстöй морт, он, кöнкö, кöсийы, а на память кöть тайöс босьт.

— Оз ков,— шуис Иван.

— А оз кö, мореö шыбита.

— Но, вай нö, чем мореö шыбитны.

Босьтiс Иван имянной чунькытш и грима-грамакылö бөр мöдiс. Сэссия дуб йылысь лэччис спаситны кöсийысьыд и шуö сар нывлы:

— Ежели сарыдлы он висьтав, мый ме вии гундыртö, мореас тэнö и шыбита.

Нывлы невöляөн лои сöгласитчыны, спаситысьыс вöд оз жö лок-а, колöкö аньдел кутшöмкö вöли, спаситель Ёгорей ли. Сэссия мунiсны дворечö. Дворечö воисны да, ныв тшöктiс мöдыслы пырны сар ордö, а ачыс кежис Незнайко дiнö, абу-ö кутшöмкö пас сылөн. А Незнайко важ мозыс узьö, некутшöм пас абу.

— Но,— сар дiнö пырис ныв и висьталiс,— тайö пö менö спаситiс.

— Спаситiс кö и ладнö,— шуис сар.— Куим лун мысьтөн пö свадьба вöчам.

Олисны кадъяс, куим луныс на эз тыр, бара вайöны пакет, öни нин öкмыс юра гундырсянь. Менсьым пö кык вокöс виин, гашкö пö-й, менö кöсьян вины, гижö сiя сарлы, сет пö меддзоля нывтö, он кö пö сет, став сарствотö рöзöрита. А меддзоля ныв сарлөн вöли медмича, сэтшöм мича, лы пырыс вемыс тыдалö, дажö Незнайко сы вылö вежалö. Сар пондiс ёна шогсьыны, сэтшöм печальной плак öшöдiс, бара публикуйтiс, кодi пö вермас мездыны менсьым ныв, сета сылы нылöс дай коймöд пай сарствобысь. Кутшöмкö дурак и бара сюрис, кöсийысис сарлы мездыны нывсö.

Мöд лун бара чукöртчисны йöз, звөнөн и музыкаөн кöсийöны кольöдны сар нылöс. Мунтöдзыс сар ныв лэччис Незнайко дорö, зэв ёна бöрдö, олялö, сэссия пö-й ог аддзысьлö тэкöд, локтöма пö ыджыд гундыр, öкмыс юра, сийö пö сёяс нин. А Незнайко толькö шуалö:

— Ог тöд, ог тöд,— аслас синваыс лэччö. Прöщайтчисны найö сэн, окасисны и быдсөн, и торйöдчисны. Мыйөн кольöдiсны сар нылöс да двореч утикнитiс, Иван петiс поле вылö и горöдiс:

— Сивко-бурко, Сивко-бурко!

Грима-грамакылö воис вöв и юалö Иванлысь:

— Мый нин висьталан, көзяин?

— А вот аслым баба выlö вöлі видза сарлысь меддзоля нывсö, а сійöс талун көсийö сёйны öкмыс юра морской гундыр. Служит служба, отсав мездыны.

А вöв шуö:

— Бур тась, Иван, оз ло, öкмыс юра гундырыд силаа, ён, коднымлыкö сьмерт лоö.

— Но мый лоны — ло, а колö ветлыны. Кытчö мунан, мен быть мун.

Иван сöліс, и найö мöдісны. Воисны море дінö, Иван аддзис сар нылöс. Сійö и шуö:

— Господин витязь ли аньдел тэ лован, мезды менö морской гундырысь.

— Эстөн православной йöз миллэн усьö, а тэ öтка юр. Локтигөн, гöлубушка, спасита, оз кө удит сёйны,— шуис Иван и саяліс.

Но, коркө-й воис бөр, море прамöя нин быгзьöма, сар нылöс лои вöв выlö сөлöдны, сэтшöма валъялö. Громкöй гөлöс кыліс, сэсся мыччысис öкмыс юра гундыр, быдөн дажö вомсьыс быг петö, би петö.

— Уфу, уфу, уфу, уфу! Кык вокöс виин дай менö көсьян вины? Дудки лоö! Пуксьöй вай кыв йылö, ставныгö нывлышта!

— Мед тэнад кывйыд кө кузь,— шуö Иван.— Ме думайта на вермасьны, коднымöс венам, сійöс и вины.

— Давай,— шуö гундыр.— Кузя ог видз.

Бöрынтьчисны öтарö-мöдарö найö и пондісны локны паныд. Шаркнитіс Иван сабянад, кык юр толькө уси гундырыдлөн. А сійö зонмö, швачкөбтіс бöжнас, став яйсö нуис, кытчö инмыліс. Сар нывлөн шöвк юбка вöлі, шыбитіс Иванлы, на пö гарт ранаястö. Гартіс Иван ранаяссö, и бара мöдісны тышкасьны. Нель юр Иван сöтіс мөд ударөн. И бара чорыда ранитчис. Чукөртіс сэсся медбөръя силасö сійö, коймöдысь кучкөмөн кончитіс гундырöс. Виис гундырöс и сайдыс мортыдлөн быри. Но, сэсся вöв сійöс вайис гортöдыс да морöс вылас зөлөтöй букваөн гижис, кызь вит сутки тыртöдз пö оз позь тайöс садьмөдны.

А дуб вывсьыд лэччис телокранительыд и шуö сар нывлы, висьтав пö сарыды, мый ме вии гундыртö, он кө пö висьтав, ме тэнö мореас шыбита. Ныв көсийсыс, быть сылы висьтав, мездысьсö öд, аньдел кө вöлі, ог нин аддзöй-а, а морт кө вöлі кулі. Воисны дворечö, ныв и шуö, мун пö тэ пыр, а ме кольччыла. Пырис сійö, а ныв кежис Незнайко дінö. Сэтшöм чорыда уновсьöма сійö, став öшиньыс траситчö, став сарскöй дворечыс грөмитö. Ныв аддзис Незнайко вылысь чойясылысь перна да чунькытш, рана көртöд юбкасö и горöдіс:

— Ой, сьөлөмшöрöй, тайö тай миянöс мездысьыд вөлöма.

Көтöртіс сійö батыс дінö.

— Батьö, батьö, тэнад сабля, менам юр, Незнайкоыд тай миян мездысьыд!

Ветліс сар, видзöдіс, збыль сідз.

— Но, ковмас часöвöйясöс сы дінö сувтöдны.

А нывъяс шуоны, ог пö веритчö ми, асьным кранитам. Дажö некодöс оз лэдзны матö локны, дажö титсаöс. А сар публика лэдзис, иностранной сарствоясö и быдөн, вот пö сюрис сэтшöм морт, виис пö сэтшöм гундыръясöс. Но сэсся справитисны, бурдöдисны Иванöс, лекарствояс эз жалитны, и бурдiс сийö, кызь вит суткиөн öд кызди он бурд.

Локталiсны сар ордö гöсьгъяс, князьяс, господаяс. Коркö-й коралiсны дуб вылын олысьясöс, пуксьöдiсны земляной гуö, вот пö тiянлы пöръясьöмсьыд. Сэсся сэтшöм бал вöчис сар и Иванлы шуö:

— Вот тэныд джын сарство, действительнö тэ мездiн менсьым нывъясöс, босьт ас саяд кодöс колö.

Иван и шуö:

— А мед пеня кöть абу, лоö меддзоля нывтö вайны, сы дiнын менам вир киссис, сийöс ме и вая.

Но сэсся сэн пир-стол вöчисны, беседеяс, пондiс купеч пи сарствуйтны, гашкö, сарствуйтö и öнi.



Конкурсыяслы кывкөртөд



2019 вося ноябр 30 луно Питирим Сорокин нима Сыктывкарса университетлөн Камерной залын зэв лада да шоныда вочисны «Эзысь борд» республикаса литература конкурслы да «Видза, «Войвыв кодзув!» конкурс-фестивальлы кывкөртөдъяс.

«Эзысь борд» конкурсын вермысьясөн лоины:

«Проза» номинацияын — Мишарин Алексей Васильевич («Из выло из» роман; №№ 1-8.2019);

«Публицистика» номинацияын — Попов Алексей Вячеславович («Мый сәни, чукыль саяс?» туй выв пасйөдъяс; №12.2018, №№ 1-2.2019) да Холопова Диана Григорьевна (Коми литературалы подув пуктысьясөс нимөдөмысь);

«Поэзия» номинацияын — Обрезкова Нина Александровна («Кывбуръясын öйö сись» кывбур чукöрысь; № 2.2019);

«Перевод» номинацияын — Козлов Евгений Валерианович (Олег Павловлысь, Нина Ягодинцевалысь, Валентина Ерофеева-Тверскаялысь кывбуръяс вуджөдөмысь; № 10.2019).

«Драматургия» номинацияын вермысьөс эз ло бөрйöма.

«Видза, «Войвыв кодзув!» конкурс-фестивальын вермысьясөн лоины:

«Кывбур» номинацияын:

1 места — Бабинова Мария Андреевна (Ю.Васюттов «Кыдз нö тэтöгыс ме...»); Мишарина Аксиныя (А.Мишарина «Кывкөртөдъяс вöчан кад»).

2 места — Тимушев Алексей (Т.Кирпиченко «Со бара вой, и бара мем оз узьсы...»); Куратова Надежда Павловна (Екатерина Макарова (Удмуртия) «Тi арсö некор гажтöмөн эн шуöй...», Нина Обрезковалөн вуджөдөм).

3 места — Карманова Дарья Алексеевна (Дарья Карманова «Мыйлакö дум выло усян почаджык»); Напалкова Татьяна (Евгений Валериан «Мамö»); Лыткин Илья Васильевич (Геннадий Юшков «Комиа сьылöм» (юкөн);



«Проза» номинацияын: (художествоа, критика да публицистика)».

«Проза (художествоа)»:

1 места — Панюкова Альбина Юрьевна (Мария Козлова. Челябинды дженъыдик висътъяс);

2 места — Самарина Екатерина Степановна (Эдуард Тимушев «Жар пывсян»); Степанова Галина Васильевна (Ф.Щербаков «Коми мужиклөн чача»);

3 места — Амосова Алина Владимировна (Альбина Селиванова «Кампет ковмис»); Моторина Александра Васильевна (Лодыгин В.Г. «Чибльӧг»).

«Проза (публицистика, критика)»:

1 места — Рогожникова Ольга Владимировна (Г.Беляев «Поль — му моль»);

2 места — Плоскова Мария Алексеевна (Александр Григорьевич Порошкин «Усис шуд уджавны ӧтлаын»);

3 места — Хозяинова Галина Валерьяновна (В.В.Тимин. «Кывным миян сёрнитӱгӧн олӧ»); Панов Василий Николаевич (Лимерова Валентина «Г.А.Фёдоровлӧн «Эзысь сюра кӧр» повесът»).

«Пьеса (рольяс серти лыддьӧм) номинацияын»:

1 места — Прокопьева Альбина Ивановна, Боброва Валентина Петровна (Гений Горчаков, «Ок, эськӧ нин тайӧ вежӧгтӧмьд да...»);

2 места — «Ас йӧз» Зеленечса театральнӧй студия (режиссёр Ольга Рогожникова, актёръяс — Галина Туголукова да Валентин Старцев) (Алексей Вурдов — «Кык вылӧ ӧтик шуд» пьесаысь юкӧн); Югыдъягса да Кулӧмдінса библиотекаяс (Алексей Попов. «Кисъмӧм тусь»);

3 места — Напалкова Анна Емельяновна (Г. Юшков, «Олӧм кӧ лоӧ»); Кузнецова Зоя Николаевна, Юшкова Зоя Ивановна,



Логонова Альбина Васильевна, Тарабукина Светлана Николаевна (А. Попов «Лунвылӧ»).

Конкурс-фестивальлӧн Гран-при вичмис Соколюк Валентина Владимировналы В. Савинлысь «Тутуруту Семӧ» кывбур лыддьӧмысь.

Редакция аттьӧалӧ станысӧ, код отсӧгӧн лои позынаӧн нуӧдны конкурсъяссӧ, ставнысӧ, кодӧ волӧс тайӧ бур лунас юкны вермысьяскӧд шудсӧ.



ПЫДДИ ПУКТАНА АВТОРЪЯС!

Редакцияӧ гижӧдъяснытӧ ыстӧгӧн быть колӧ юӧртны:

1. Ассыныд ним, вич, ов; кор да кӧнӧ чужлӧмныд (лун, тӧлысь, во).
2. Паспорт юӧръяс: номер, серия, кор да кӧнӧ сетисны, гортса адрес (прописка серти).
3. Индивидуальной налоговой номер — ИНН.
4. Страховӧй свидетельство номер.
5. Банкын счӧт реквизитъяс.

Тайӧс юӧрттӧг редакция гонорар оз вешты.

*Журналын йӧзӧдтӧм гижӧдъяс
редакция оз рецензируют и авторыслы найӧс оз мӧдӧд.
Редакция оз век во ӧти кывӧй авторъяскӧд.*

Компьютерный набор — **Н. Кузнецова.**

Учредители: Администрация Главы Республики Коми,
«Союз писателей Республики Коми» — региональное отделение общероссийской
общественной организации «Союз писателей России».

Издатель: АУ РК «Издательский дом Коми». Директор Орӧл И.Н. Адрес издателя: 167982.
ГСП-2, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Карла Маркса, д. 229, Дом печати.

Адрес редакции: 167982. ГСП-2, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Карла Маркса, д. 229, Дом печати. Телефоны редакции: 24-47-52 (гл. редактор), 24-51-52 (общ. отд./факс), 24-46-36 (бухгалтерия).

E-mail: kodzuv@mail.ru; Сайт: www.komikerka.ru

Подписано к печати 17.01.2020. Дата выхода в свет 31.01.2020. Формат 70x108^{1/16}. Печать офсетная. Усл. печ. л. 7; усл. кр.-отг. 8,4; учётно-изд. л. 7,54. Тираж 430. Заказ № 20-244. Регистр. ПИ № ТУ11 - 00347 от 24.03.2017 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Коми. Публикация материалов на социально значимые темы осуществляется за счет субсидии, предоставленной Администрацией Главы Республики Коми из республиканского бюджета Республики Коми. Отпечатано в ООО «Коми республиканская типография», 167610, Республика Коми г. Сыктывкар, ул. В.Савина, д. 81. Цена свободная.

